

FORME URBAINE 1

OBJECTIFS

Sur la base de l'un des trois scénarios, définir une forme urbaine schématique intégrant de manière cohérente une proposition urbanistique pour l'ensemble du site. Une attention particulière sera portée aux principes de densité, de mixité et de mobilité.

RENDU / SEMINAIRE

FONDEMENTS

- une présentation de 5 minutes maximum
- une devise et un texte synthétique de maximum 500 signes
- les fondements conceptuels du projet sous forme de 3 images (un croquis conceptuel, une photo historique ou actuelle en relation avec le site, une image de référence)
- le tableau de densité dans le cartouche (selon données quantitatives du projet)

PLANCHES

- format horizontal 2xA0 (ou support pour présentation à distance)
- plan masse à l'échelle 1/5000 (uniquement bâti noir-blanc)
- plan de situation à l'échelle 1/1000 (avec indication des pleins, des vides et des distributions principales)
- coupes significatives à l'échelle 1/500
- un schéma des espaces publics
- un schéma de mixité (logement - activités)
- un schéma de mobilité (TP, mobilité motorisée et douce, parking)
- une description du processus sous la forme de 3 photos significatives de l'évolution du travail en maquette

MAQUETTES

- maquette de l'approche conceptuelle sur insert fourni à l'échelle 1/2000

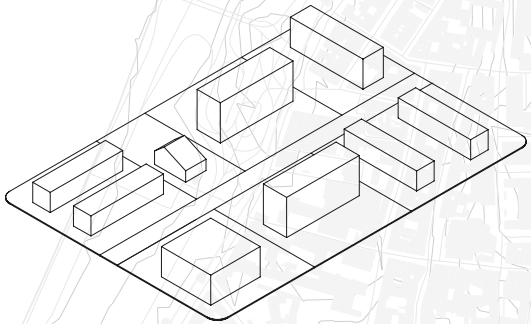
AUTRES

- chargement du rendu sur Moodle

FU1

Travail en binôme

Echelle principale de travail
1/2000



ENSEMBLE BATI 1

OBJECTIFS

Sur la base de la proposition de la forme urbaine FU1, choisir et développer un secteur à urbaniser, défini avec votre assistant. L'échelle de développement de cette phase est celle d'un ensemble bâti. Les principes de densité, de mixité et de mobilité évoqués de façon schématique lors de l'exercice précédent seront précisés et optimisés.

RENDU / CRITIQUE

FONDEMENTS

- une présentation de 5 minutes maximum
- une devise et un texte synthétique de maximum 500 signes
- les fondements conceptuels du projet sous forme de 3 images (un croquis conceptuel, une photo historique ou actuelle en relation avec le site, une image de référence)
- le tableau de densité dans le cartouche (selon données quantitatives du projet)

PLANCHES

- format horizontal 2xA0 (ou support pour présentation à distance)
- plan masse à l'échelle 1/5000 (uniquement bâti noir-blanc)
- plan de situation à l'échelle 1/1000
- plan du rez-de-chaussée à l'échelle 1/500 (avec indication des pleins, des vides et des distributions principales)
- plan des niveaux significatifs de l'ensemble bâti à l'échelle 1/500 (avec indications des unités d'habitation et des espaces communs)
- coupes de l'ensemble bâti à l'échelle 1/500
- schéma public-privé, seuils, hiérarchies
- schéma de mixité (logements - activités)

MAQUETTES

- maquette de l'approche conceptuelle sur insert fourni à l'échelle 1/2000
- maquette à l'échelle 1/500

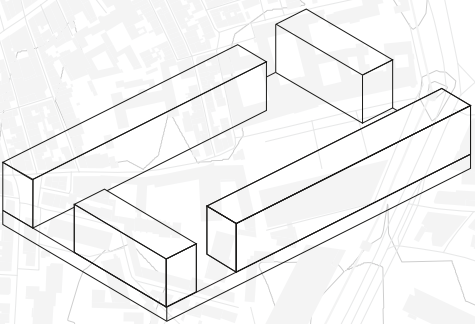
AUTRES

- chargement du rendu sur Moodle

EB1

Travail en binôme

Echelle principale de travail
1/500



FORME URBAINE 2

OBJECTIFS

Sur la base des deux premiers exercices, optimiser la forme urbaine, intégrant de manière cohérente les principes de densité, de mixité et de mobilité. Ce travail consistera à reprendre le rendu FU1 en fonction des éléments développés et servira de base de présentation pour la critique finale.

