

Entre patios et jardins suspendus:

Une nouvelle pour l'Habitat Social au Maroc.

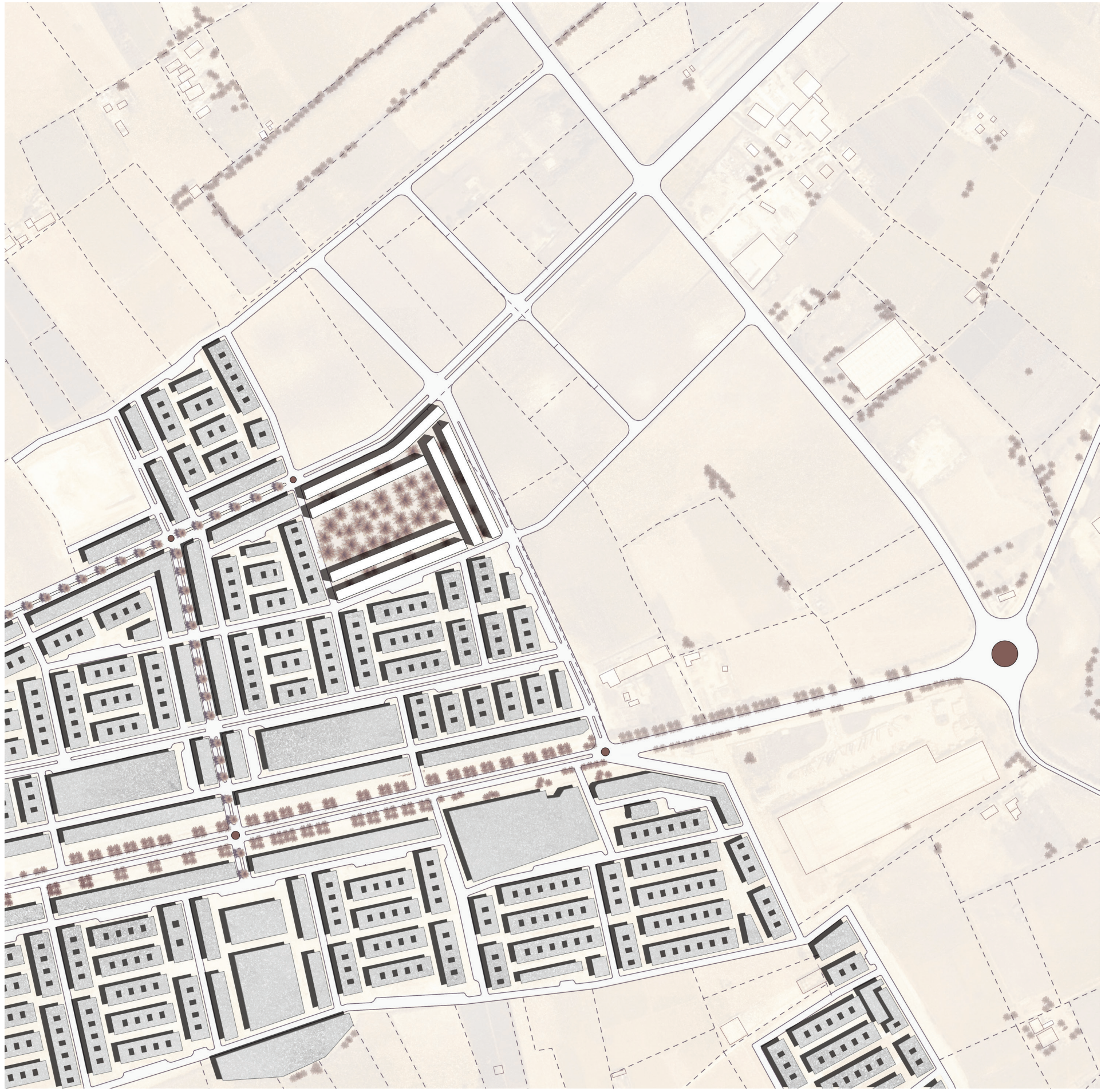
Reda Bennani - PDM 2016

Groupe de suivi : Jérôme Chenal - Luca Orrelli - Yves Pedrazzini - Youssef Samali

