

Introduction	p.4
Relevé cartographique	p.7
Relevé photographique	p.21
Conclusion	p.60

Socle St-François

Il ne fait pas tout à fait partie de l'église et n'appartient pas entièrement au passage qui le longe. Pourtant il reste en lien avec les deux, il offre à la rue une scène que les gens aiment bien s'approprier, ils y viennent pour manger, attendre, se reposer avec le loisir de pouvoir regarder les passants qui défilent devant leurs yeux. A l'église, auquel il est rattaché, le socle met à profit ses deux luminaires qui mettent en scène la cathédrale.

Cependant aucun rôle ne lui est attribué, sa présence est un témoin du couvent qui se trouvait là par le passé. Le socle est comme ignoré, le marché de Noël qui prend place sur la place St-François cache le socle.

Après 1959, la partie nord de la place tout comme le passage devant le socle sont redevenus complètement piétons. Malgré cela elle reste le plus souvent ignorée des festivités lausannoises. Aucune scène ne vient prendre place pendant la fête de la musique ou le Label Suisse. La place Saint-François reste l'un des points de rencontre et de rendez-vous de prédilection même si le Flon et la place de la Riponne la concurrencent. Par ailleurs, au vu de sa fréquentation, il est rare de ne rencontrer personne que l'on connaisse ne serait-ce que de vue.

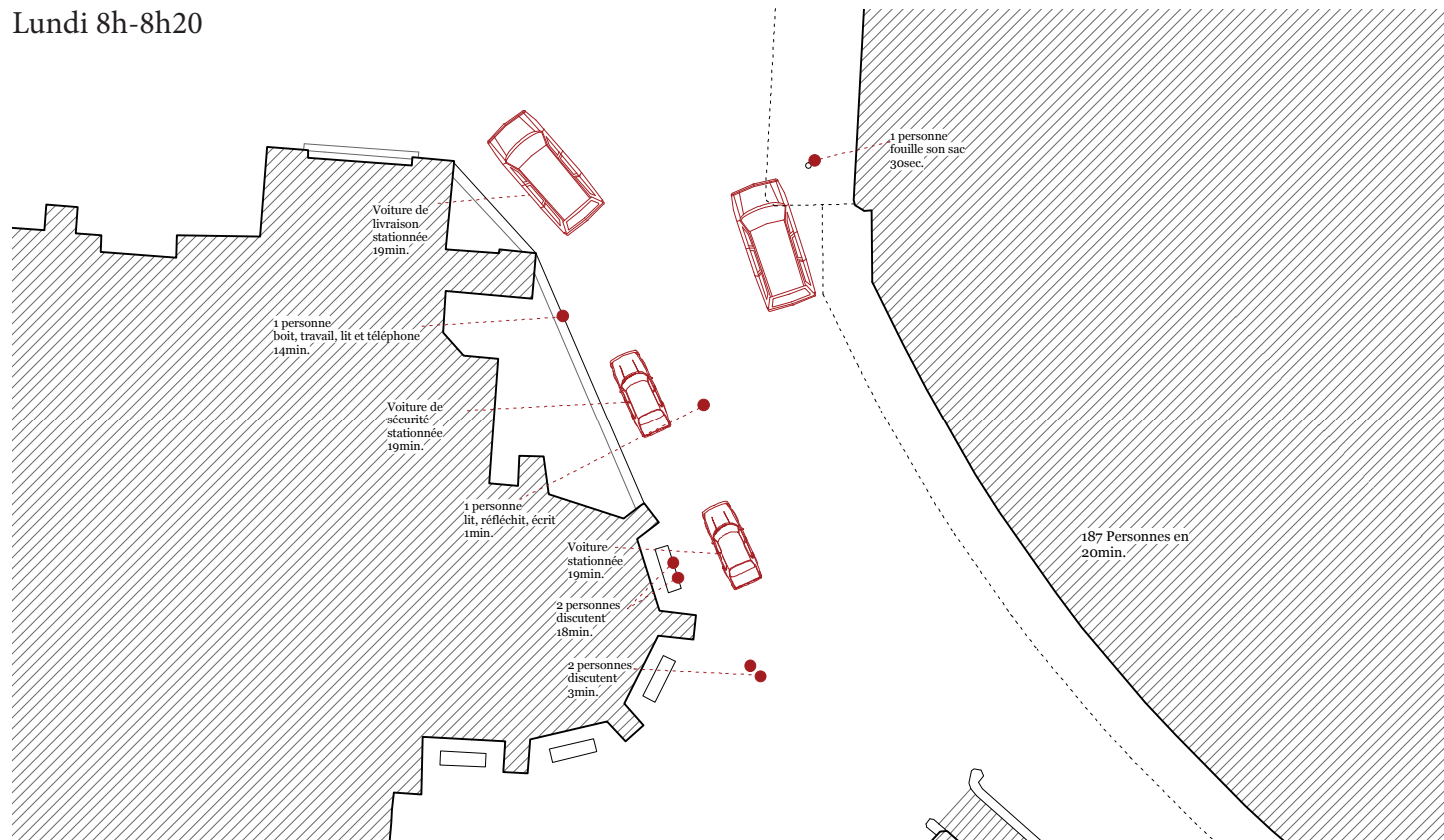
Dans l'analyse qui suit nous verrons que le socle de St-François n'est pas tant ignoré que ce qu'il peut paraître.



