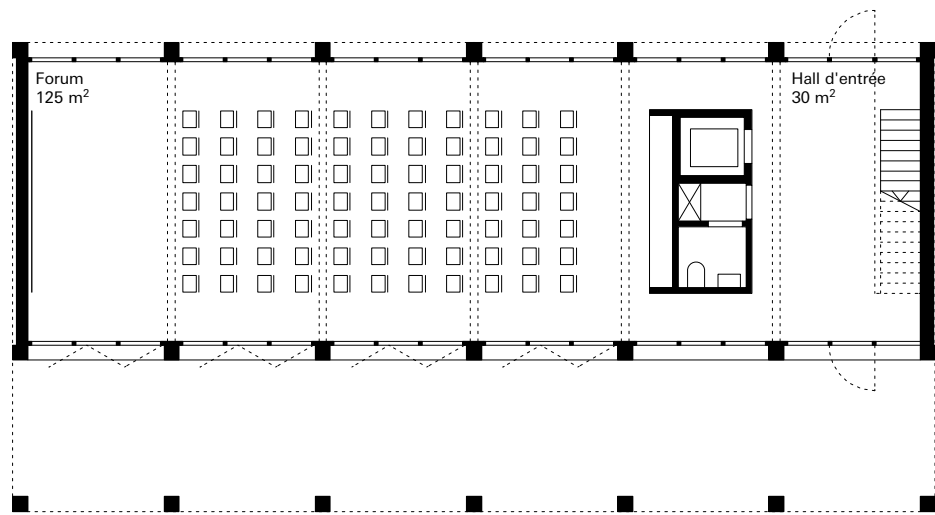
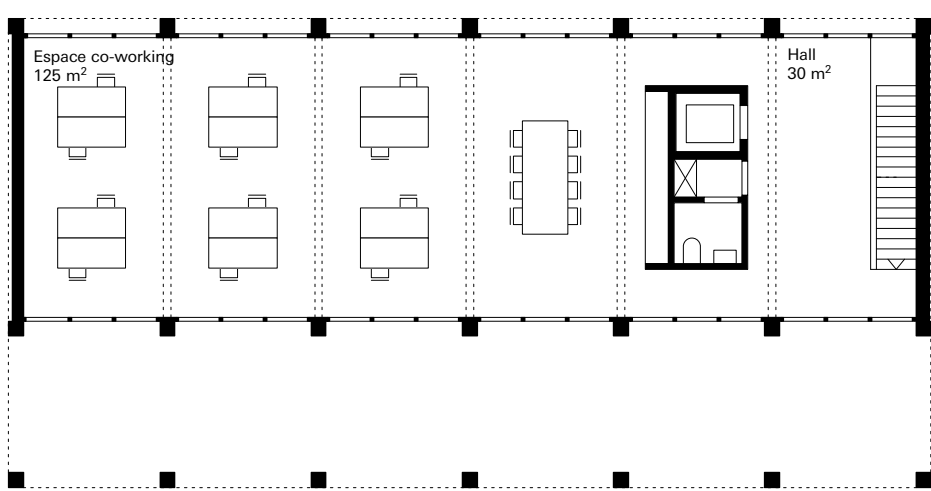
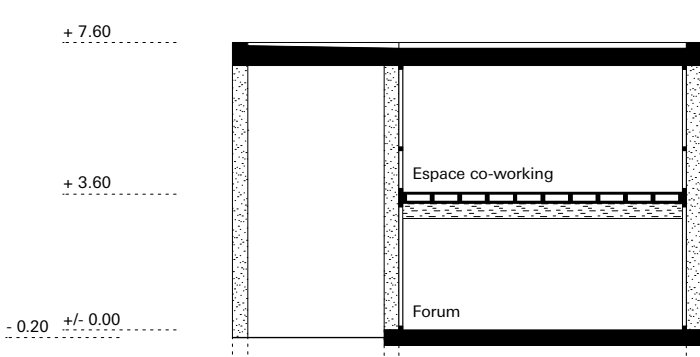




