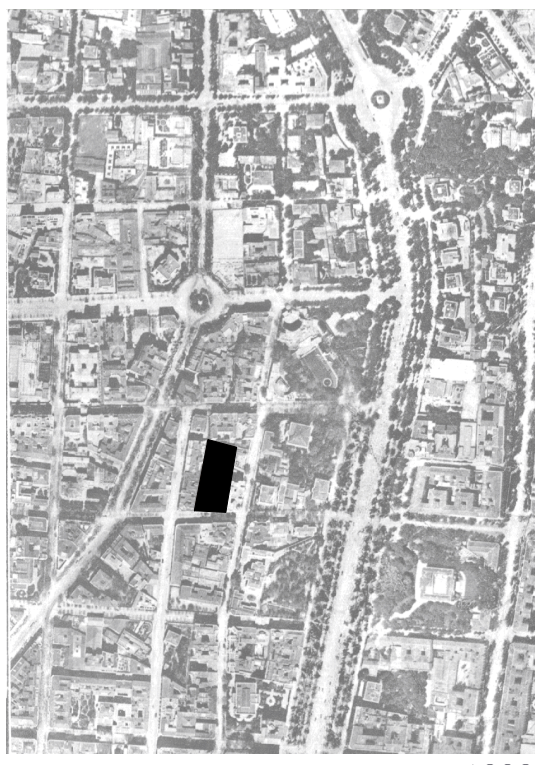
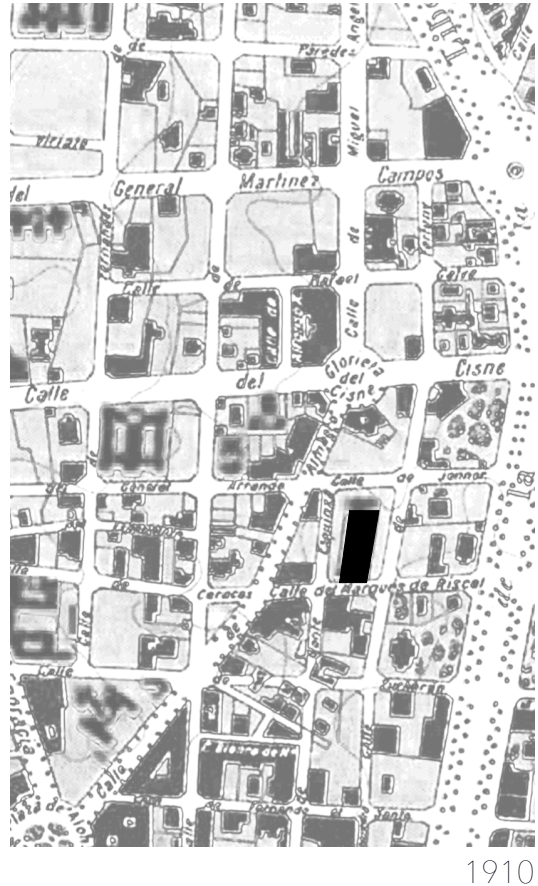
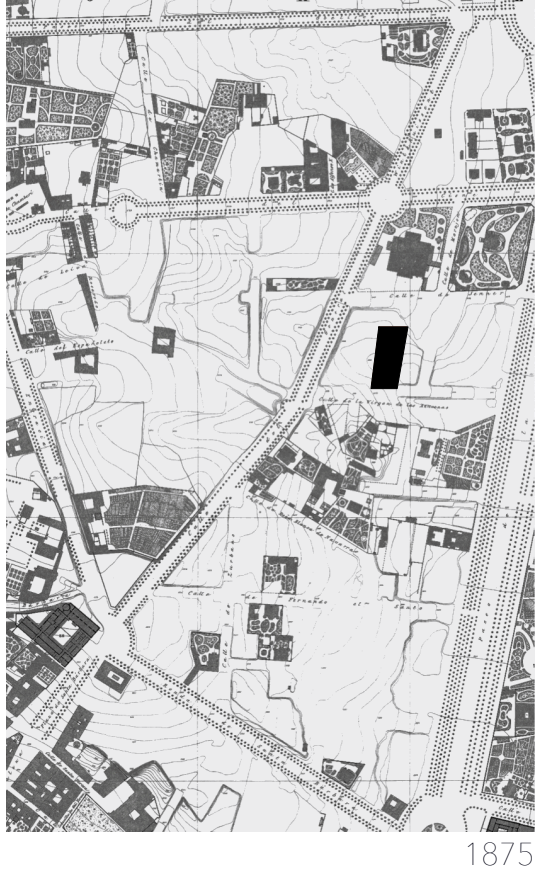


EL BETI JAI

La reconversion d'un fronton de pelote basque à Madrid



Le projet prend place dans une structure obsolète, le *Beti-Jai*. Situé autrefois en dehors des limites de la ville de Madrid, il se trouve aujourd'hui en plein centre de celle-ci. C'est dans cet ancien *Frontón* de pelote basque que le projet cherche à retrouver les valeurs intrinsèques et permanentes du bâtiment, afin de lui en donner une nouvelle vie. Le projet cherche à garder les principales qualités de cet espace spécifique : une structure en L, étroite et radiale embrassant un vaste espace central. L'insertion de logement dans l'espace radial explore de nouvelles relations avec la grande pièce à ciel ouvert : un espace libre, rare, dans le quartier devenu le plus dense de Madrid.