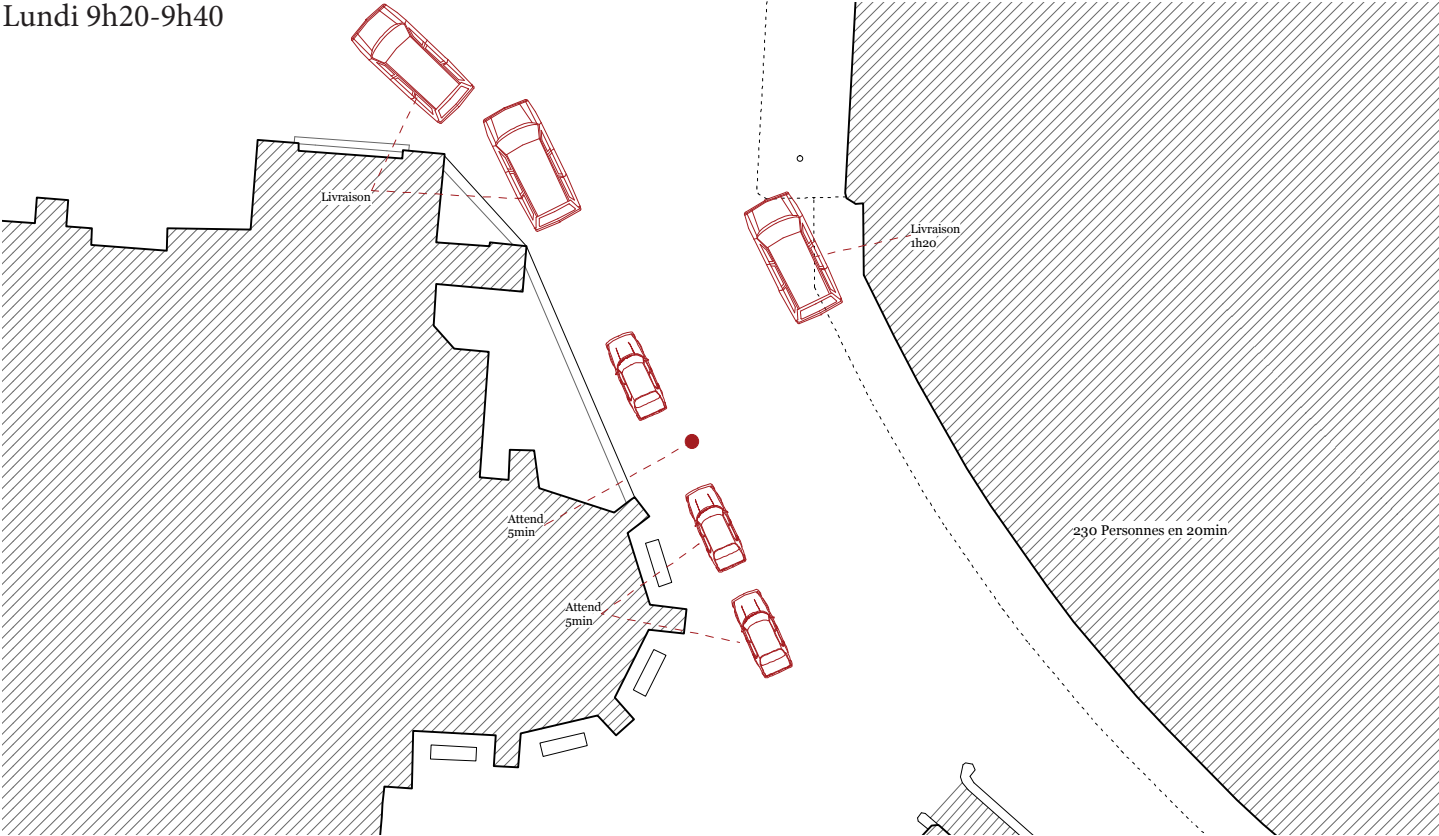
Relevé cartographique



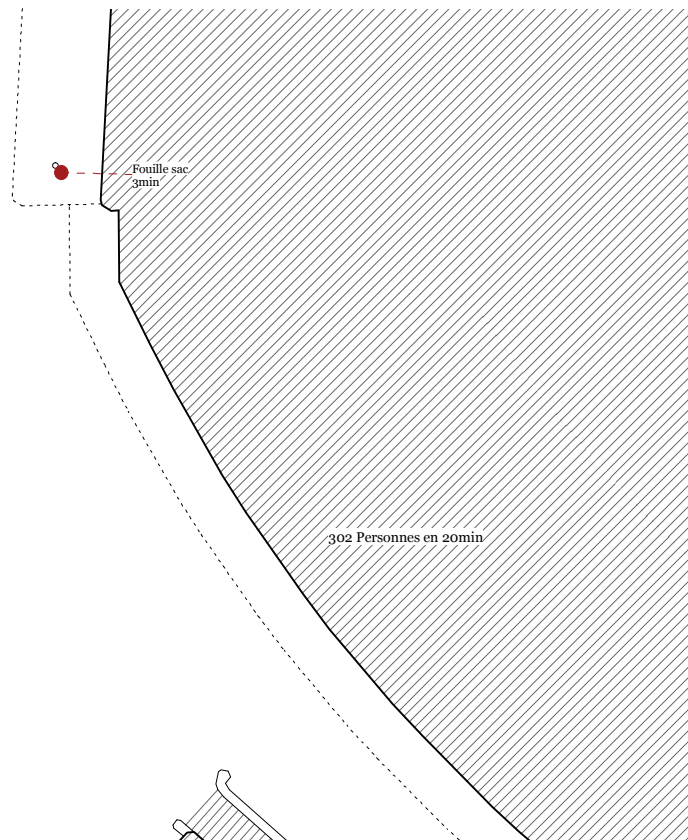
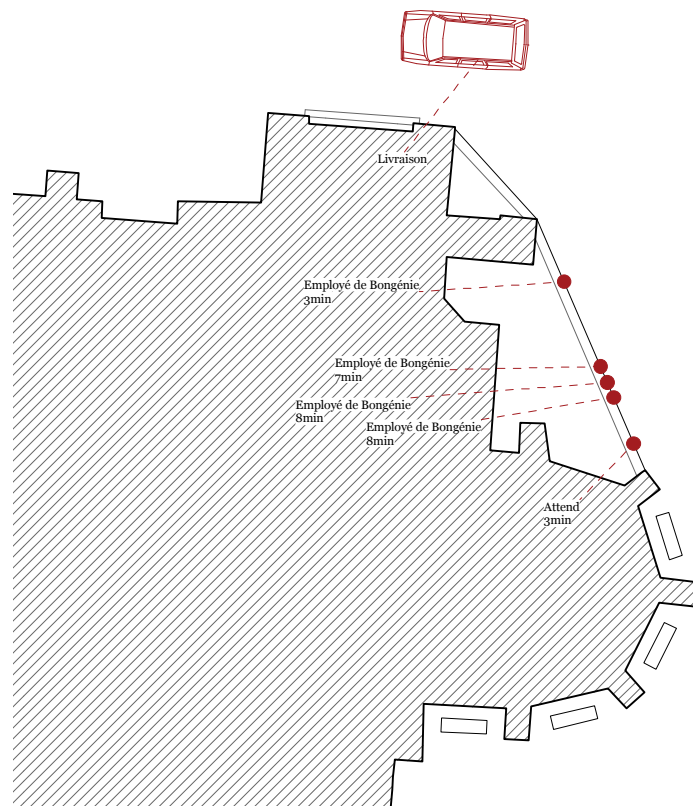
Lundi 8h-8h20