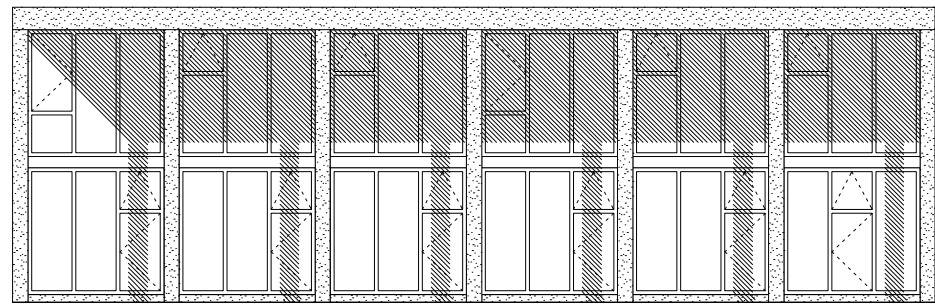
Rez-de-chaussée



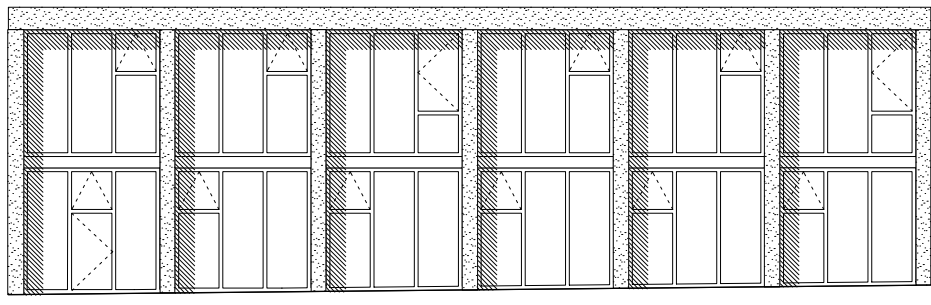
Étage



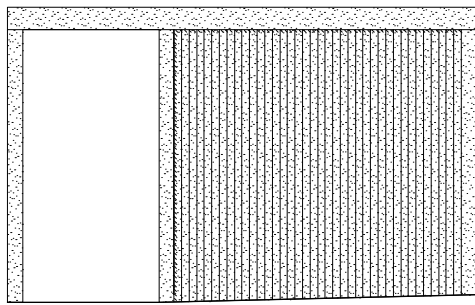
Coupe transversale



Façade est - jardin

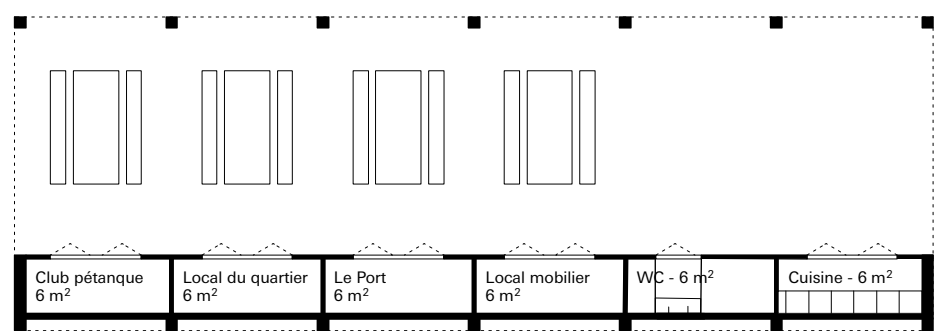


Façade ouest - allée

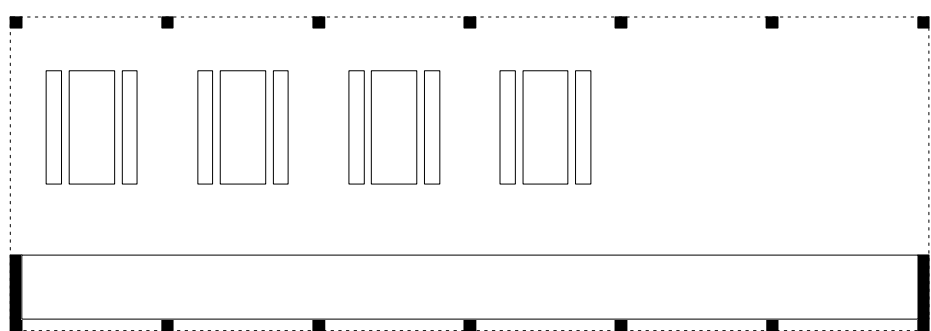


Façade nord - pignon

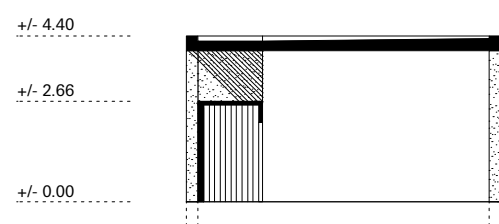
Abri A - 1:200



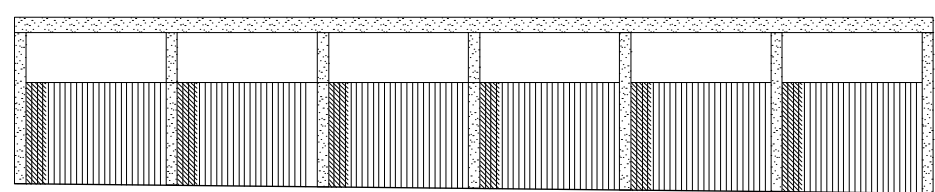
Rez-de-chaussée



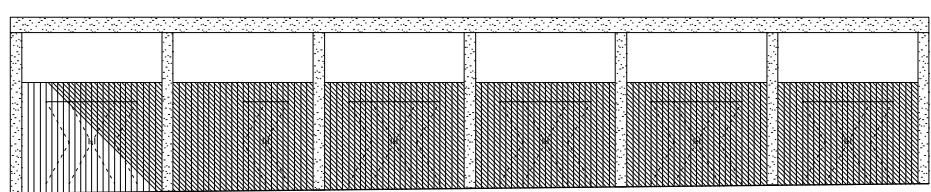
Rez +3.00m



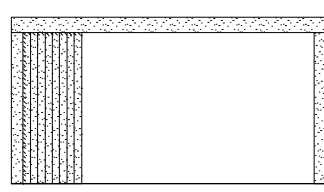
Coupe transversale



Façade est - allée

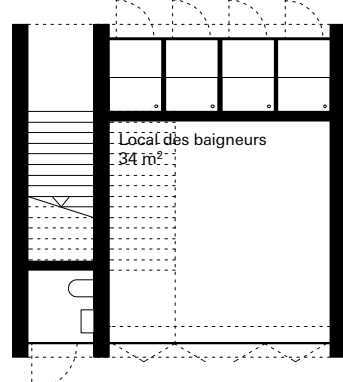


Façade ouest - jardin

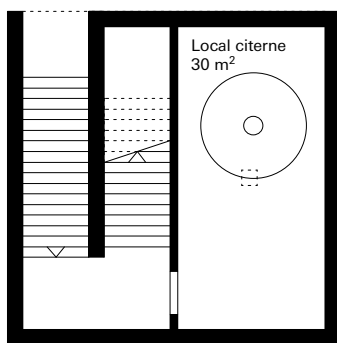


Façade nord

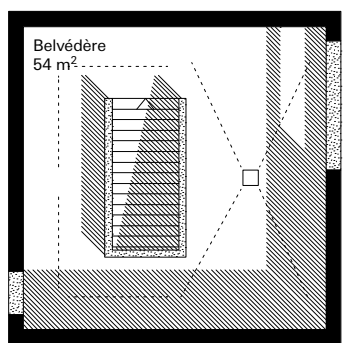
Abri B - 1:200



