

LA SCHLACHTHOF AREAL DE ZÜRICH

PROJET DE MASTER_EPFL_ENAC_SAR_JUILLET 2014

Christophe Aebi

Directeur pédagogique: Emmanuel Rey
Professeur: Franz Graf
Maitre EPFL: Jean Camuzet
Expert: Jean-Paul Jaccaud

Entre les voies de chemin de fer et le stade du Letzigrund, un îlot résidentiel et une imprimerie transformée en campus tertiaire, se trouve un monument qui passerait presque inaperçu. Pourtant l'imposante halle de l'ancien abattoir de Zürich est ici depuis plus d'un siècle. Au fil des ans, cet édifice s'est un peu perdu dans une ville en pleine expansion. Fortement remaniée, cette infrastructure est aujourd'hui dans une position conflictuelle. Situé dans le Letzi, agglomération hétérogène où les tours de logements côtoient les villas mitoyennes et les immeubles de bureaux remplacent les entrepôts industriels, ce quartier a fait l'objet d'un vaste plan de développement. Celui-ci prévoit une densification du bâti en adéquation avec l'intégration des structures existantes importantes et la création d'espaces publics.

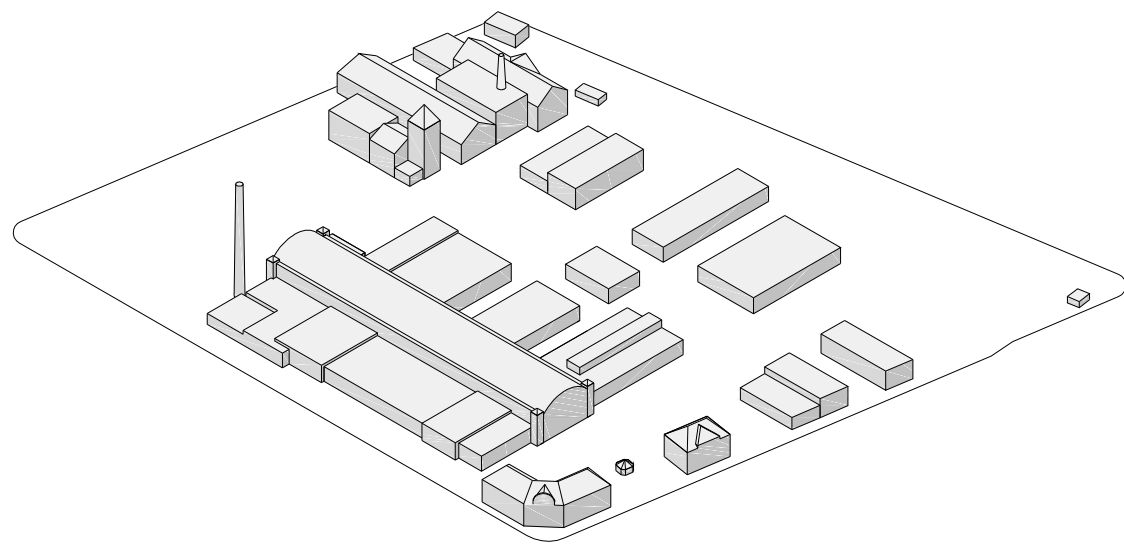
Le projet de reconversion de la Schlachthof Areal s'inscrit dans cette direction. Après avoir abattu la clôture qui l'entoure et identifié les bâtiments à conserver, le site est densifié avec une mixité de programme et l'édifice emblématique réinvesti pour s'ouvrir au public. L'abattoir devient un centre culturel. La halle centrale fonctionne comme une rue intérieure distribuant diverses activités. Le parcours aboutit à une « extension dissociée », une grande salle de spectacle vient compléter ce pôle culturel. A différentes échelles, l'ensemble du projet cherche à réintégrer ce lieu dans son contexte tout en lui (re)donnant une identité propre.