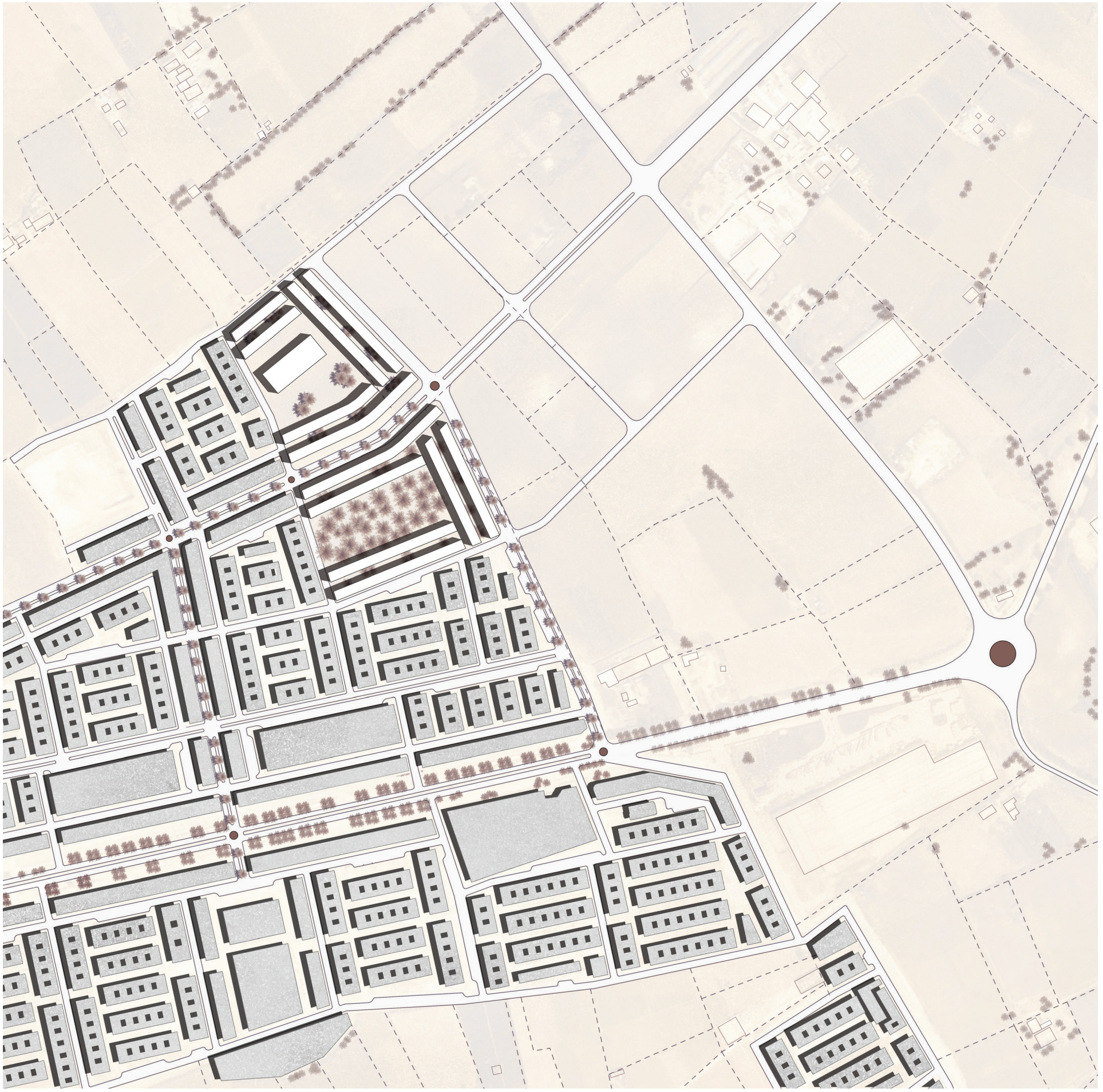
Au Maroc le demande au niveau de l'habitat en général et l'habitat social en particulier, reste insatisfaite. Des villes entières se sont développées sans réelle qualité et consistant de villes d'habitants, déconnectées du reste. Ce mode de production a ainsi généré de nombreuses rétroactions économiques et sociales : exclusion sociale, marginalisation, faible intégration urbaine, pauvreté, insécurité alimentaire... La question d'une meilleure gestion de l'espace, en adéquation avec les moyens disponibles reste donc posée. Il s'agit de produire « vrai », c'est à dire produire plus et mieux, avec les capacités financières des ménages les moins solubles et une compatibilité avec les moyens de l'Etat. Le projet propose de situer dans une zone d'extension urbaine nouvelle. Un premier lotissement construit n'a pas véritablement répondu aux attentes de la population. Le projet propose d'apporter des améliorations existantes tout en apprenant de l'expérience existante sur un nouveau schéma urbain et modèle architectural possible. Il questionne les modes de vie, mais aussi le cadre bâti, et son potentiel d'intégration sociale. Les logements développés se veulent innovants, en réinterprétant l'habitat méditerranéen rural tout en prenant en compte le contexte, d'une production rapide et de grande échelle. Ainsi l'habitat à voir se réinterprète en patios suspendus, afin d'offrir une nouvelle qualité d'habitat. Le projet mise sur la simplicité architecturale, la simplicité constructive et empruntant des matériaux de base facile à mettre en œuvre, relativement peu cher et adapté au climat.