Lundi 9h20-9h40



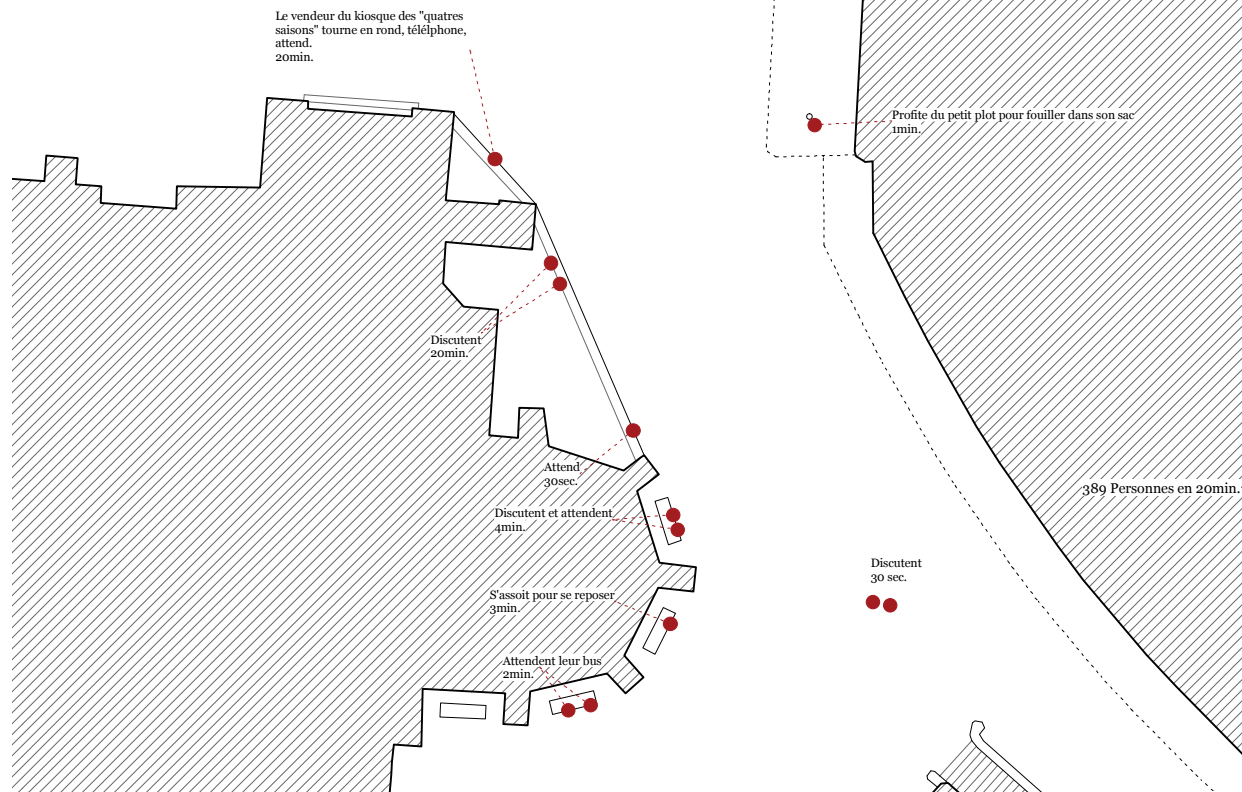
Lundi 10h40-11h00



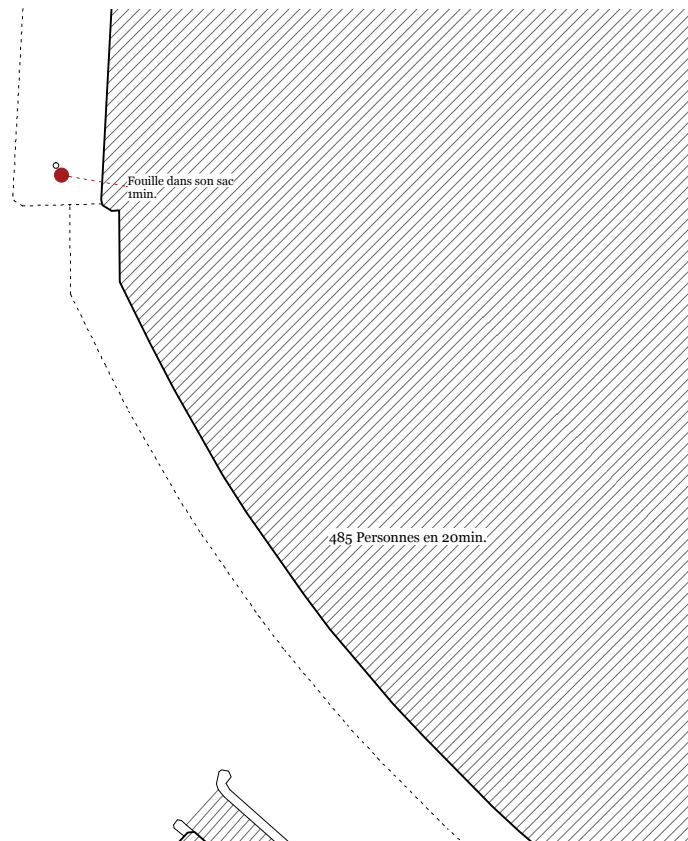
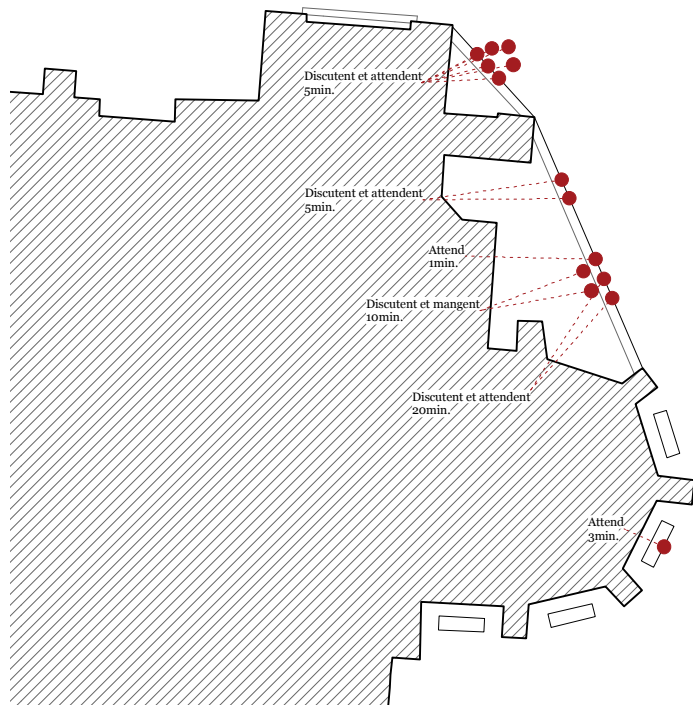
Lundi 12h00-12h20



