

Bloc-usine : les 2 chaudières et la salle des machines

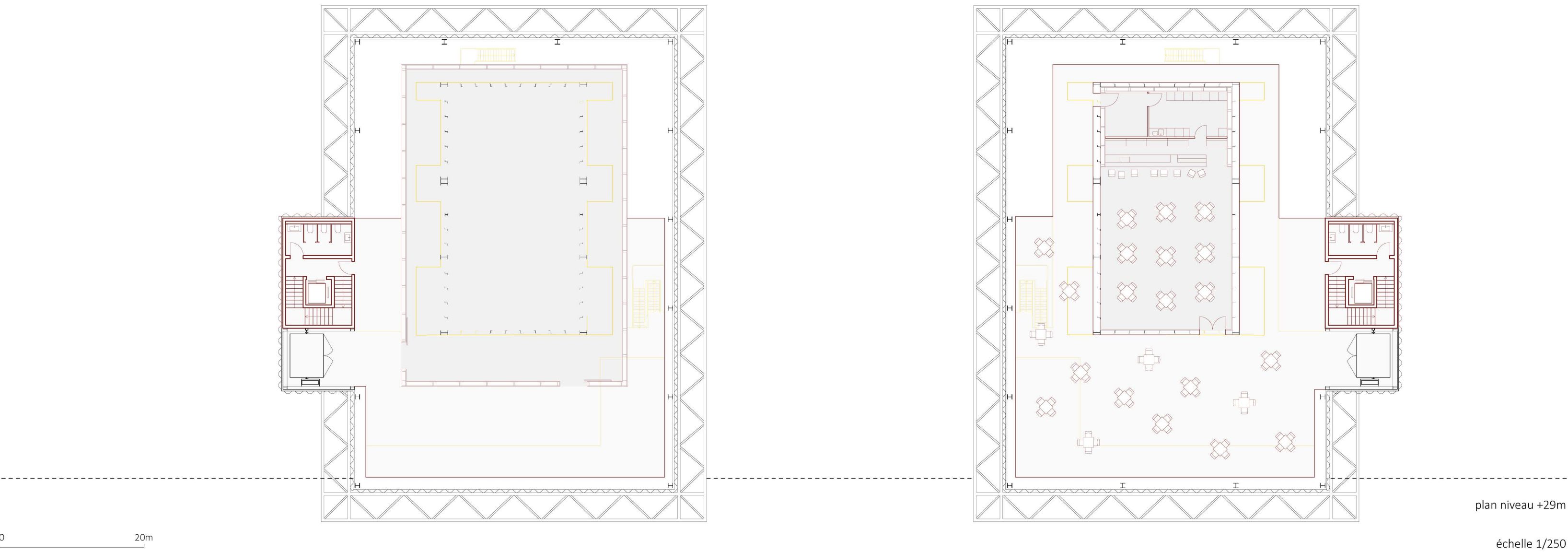
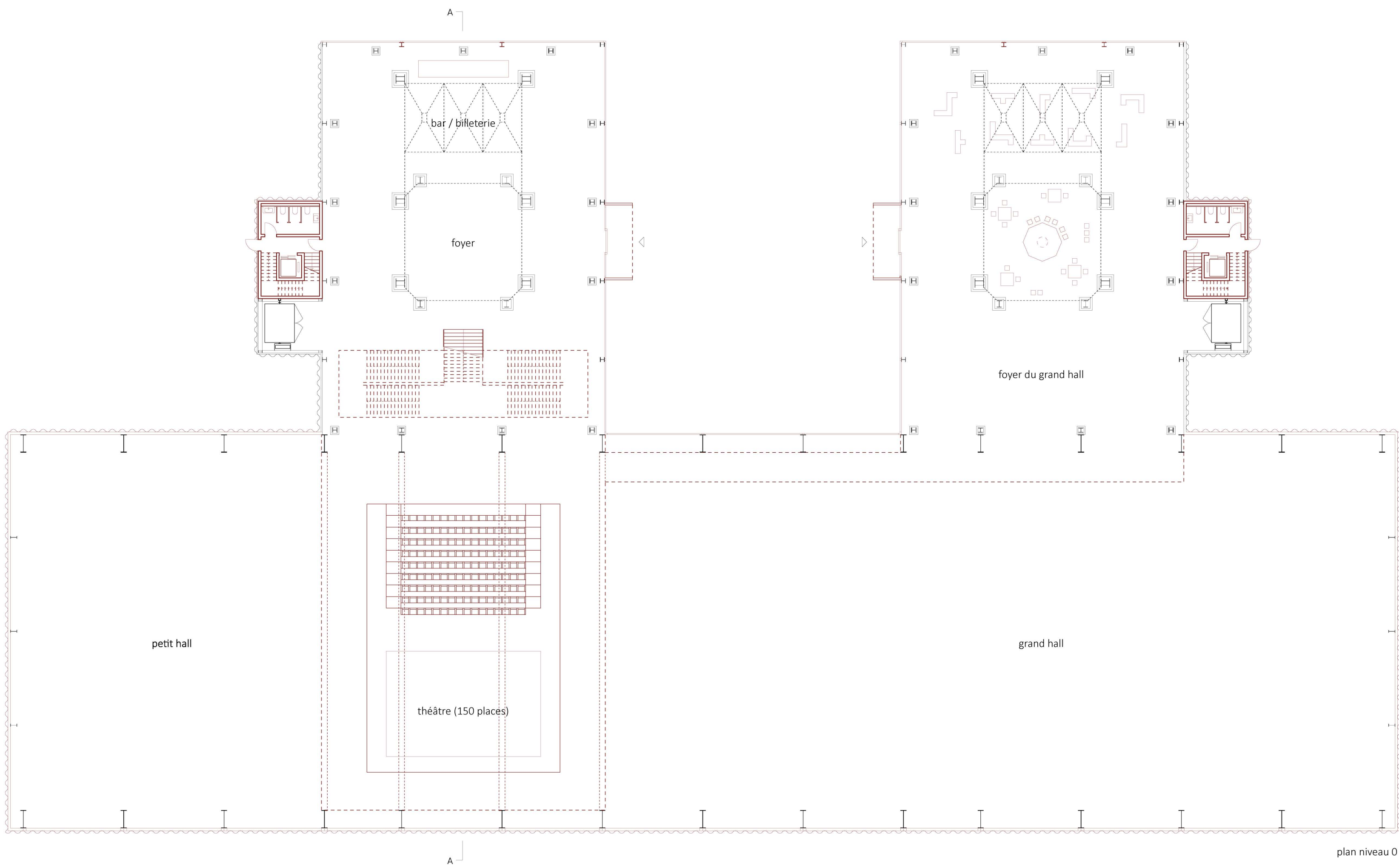
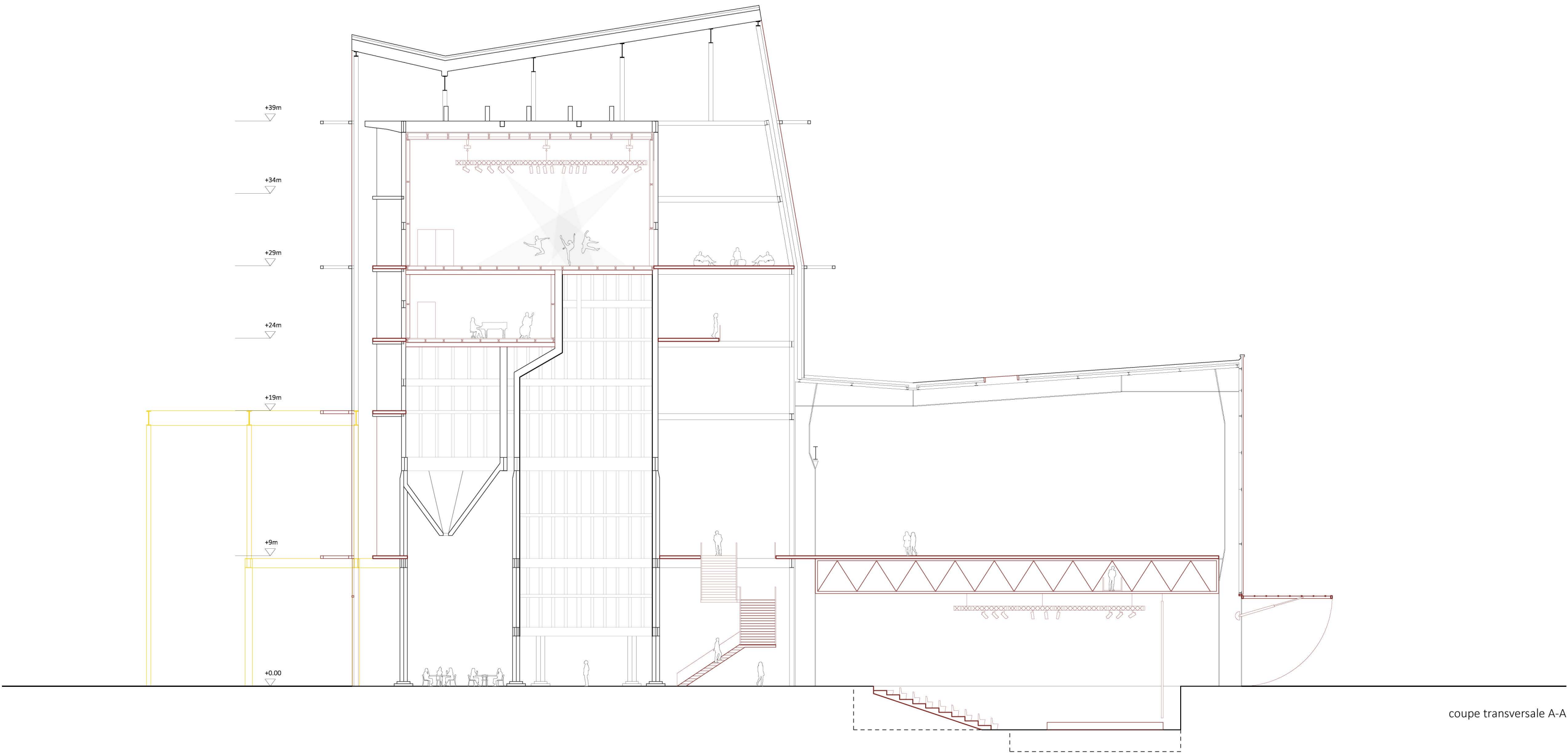
La première intervention consiste à vider les espaces de leurs « entrailles » ou de ce qu'il en reste. La structure ainsi mise à nu permet de travailler à la fois sur l'horizontalité et la verticalité, et de proposer des volumes aux qualités spatiales très différentes.

Le grand « vide » de la salle des machines, un espace neutre, permet d'accueillir de grands événements alors que dans les tours, se superposent des plateaux programmatiques. Un noyau de service comprenant un ascenseur, un escalier de secours et des sanitaires a été ajouté en façade, dans le prolongement du

monte-charge existant. De l'extérieur comme de l'intérieur, sa présence est peu marquée. Pour les façades, le langage industriel de la tôle ondulée est conservé tout en inversant la logique des ouvertures. Le rez-de-chaussée est désormais ouvert avec des grands panneaux en polycarbonate qui basculent pour créer un

auvent le long de la façade principale. Il y a une porosité entre l'espace public extérieur et intérieur.

PDM juin 2017_EPFL_étudiante: Emanuelle Jaques
groupe de suivi: F. Graf / P. Vigano / S. Rutishauser



0 5 10 20m

échelle 1/250