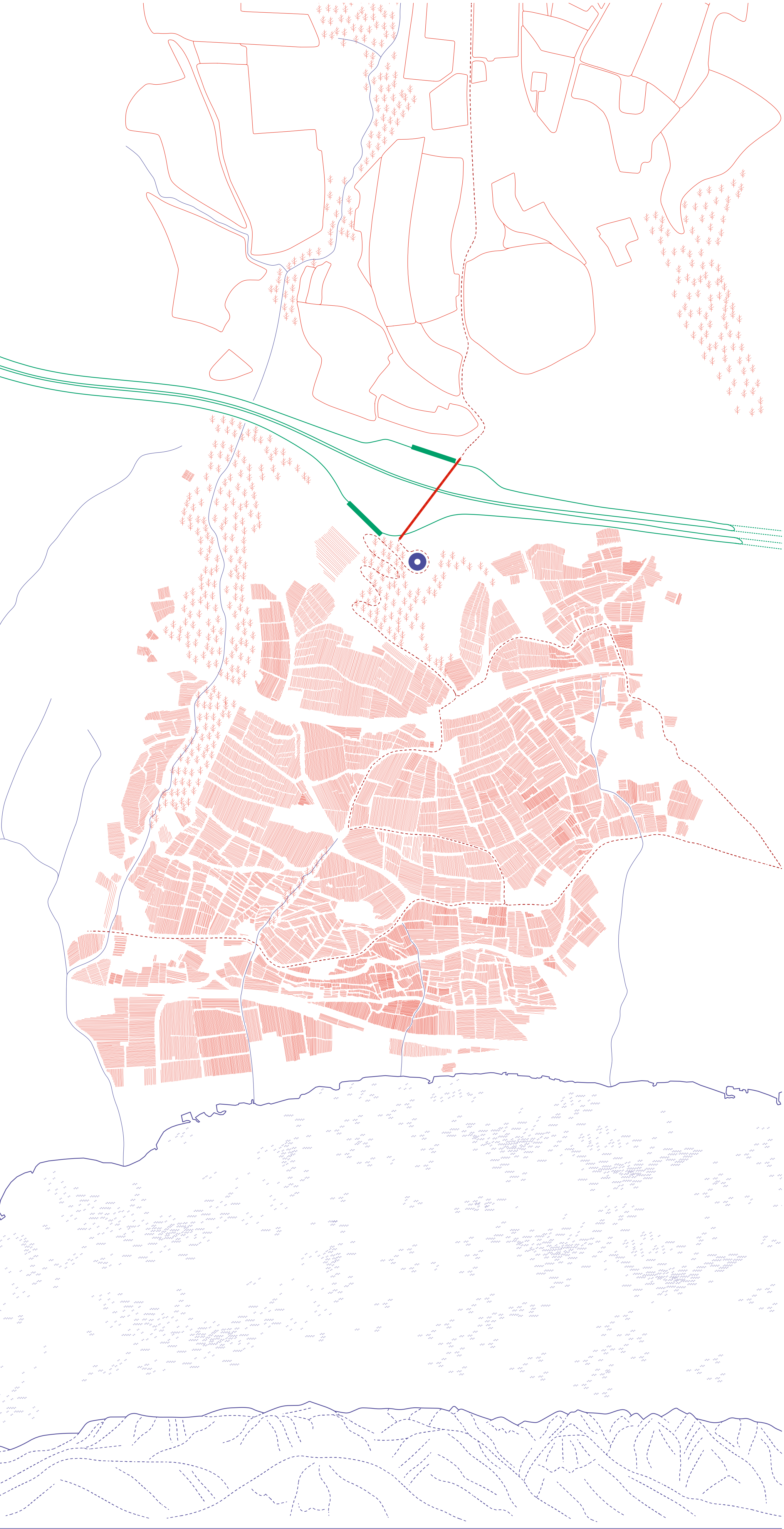


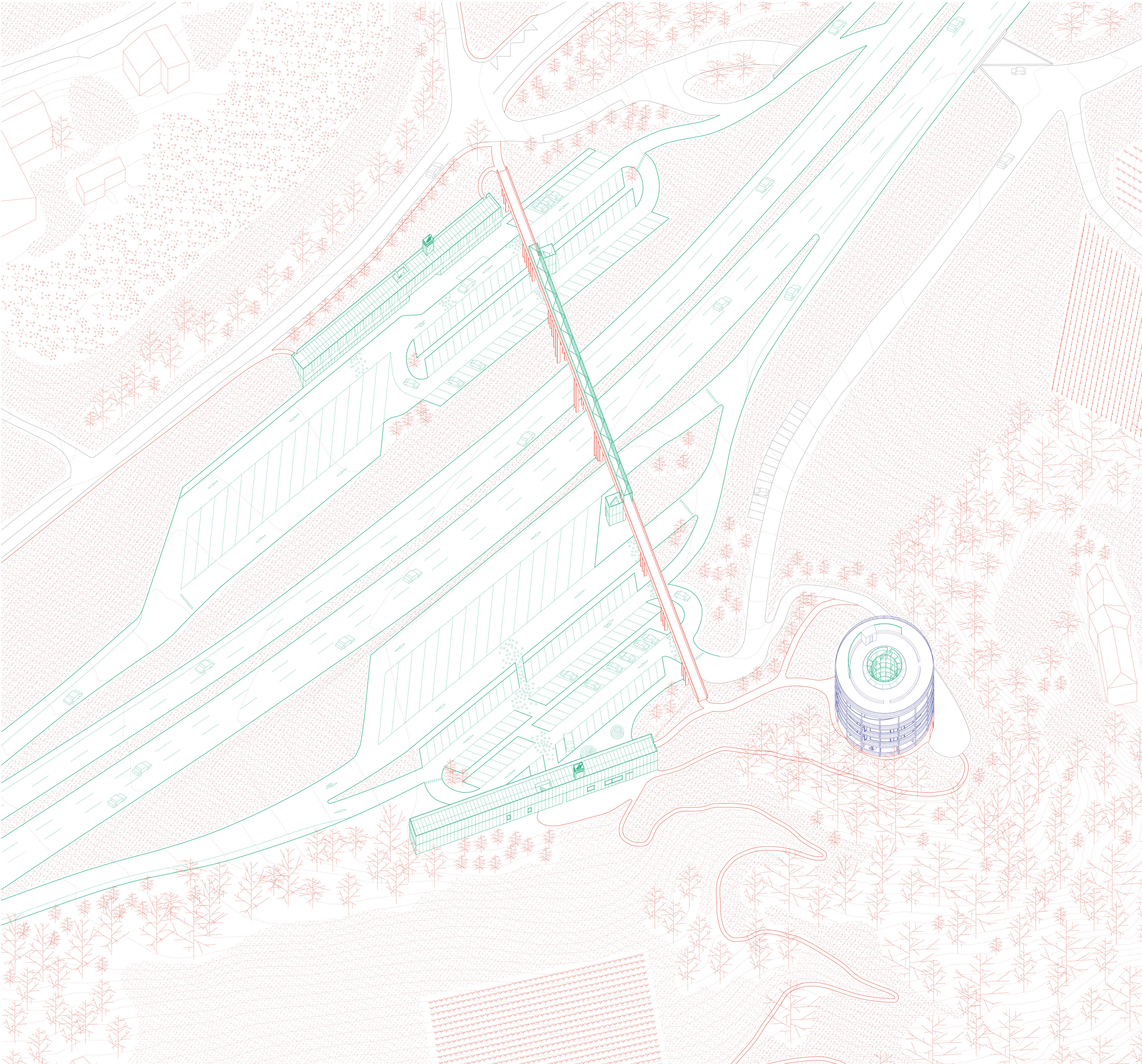
Passage du Poète
La station-service du Lavaux

“ Un *poète* est venu, on ne l’a pas reconnu et on ne sait pas qui il est.