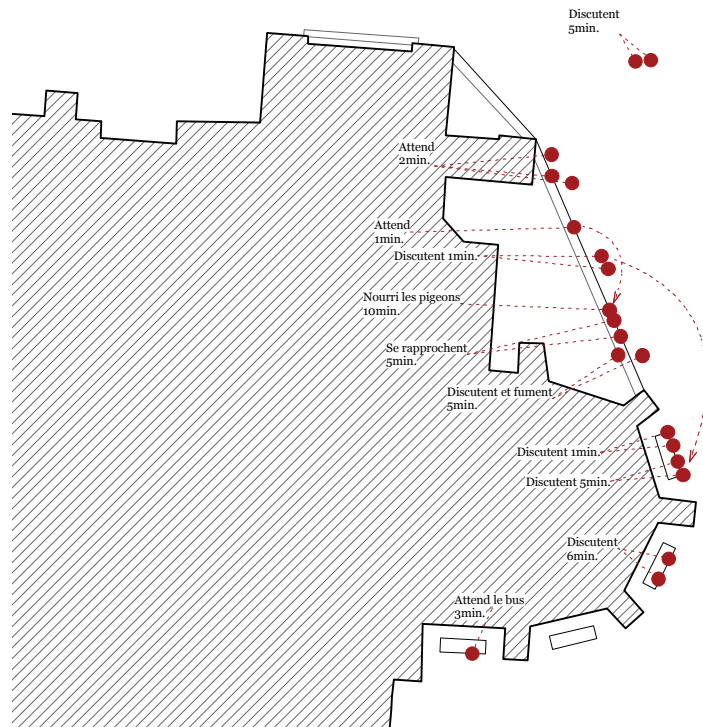
Samedi 14h-14h20



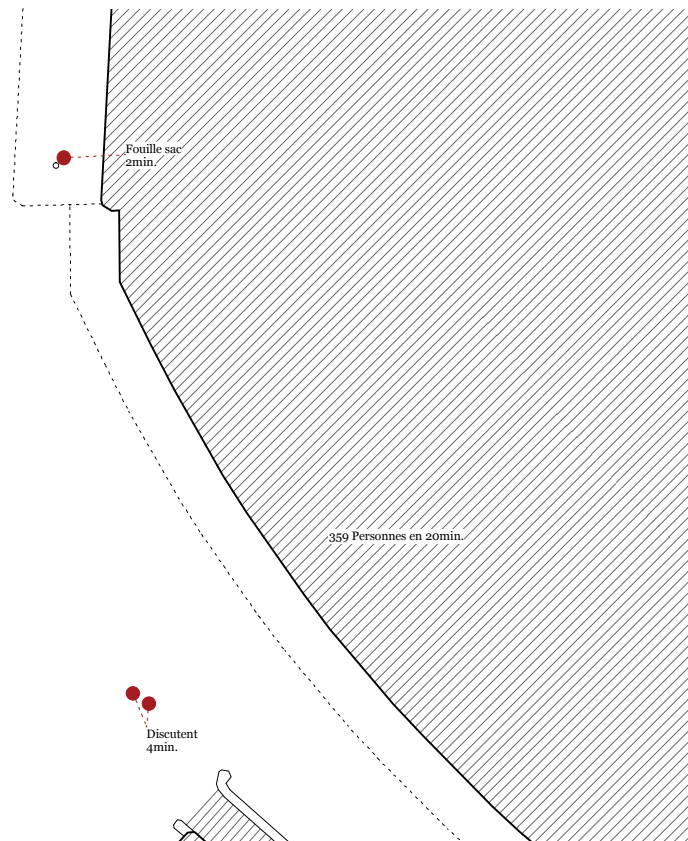
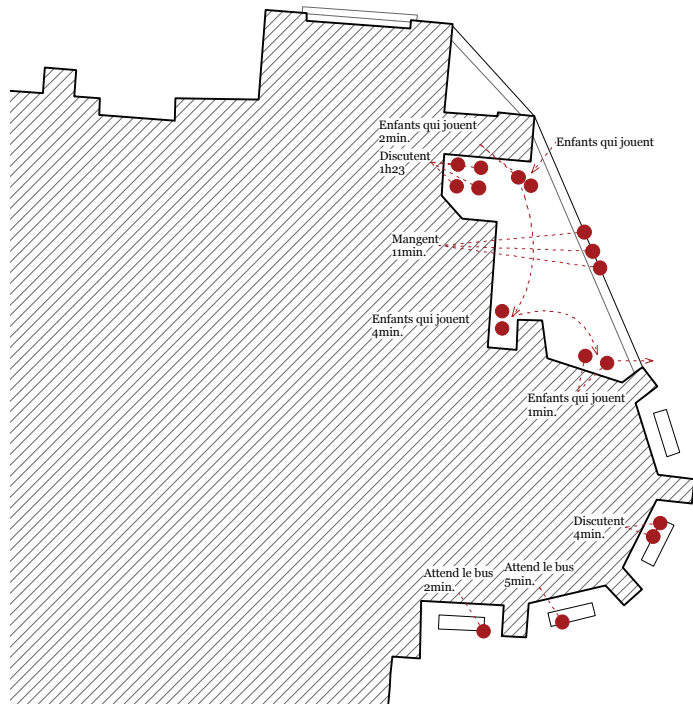
Samedi 15h20-15h40



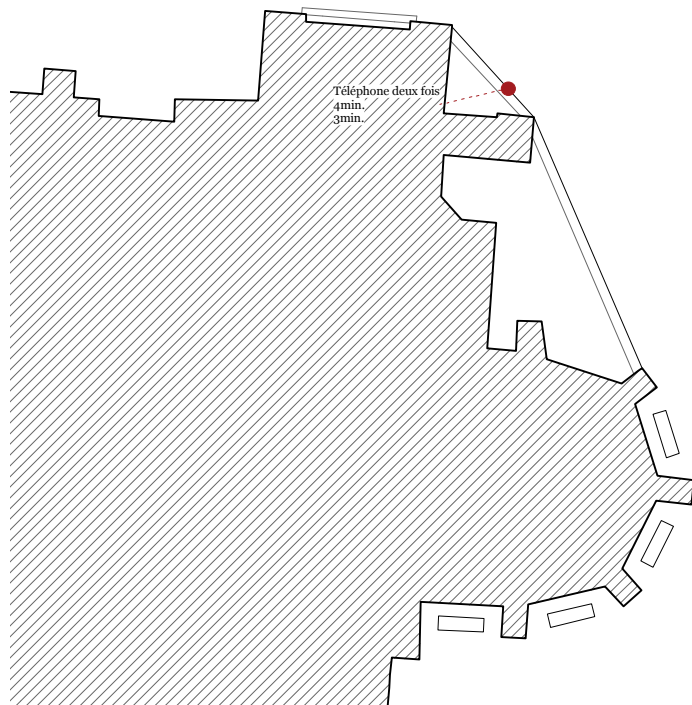
Samedi 16h30-16h50



Samedi 17h30-17h50



Dimanche 10h30-10h50



Mots révélés par le travail cartographique

Attendre

Nourrir les pigeons

Jouer

Fumer

Se parquer

Se rapprocher

Attendre le Bus

Fouiller dans son sac

Téléphoner

Réfléchir

Discuter

Livrer

Se reposer

Travailler

Ecrire

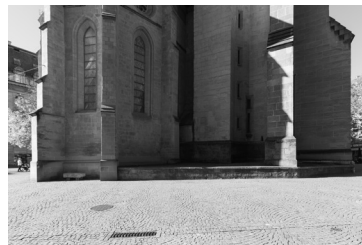
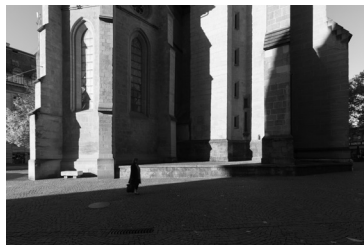
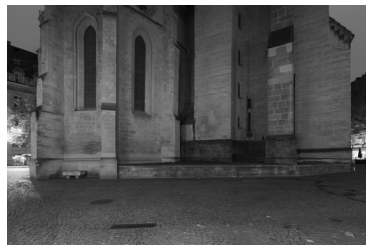
Manger