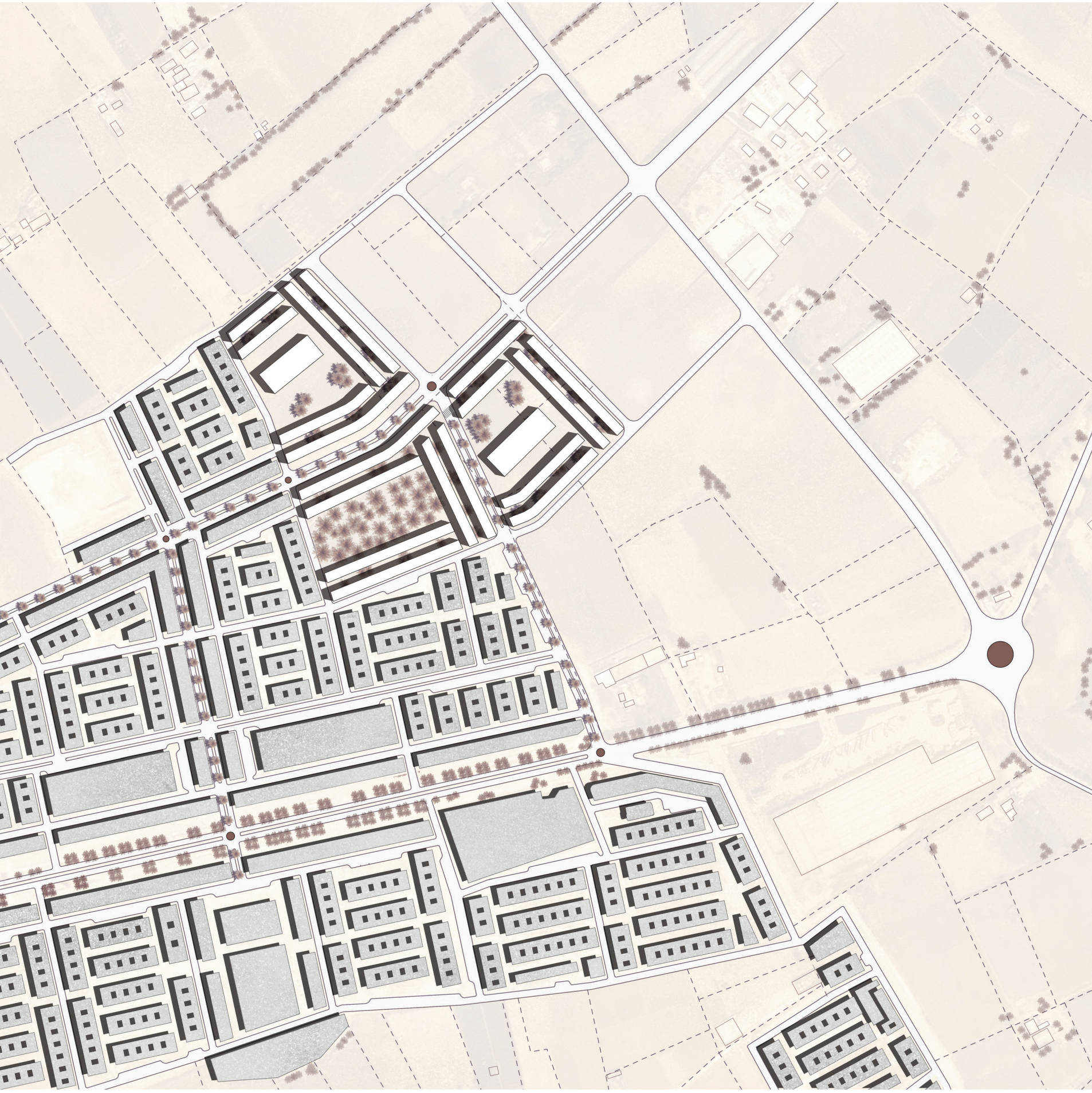
PLAN DE SITUATION 1:20000