C’est simplement un homme, un homme parmi les hommes, un homme comme les autres hommes.”

C.F. RAMUZ



1: 4000 Carte territoriale.



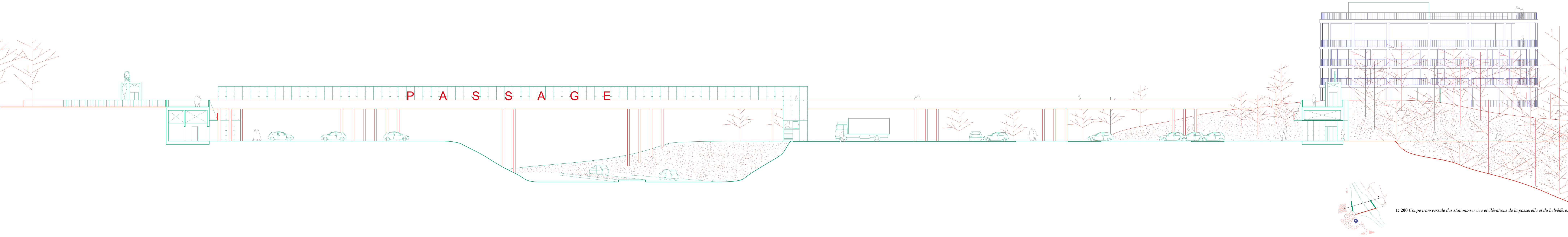
1: 500 Situation, axonométrie militaire.