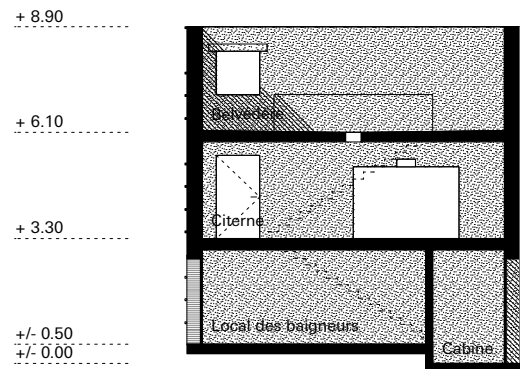
Rez-de-chaussée



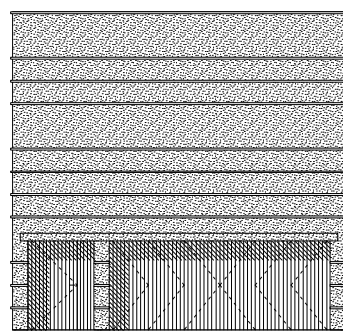
Niveau intermédiaire



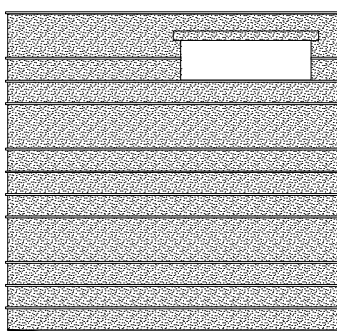
Toiture-terrasse



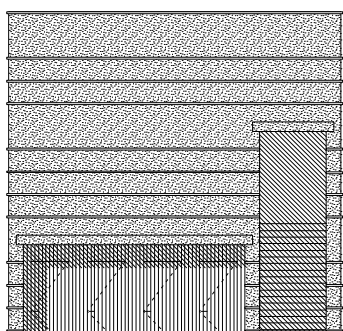
Coupe



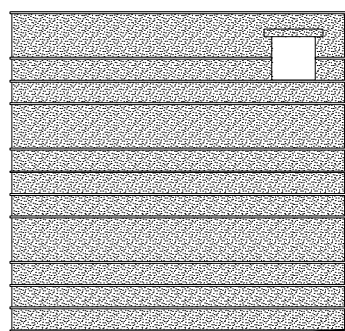
Façade sud



Façade est

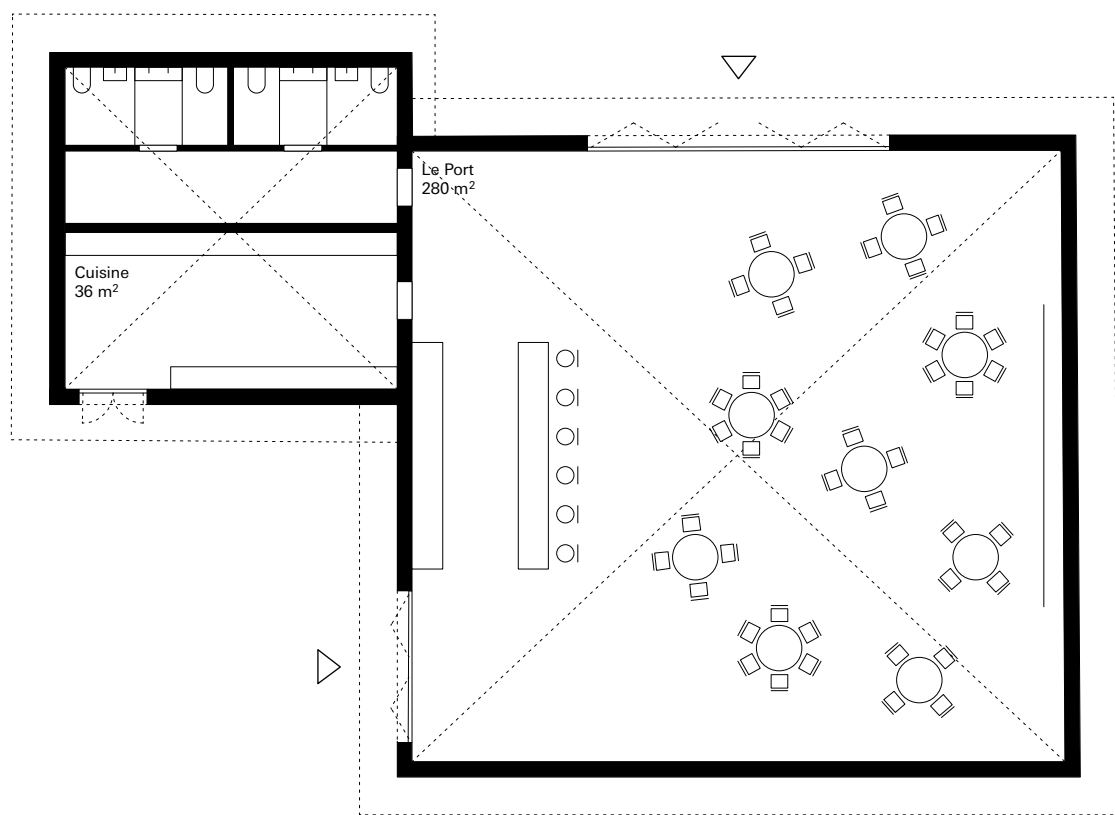


Façade nord

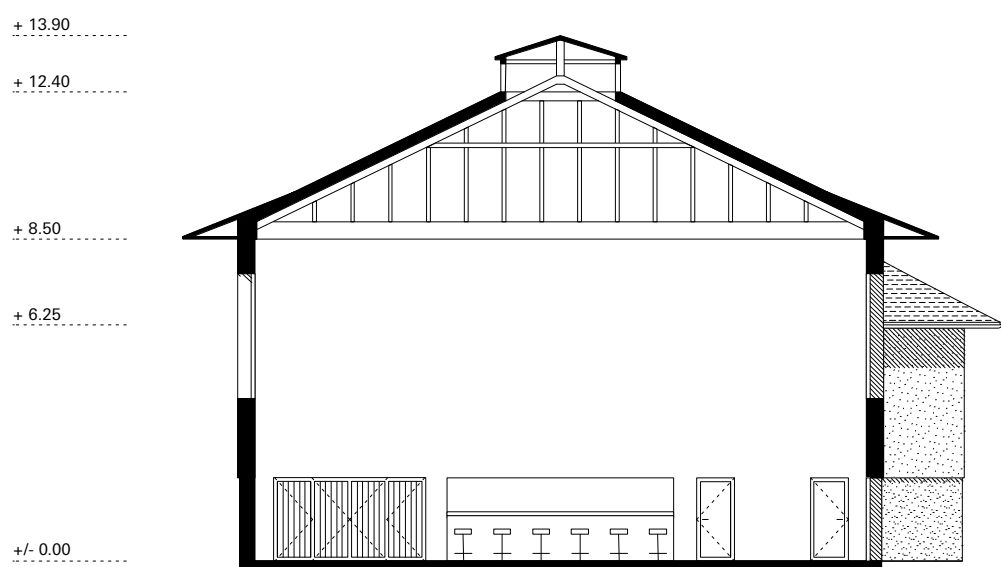


Façade ouest

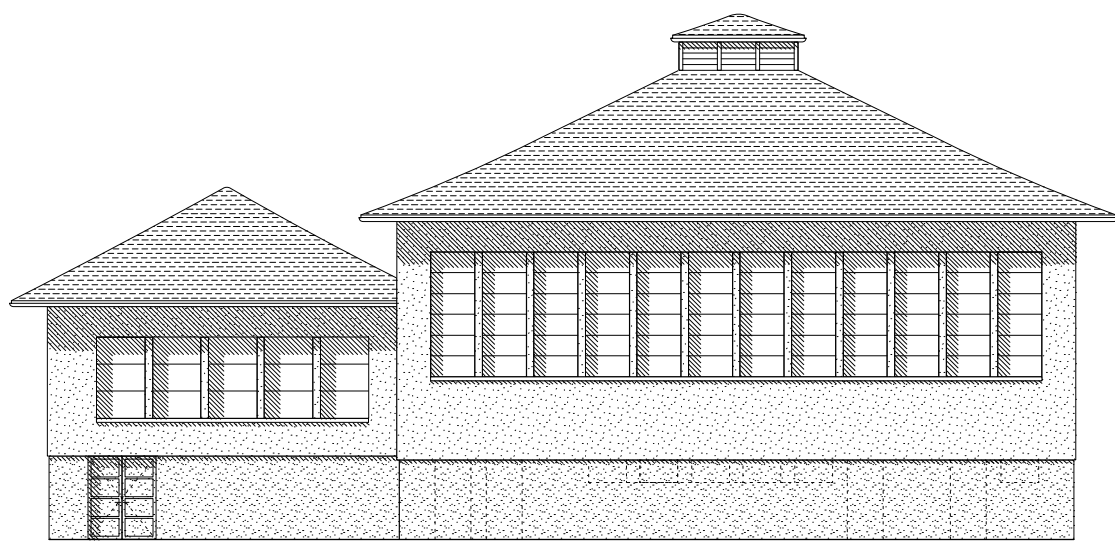
Belvédère - 1:200



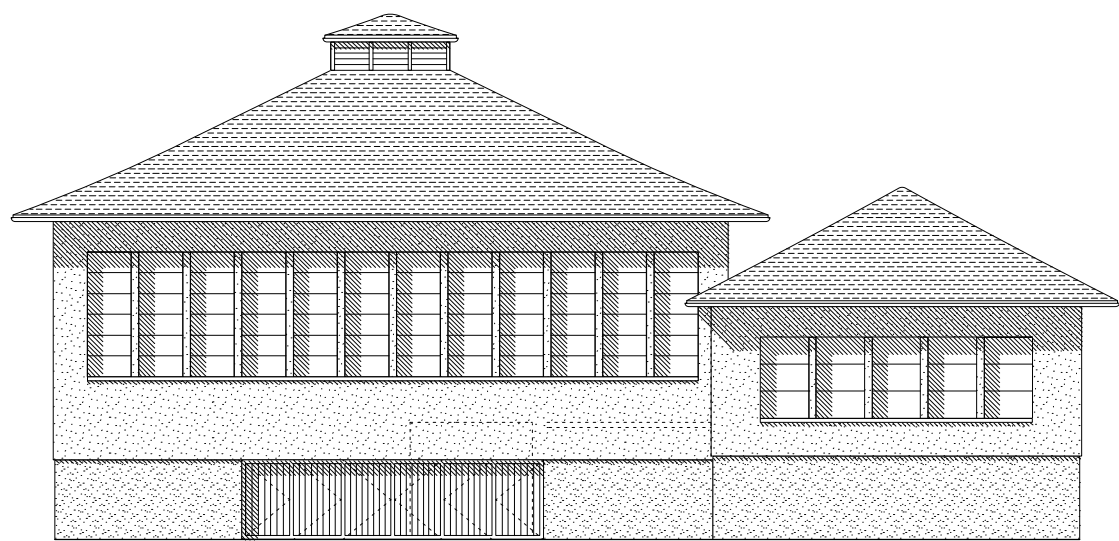
Rez-de-chaussée



Coupe transversale



Façade sud



Façade nord

Bâtiment industriel en béton - 1:200



Cet abri en béton, accolé à une des deux allées donnant accès à la berge de la Sarine, dialogue avec les arbres de ce parc, par la verticalité des poteaux élancés qui structurent la façade et le portique.