RENDU / SEMINAIRE

FONDEMENTS

- une présentation de 5 minutes maximum
- une devise et un texte synthétique de maximum 500 signes
- les fondements conceptuels du projet sous forme de 3 images (un croquis conceptuel, une photo historique ou actuelle en relation avec le site, une image de référence)
- le tableau de densité dans le cartouche (selon données quantitatives du projet)

PLANCHES

- format horizontal 2xA0 + 1xA0 par étudiant (ou support pour présentation à distance)
- plan masse à l'échelle 1/5000 (uniquement bâti noir-blanc)
- plan de situation à l'échelle 1/1000
- coupes significatives à l'échelle 1/500
- un schéma des espaces publics
- un schéma de mixité (logement - activités)
- un schéma de mobilité (TP, mobilité motorisée et douce, parking)
- une description du processus sous la forme de 3 photos significatives de l'évolution du travail en maquette

MAQUETTES

- maquette de l'approche conceptuelle sur insert fourni à l'échelle 1/2000
- maquette à l'échelle 1/500

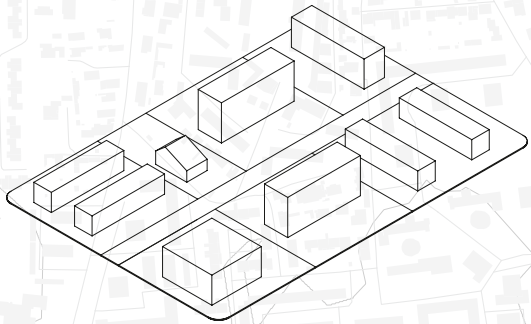
AUTRES

- chargement du rendu sur Moodle

FU2

Travail en binôme / individuel

Echelle principale de travail
1/1000



ENSEMBLE BATI 2

OBJECTIFS

Préciser et adapter l'ensemble bâti en intégrant de manière cohérente les principes de densité, de mixité et de mobilité. Une attention particulière sera portée aux éléments suivants. Pour le bâti: les accroches urbaines, les hiérarchies spatiales, les pleins et les vides, les gabarits, les relations à la topographie, la répartition du programme. Pour les aménagements extérieurs: la vocation des espaces non-bâtis, leurs configurations et leurs qualités paysagères.

RENDU / CRITIQUE

FONDEMENTS

- une présentation de 5 minutes maximum
- une devise et un texte synthétique de maximum 500 signes
- les fondements conceptuels du projet sous forme de 3 images (un croquis conceptuel, une photo historique ou actuelle en relation avec le site, une image de référence)
- le tableau de densité dans le cartouche (selon données quantitatives du projet)

PLANCHES

- format horizontal 2xA0 + 1xA0 par étudiant (ou support pour présentation à distance)
- plan masse à l'échelle 1/5000 (uniquement bâti noir-blanc)
- plan de situation à l'échelle 1/1000
- plan du rez-de-chaussée à l'échelle 1/500 (avec indication des pleins, des vides, des aménagements extérieurs et des distributions principales)
- plan des niveaux significatifs de l'ensemble bâti à l'échelle 1/500 ou 1/200 (avec indications des unités d'habitation, des distributions et des espaces communs)
- coupes à l'échelle 1/500
- schéma public-privé, seuils, hiérarchies
- schéma de mixité (logement - activités)
- coupes significatives de l'ensemble bâti à l'échelle 1/200

MAQUETTES

- maquette de l'approche conceptuelle sur insert fourni à l'échelle 1/2000
- maquette à l'échelle 1/500

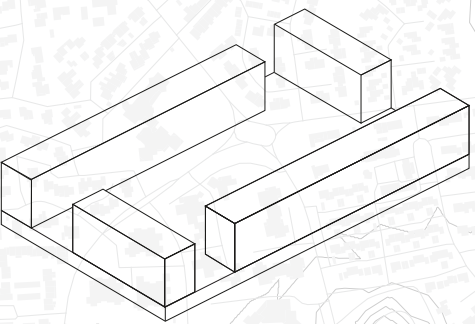
AUTRES

- chargement du rendu sur Moodle

EB2

Travail en binôme / individuel

Echelles principales de travail
1/500 - 1/200



* Modalités sujettes à modification en fonction de l'évolution des mesures sanitaires.