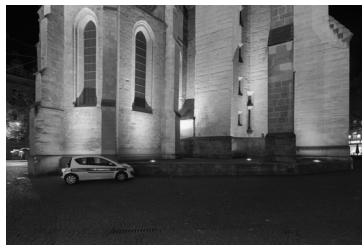
S'asseoir

Boire

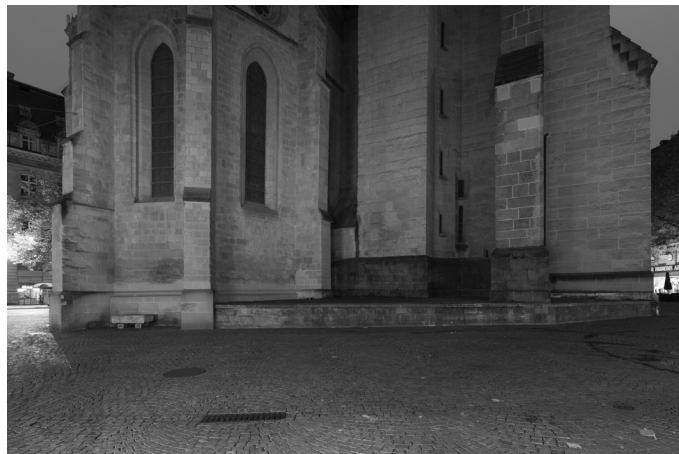
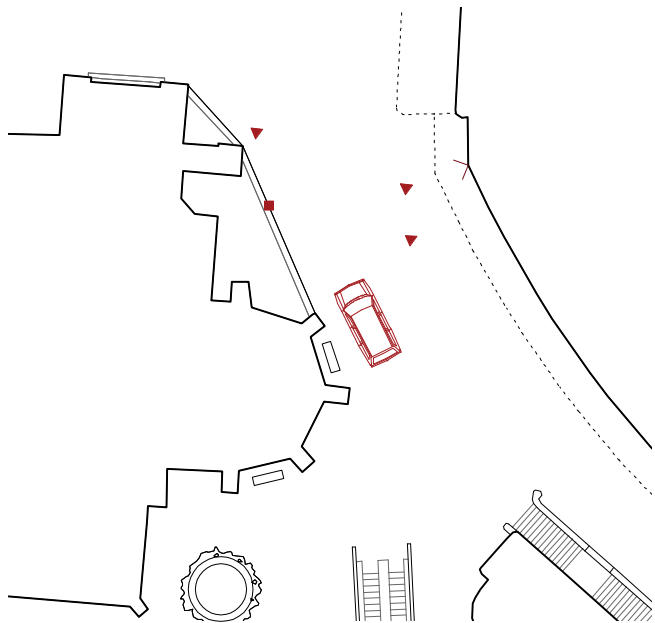
Sécuriser