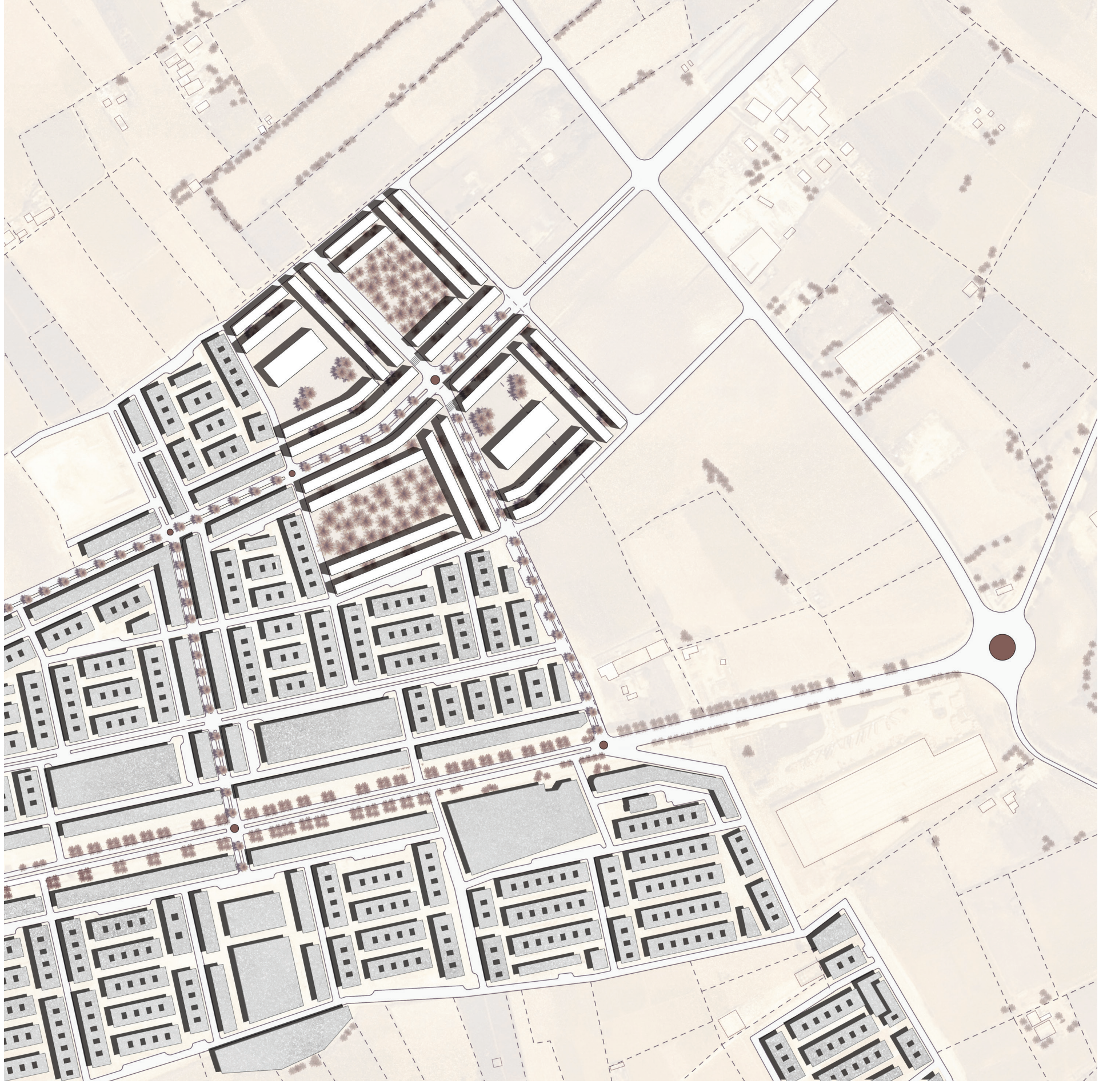
PHASE 1



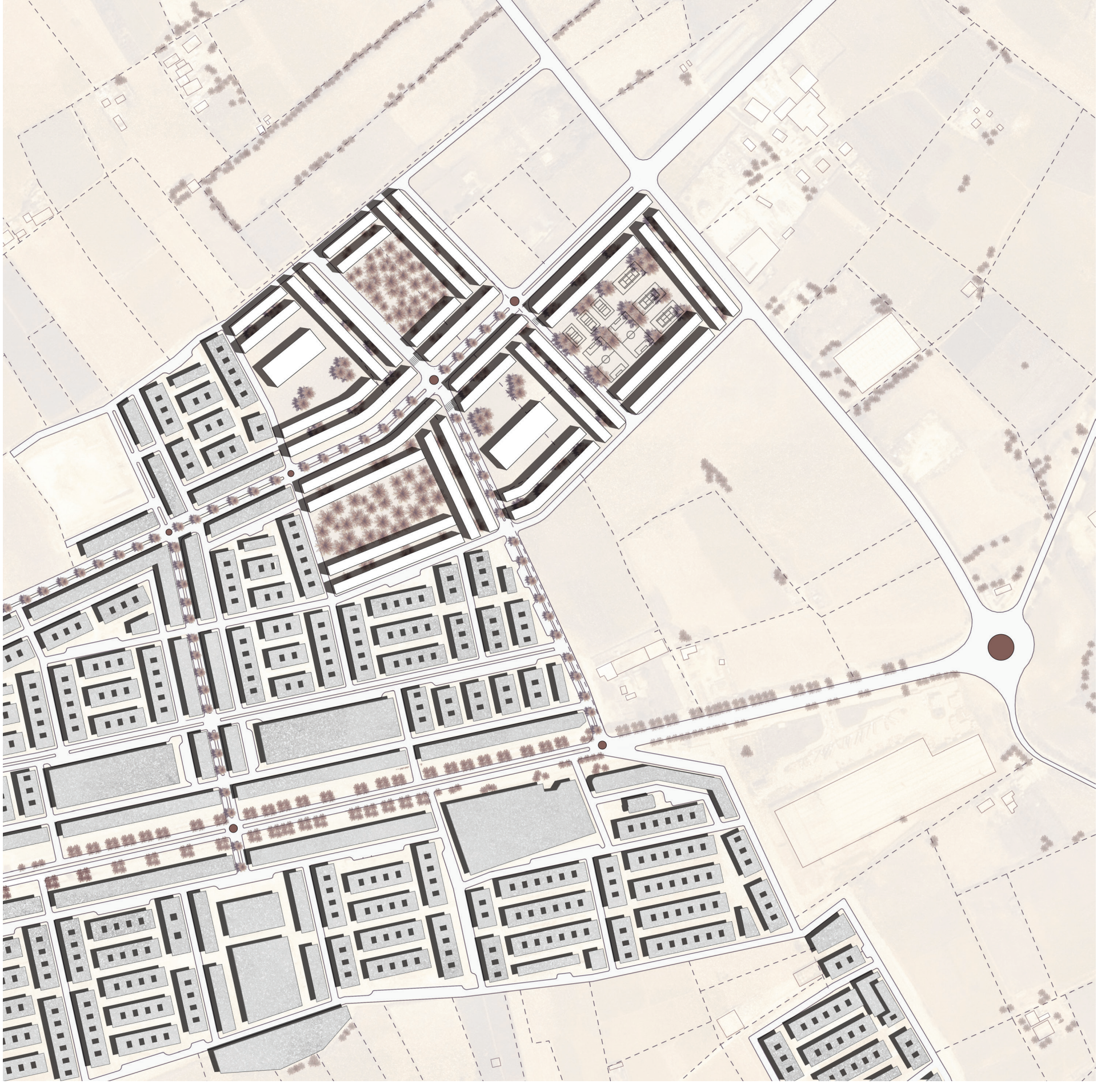
PHASE 2