Sous cette toiture en béton, un second système structural en poutres et planchers bois s'accroche à la structure primaire minérale, donnant à cet abri deux étages distincts.

L'allée en dalles de béton accompagne les piétons ainsi que l'eau pluviale jusqu'à la Sarine. Le thème de l'eau est également présent dans les pignons de cet abri; l'eau de toiture est déversée sur ces deux murs en béton, ruisselant le long des canelures créées par de fines planches de coffrages en bois.

Un second abri en béton, extérieur, accolé à la seconde allée, reprend les 6 trames de poteaux du premier abri. Les deux bâtiments, tournés l'un vers l'autre, se regardent de chaque côté du parc.

La trame de poteaux logent en leur sein des boîtes en bois pouvant accueillir les fonctions nécessaires aux programmes festifs et de loisirs: petite cuisine, toilettes publics et locaux de stockage.

À chaque extrémité de cet abri, on retrouve deux fragments de pignon, dont leur rôle est autant structural (contreventement) que fonctionnel (évacuation de l'eau de toiture).

Dans ce parc structuré par la verticalité des arbres et des structures en béton, un édifice en briques se distingue du contexte: la forme primaire et minimaliste ainsi que les strates horizontales donnent au bâtiment le rôle de signal pour le site.

Le minéral des murs en briques, des dalles et linteaux en béton contrastent avec le bois des ouvertures au rez-de-chaussée, qui ont un rapport de proximité avec l'environnement naturel; l'herbe, les arbres et la rivière.

L'étage intermédiaire accueille une citerne récoltant l'eau de toiture qui alimente les douches et toilettes du rez-de-chaussée.

Le dernier étage est une chambre en plein-air dont deux ouvertures donnent un cadrage sur le paysage environnant. Les falaises sont perceptibles en contre-plongée par l'absence de toiture.

Le choix a été de préserver cet édifice en béton préexistant au site. Témoin d'une ère industrielle, et pivot de ce site, cet élément central offre à la collectivité un espace d'une grande dimension et d'une grande hauteur. Il est à la fois, tournée vers la nature et la Sarine, vers l'urbain et le parc. L'espace sous la charpente en béton a la capacité d'accueillir une multitude de programmes différents: restaurant, bar, espace de discussion et de projection...