Relevé Photographique





07h45



● Dimanche 19.10.2014

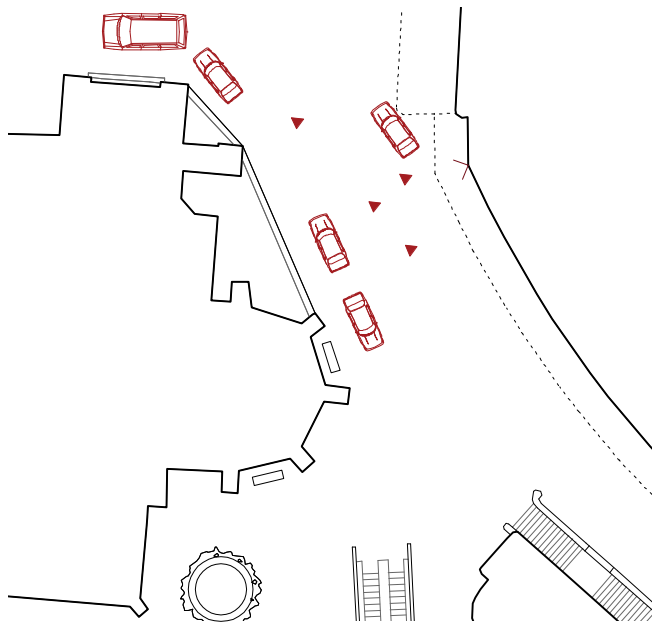


■ Samedi 25.10.2014



▲ Lundi 27.10.2014

08h45



● Dimanche 19.10.2014

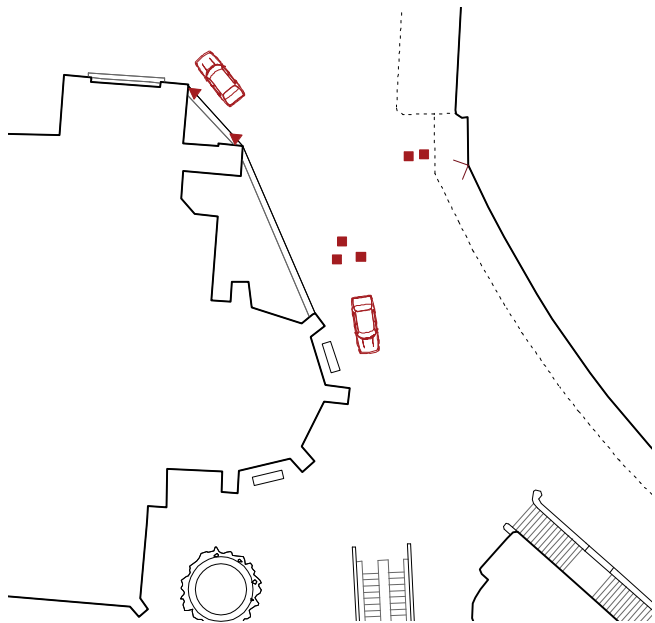


■ Samedi 25.10.2014



▲ Lundi 27.10.2014

09h45



● Dimanche 19.10.2014

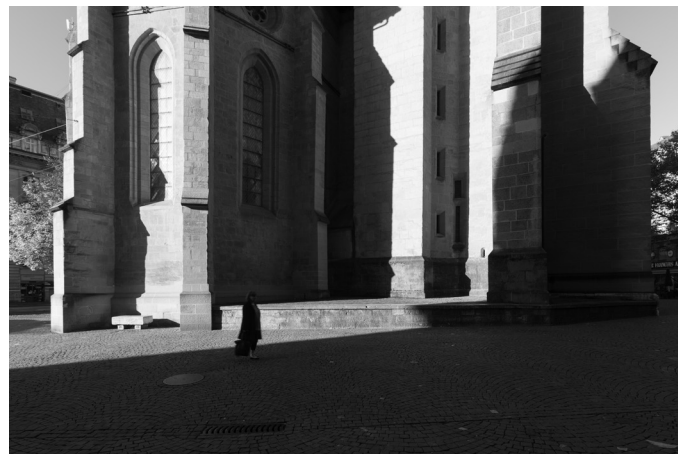


■ Samedi 25.10.2014



▲ Lundi 27.10.2014

10h45



● Dimanche 19.10.2014



■ Samedi 25.10.2014



▲ Lundi 27.10.2014

11h45



● Dimanche 19.10.2014

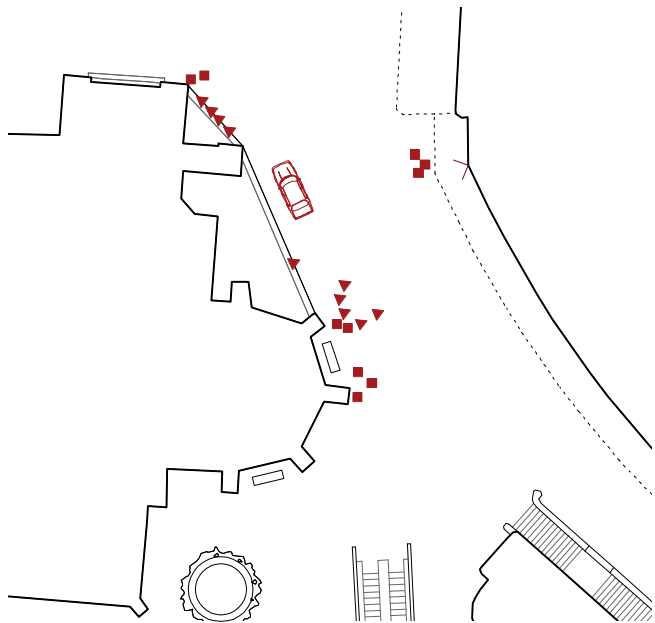


■ Samedi 25.10.2014



▲ Lundi 27.10.2014

12h45



● Dimanche 19.10.2014

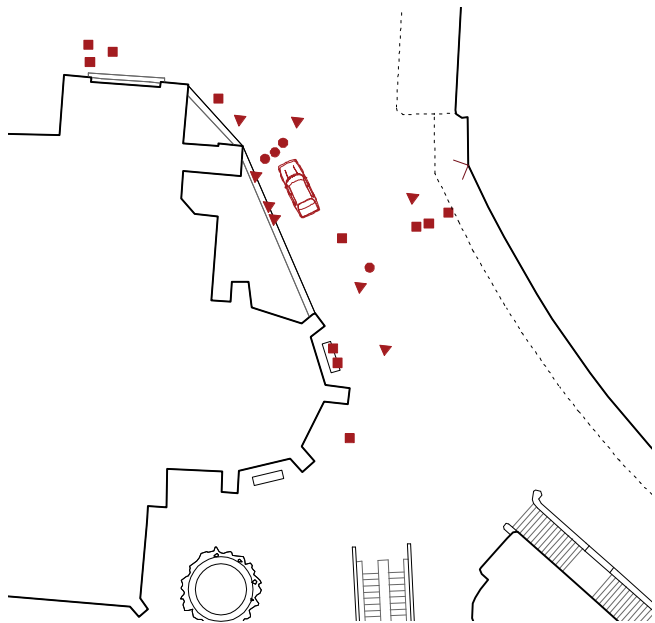


■ Samedi 25.10.2014



▲ Lundi 27.10.2014

13h45



● Dimanche 19.10.2014



■ Samedi 25.10.2014



▲ Lundi 27.10.2014

14h45



● Dimanche 19.10.2014

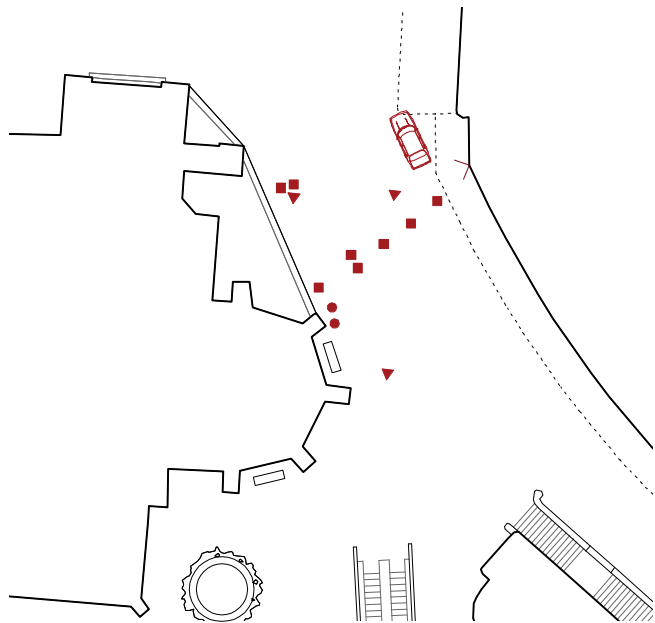


■ Samedi 25.10.2014



▲ Lundi 27.10.2014

15h45



● Dimanche 19.10.2014

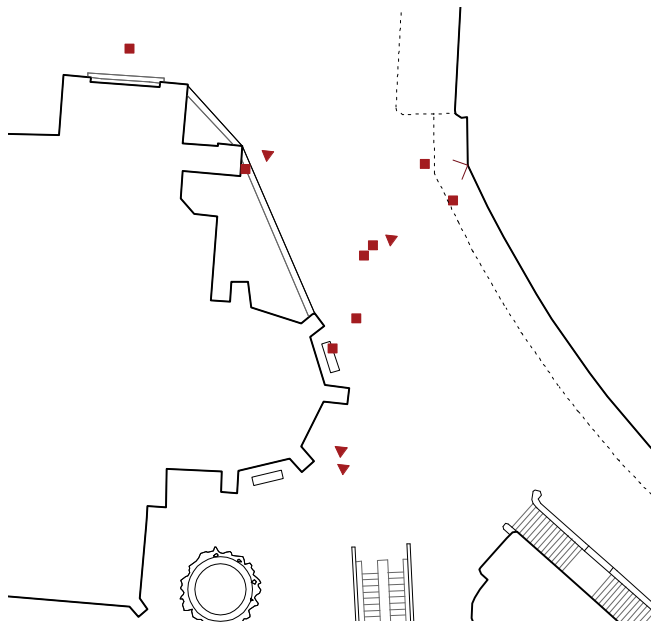


■ Samedi 25.10.2014



▲ Lundi 27.10.2014

16h45



● Dimanche 19.10.2014

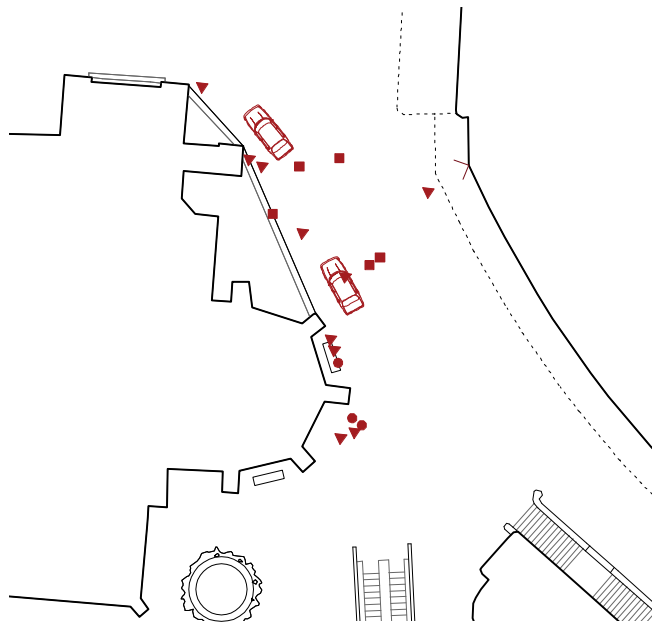


■ Samedi 25.10.2014



▲ Lundi 27.10.2014

17h45



● Dimanche 19.10.2014

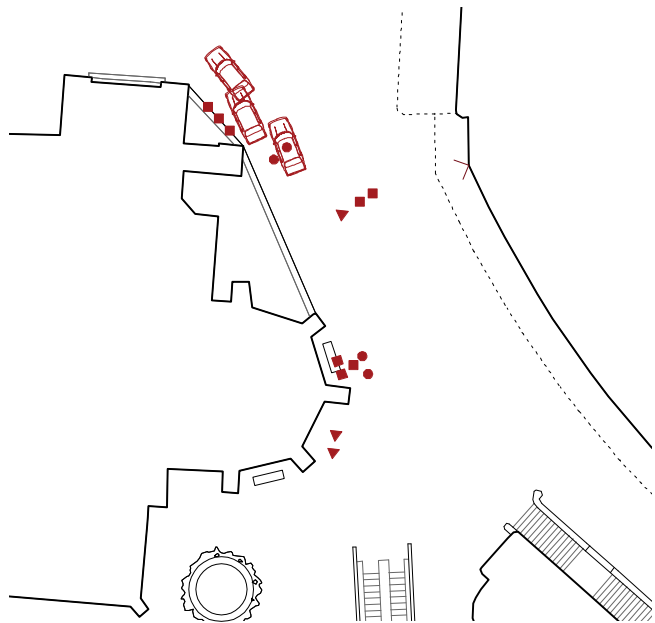


■ Samedi 25.10.2014



▲ Lundi 27.10.2014

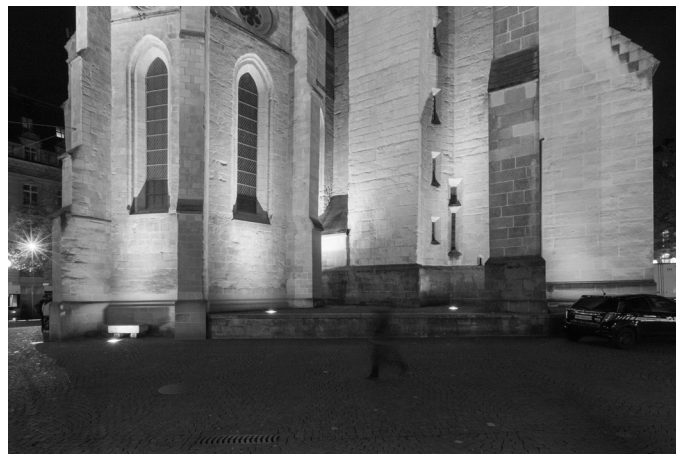
18h45



● Dimanche 19.10.2014

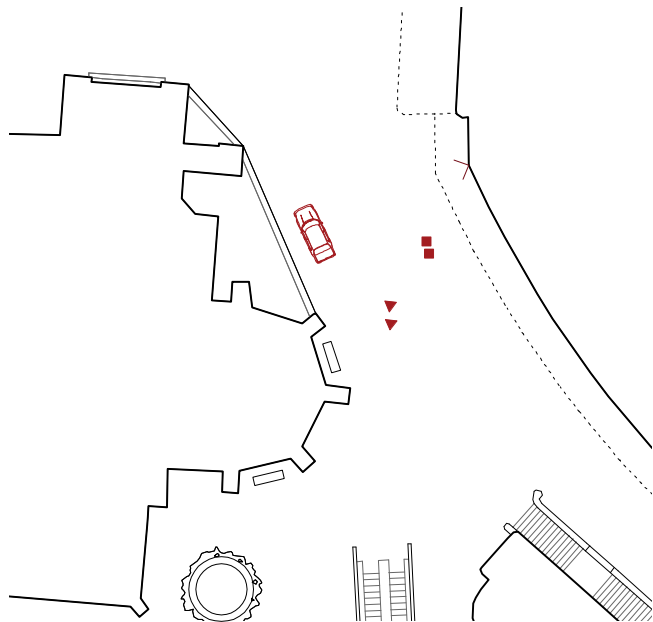


■ Samedi 25.10.2014



▲ Lundi 27.10.2014

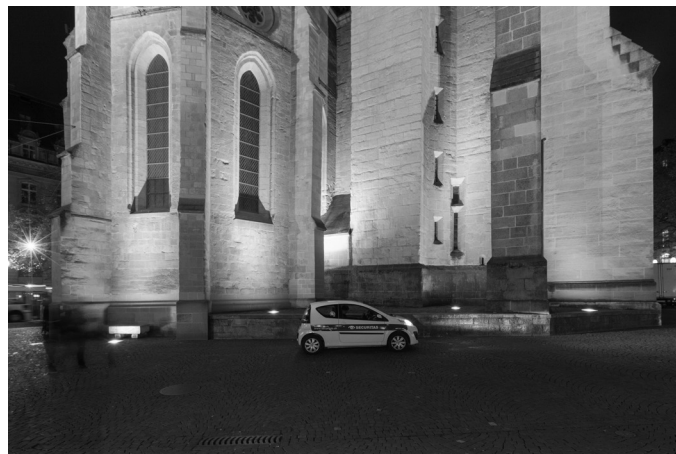
19h45



● Dimanche 19.10.2014

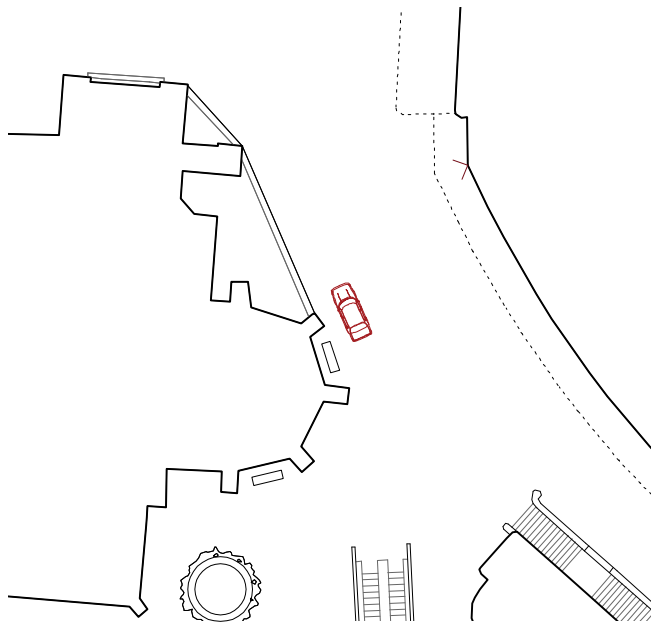


■ Samedi 25.10.2014



▲ Lundi 27.10.2014

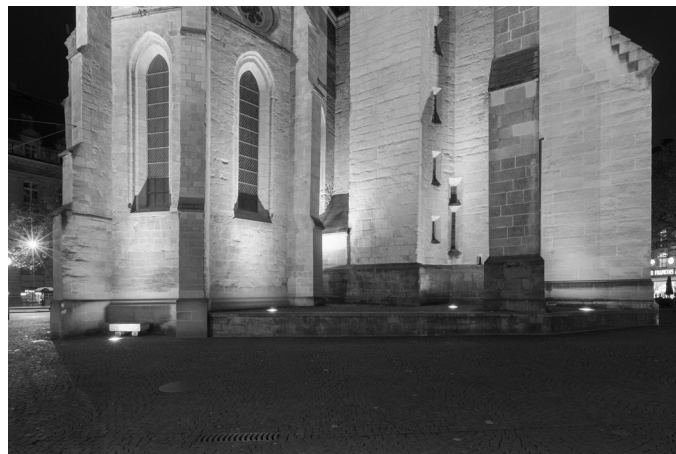
20h45



● Dimanche 19.10.2014

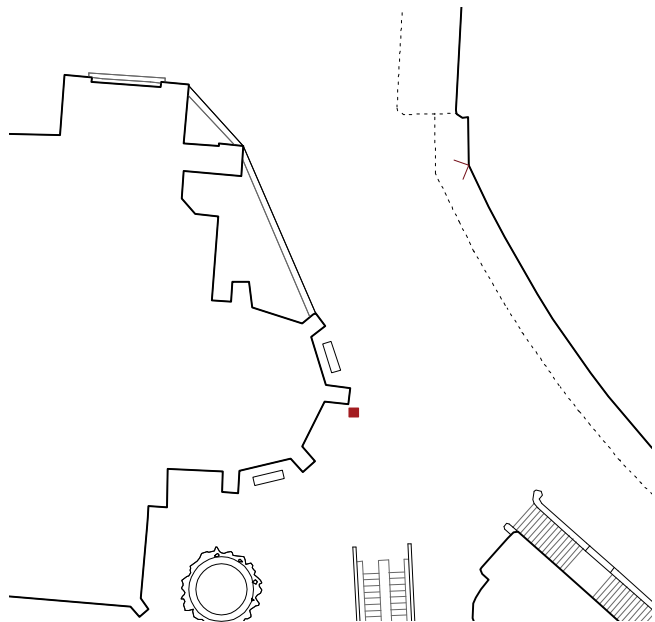