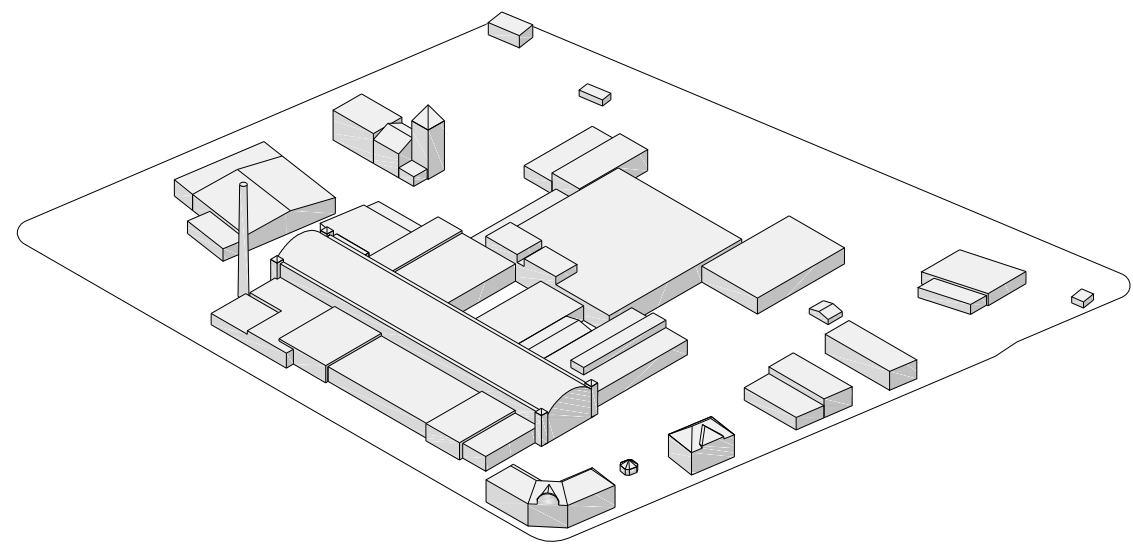
STADT ZÜRICH



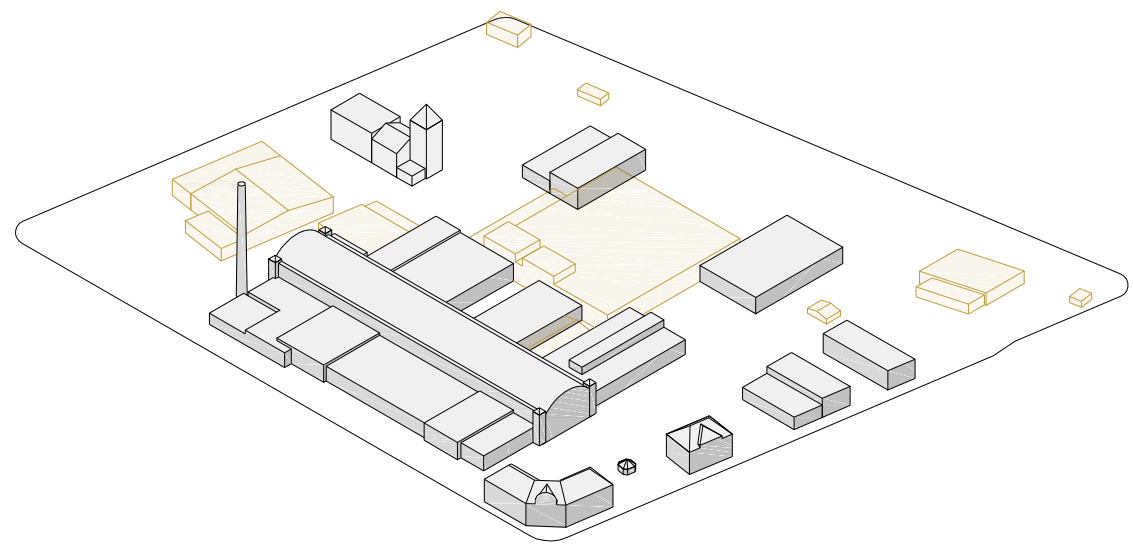
QUARTIER DU LETZI NORD



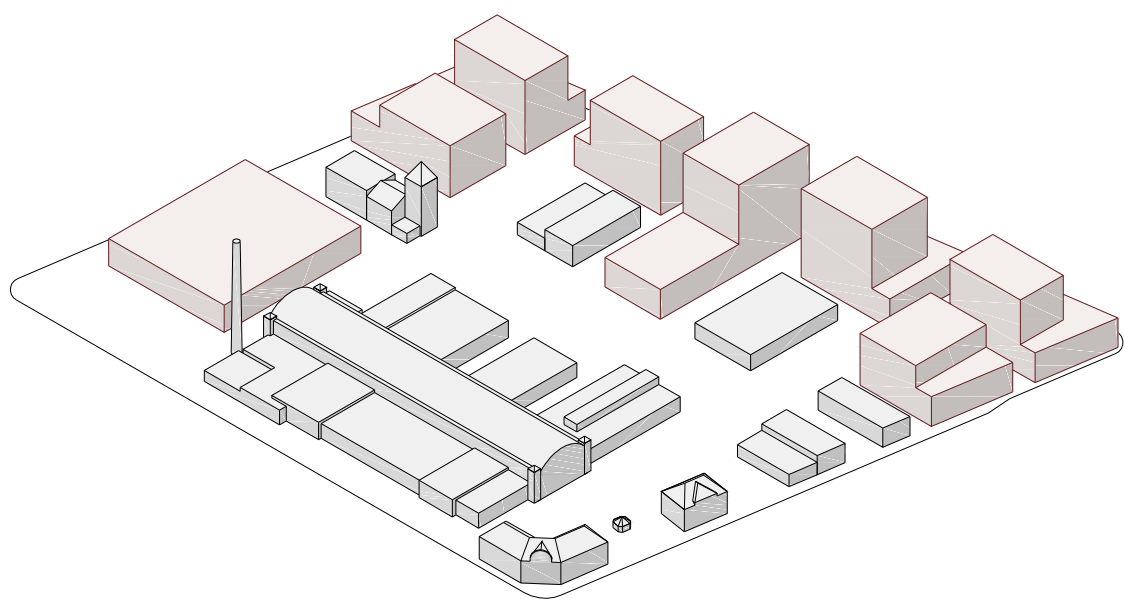
1909



2014



conservation



projet

EVOLUTION DE LA PARCELLE