1893 : Début de construction par l'architecte Joaquín Rucoba

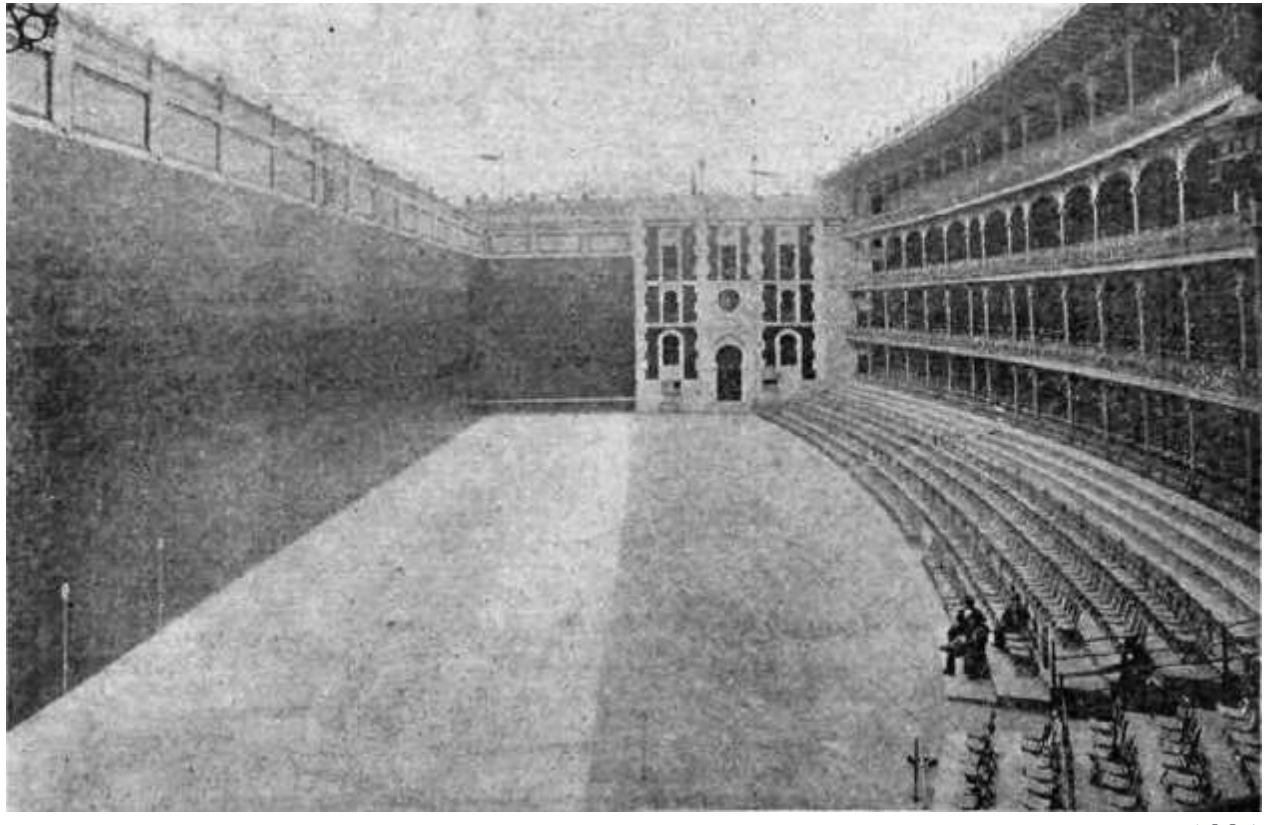
1894 : Inauguration du fronton, 4^e infrastructure de pelote basque de la ville

1919: Début d'une série de changements d'usages et de propriétaires. Les intérêts sportifs changent et l'interdiction des paris entraîne le déclin du jeu. De la prison improvisée pendant la guerre civile à l'atelier de voiture jusqu'en 1990, l'édifice accueillera diverses fonctions

1991: Classé Monument Nacional

2011: Classé Bien d'Intérêt Culturel

Le bâtiment est en ruine depuis de nombreuses années. Des travaux de consolidation sont en cours de réalisation.



Projet