■ Samedi 25.10.2014



▲ Lundi 27.10.2014

21h45



● Dimanche 19.10.2014



■ Samedi 25.10.2014



▲ Lundi 27.10.2014

Dimanche
19.10.2014



Samedi
25.10.2014



Lundi
27.10.2014



Mots révélés par le travail cartographique

Mots révélés par le travail Photographique

Attendre

Passer

Discuter

S'asseoir

Se balader

Se reposer

Jouer

Fumer

Travailler

Manger

Réfléchir

Se rapprocher

Fouiller dans son sac

Se parquer

Nettoyer

Photographier

Se rechausser

Attendre le Bus

Récupérer

Livrer

Faire du vélo

S'abriter

Vendre

Boire

Discuter

Le socle de Saint-François est disposé là comme une tribune et un point d'observation des passants. De ce fait il offre une prédisposition à être fréquenté, soit en tant que acteur soit en tant que spectateur. Jenny Leuba, dans son travail de licence sur les séjours urbains de midi, parle de cet effet au cours de ses observations:

“... les configurations comprenant un espace faisant office de “ tribune ” où s’installer face à un espace “ scénique ” figurent parmi les aménagements les plus fréquentés.”¹

Les mots révélés par les analyses montrent que le socle sert principalement de lieu d'attente, d'espace pour s'asseoir mais aussi de point de rendez-vous ou encore de scène de discussion. Il en découle une piste projectuelle qui consisterait à pourvoir ce petit rien d'un mobilier qui pourrait répondre à ces attentes. Cependant cette démarche proposerait plutôt un mobilier, qu'un usage ou un espace.

Nous voulons ici trouver une construction qui répondrait aux besoins mais qui proposerait avant tout un nouvel usage des lieux publics. L'efficacité de ce nouvel usage pourra être facilement vérifiée car beaucoup de gens passent à côté du socle.