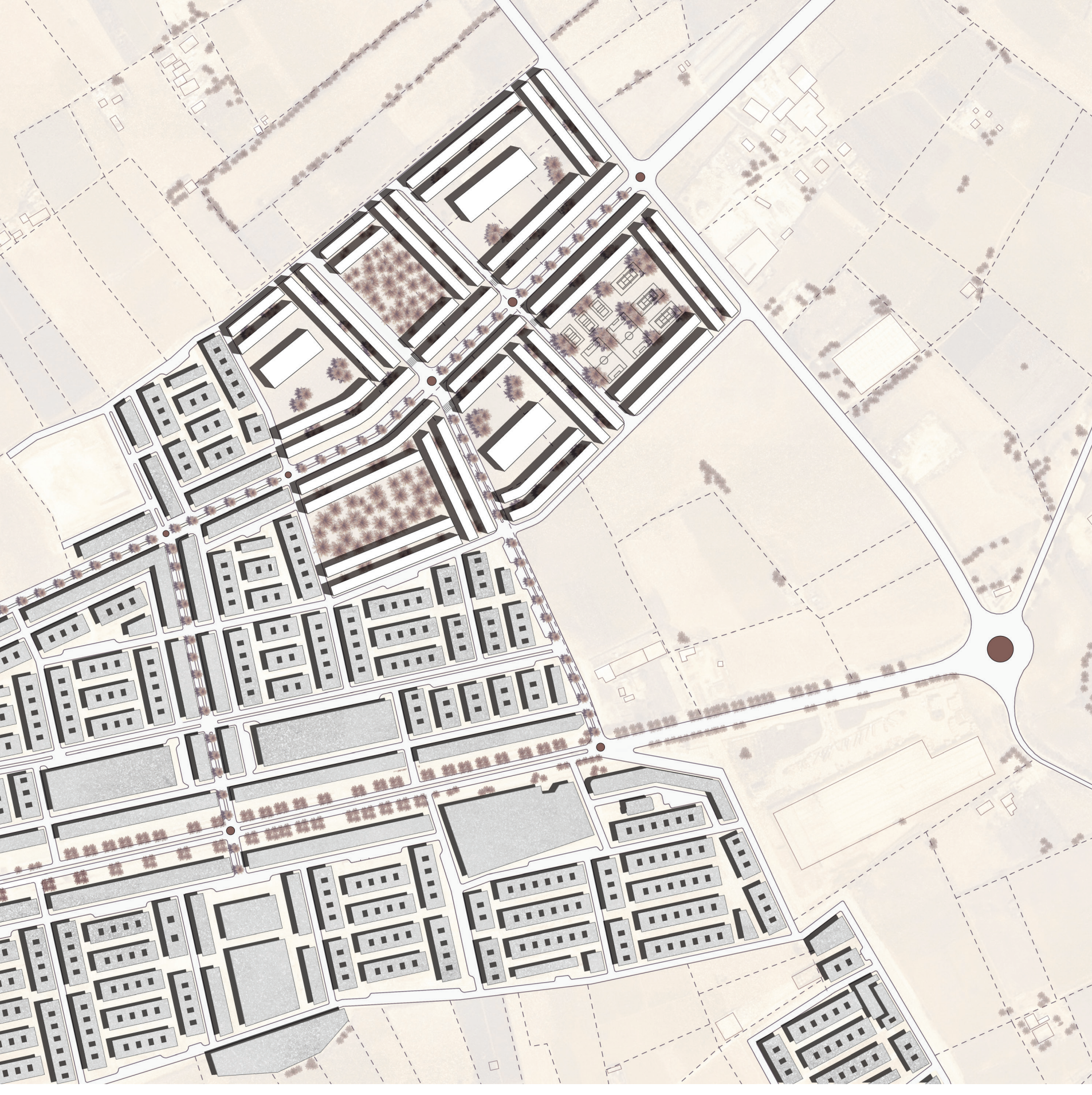
PHASE 3



PHASE 4



PHASE 5

