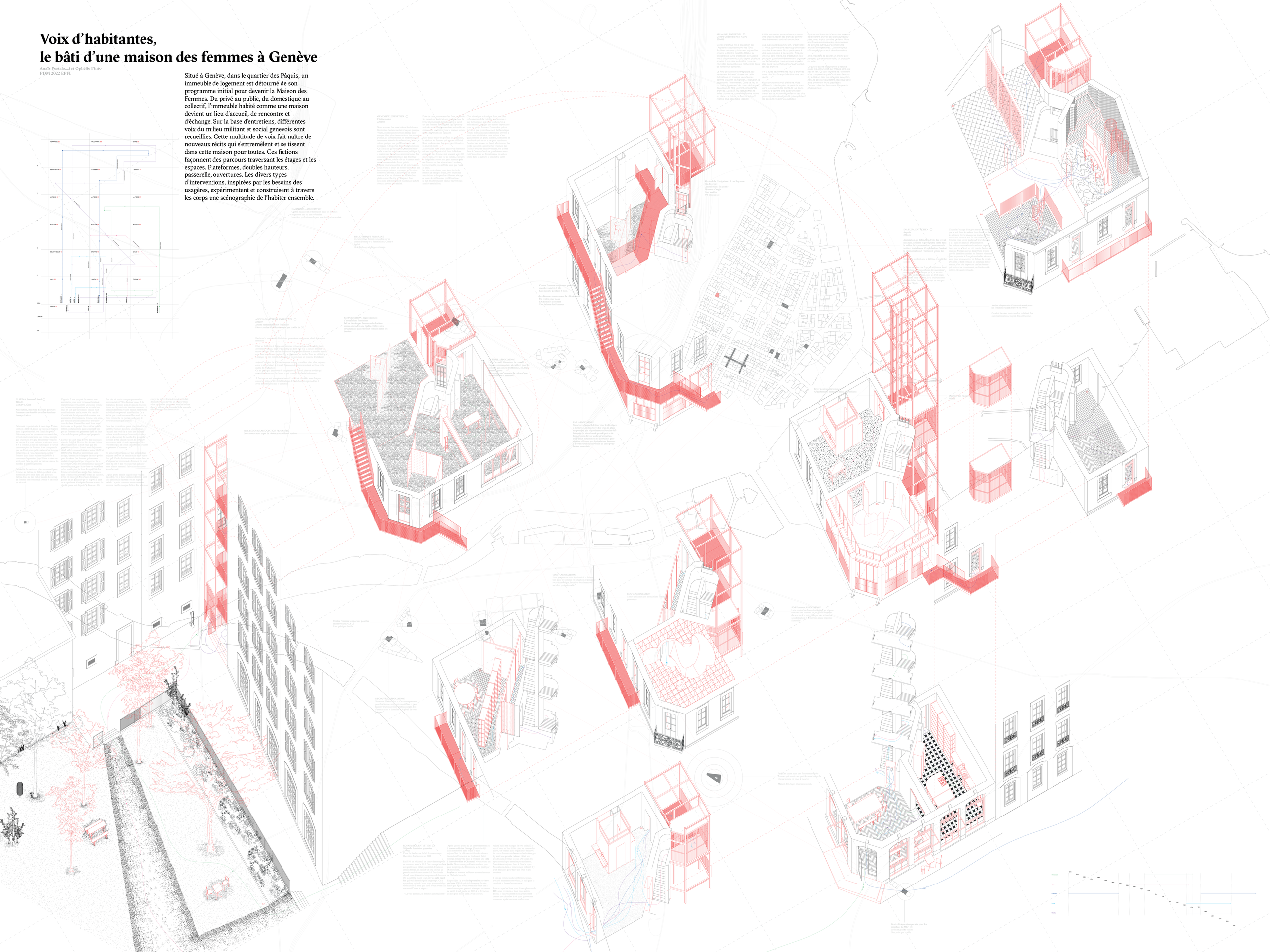
Voix d'habitantes, le bâti d'une maison des femmes à Genève

Anaïs Pestalozzi et Ophélie Pinto
PDM 2022 EPFL

Situé à Genève, dans le quartier des Pâquis, un immeuble de logement est détourné de son programme initial pour devenir la Maison des Femmes. Du privé au public, du domestique au collectif, l'immeuble habité comme une maison devient un lieu d'accueil, de rencontre et d'échange. Sur la base d'entretiens, différentes voix du milieu militant et social genevois sont recueillies. Cette multitude de voix fait naître de nouveaux récits qui s'entremêlent et se tissent dans cette maison pour toutes. Ces fictions façonnent des parcours traversant les étages et les espaces. Plateformes, doubles hauteurs, passerelle, ouvertures. Les divers types d'interventions, inspirées par les besoins des usagères, expérimentent et construisent à travers les corps une scénographie de l'habiter ensemble.