A travers notre sensibilité et de nos expériences in-situ la notion d'échange nous est apparue comme fondamentale

bien qu'elle n'ait pas été observée sur le site et ne soit pas apparue directement dans les mots. Au vu du nombre de personnes qui passent par cet endroit quotidiennement, il est évident que la possibilité d'échanger est très grande. C'est pour cela que cette notion nous est apparue importante pour le programme et l'intervention dans ce lieu.

Cette idée nous a par la suite mené à penser cet espace comme une plate-forme d'échange d'ouvrages écrits, une bibliothèque urbaine. Nous proposons un lieu où les personnes peuvent laisser leurs livres qu'ils ne désirent plus au profit de celui qui en recherche. Mais il ne s'agit pas simplement de concevoir une bibliothèque en libre accès, qui nous mènerait à nouveau vers la conception d'un objet. L'intervention consisterait à concevoir un espace propice à l'échange, où l'on pourrait rester un moment, travailler, lire, attendre ou regarder. Les observations ont aussi montré que de nombreuses personnes utilisent les supports électroniques comme des tablettes, smart phone et dans une moindre mesure des ordinateurs dans l'espace public. Nous avons même observé sur le site d'Arnaud que certaines personnes venaient exprès à cet endroit pour charger leurs téléphones. Nous avons donc pensé intégrer cet usage dans l'espace du socle de St-François et permettre ainsi aux gens de lire sur leur support électronique.

Notes

1. LEUBA Jenny, sous la direction du Professeur Ola Söderström, *Séjour urbain de midi*, Institut de géographie de l'université de Neuchâtel, 2008, p.33