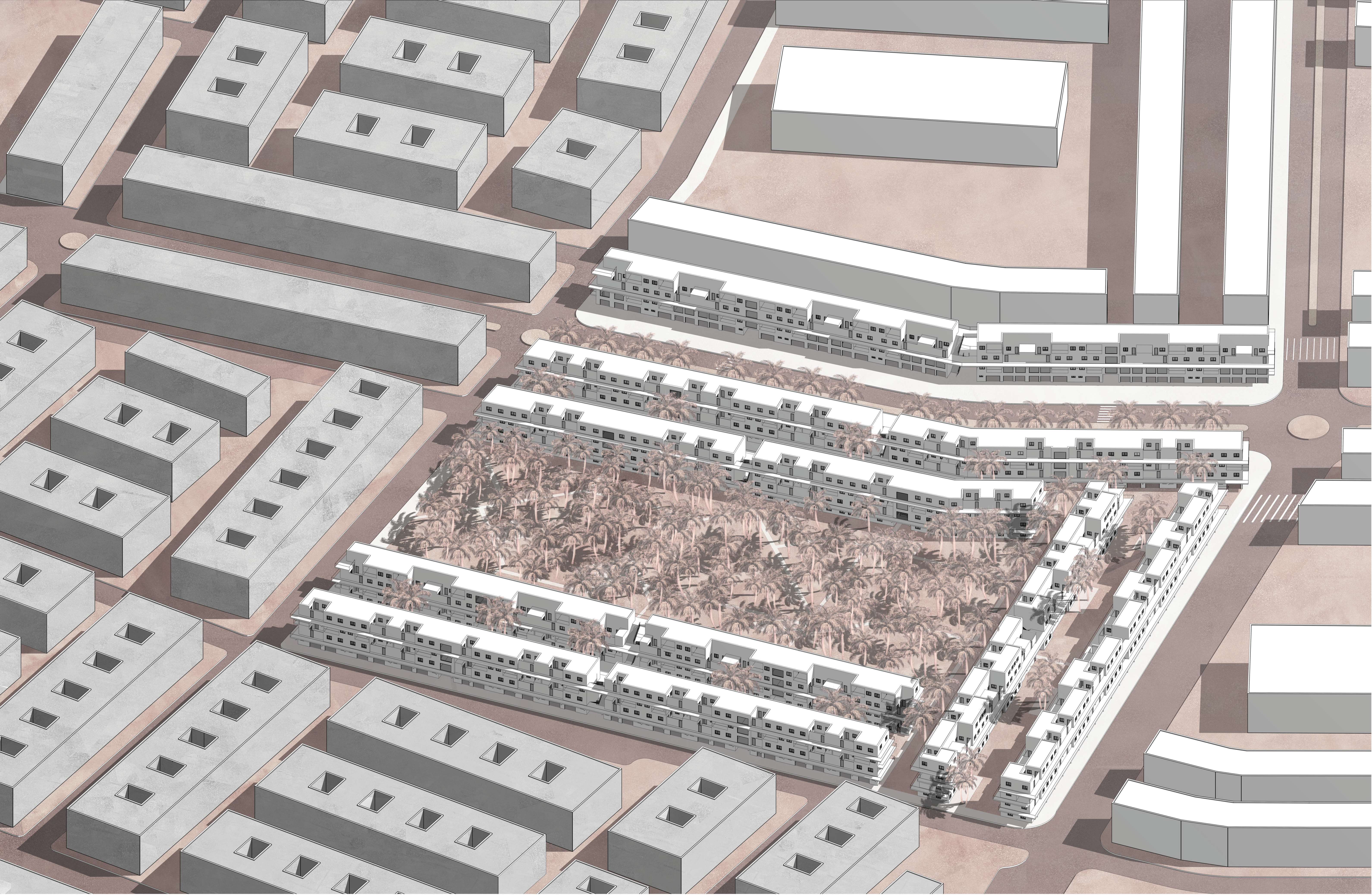


PHASE 6

ETAPES DU PROJET 1:50000



PLAN REZ-DE-CHAUSSEE 1:500



AXONOMETRIE 1:500



Vue sur palmeraie



Vue sur boulevard



Vue sur rue