“ Le bon Dieu a commencé, nous on est venu ensuite et on a fini... Le bon Dieu a fait la pente, mais nous on a fait qu'elle serve, on a fait qu'elle tienne, on a fait qu'elle dure [...] Et ce n'est plus du naturel, c'est du fabriqué; c'est nous, c'est fabriqué par nous, ça ne tient que grâce à nous; ça n'est plus une pente, c'est une construction, c'est une tour, c'est un devant de *forteresse*...”

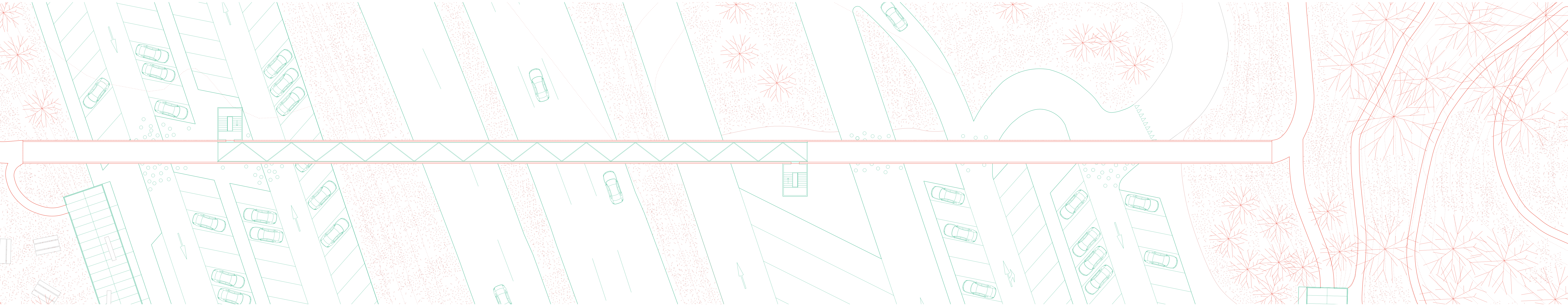
C.F. RAMUZ



La Passerelle au coucher du soleil.



1: 200 Coupe transversale des stations-service et élévations de la passerelle et du belvédère.



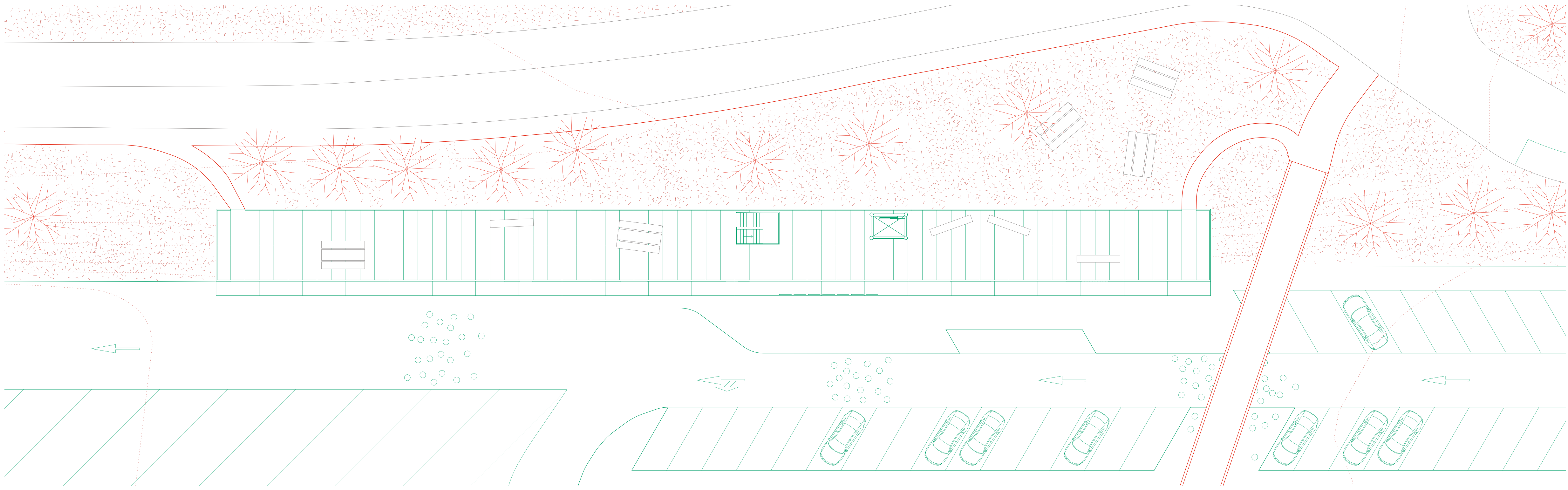
1: 200 Plan, passage de la passerelle.



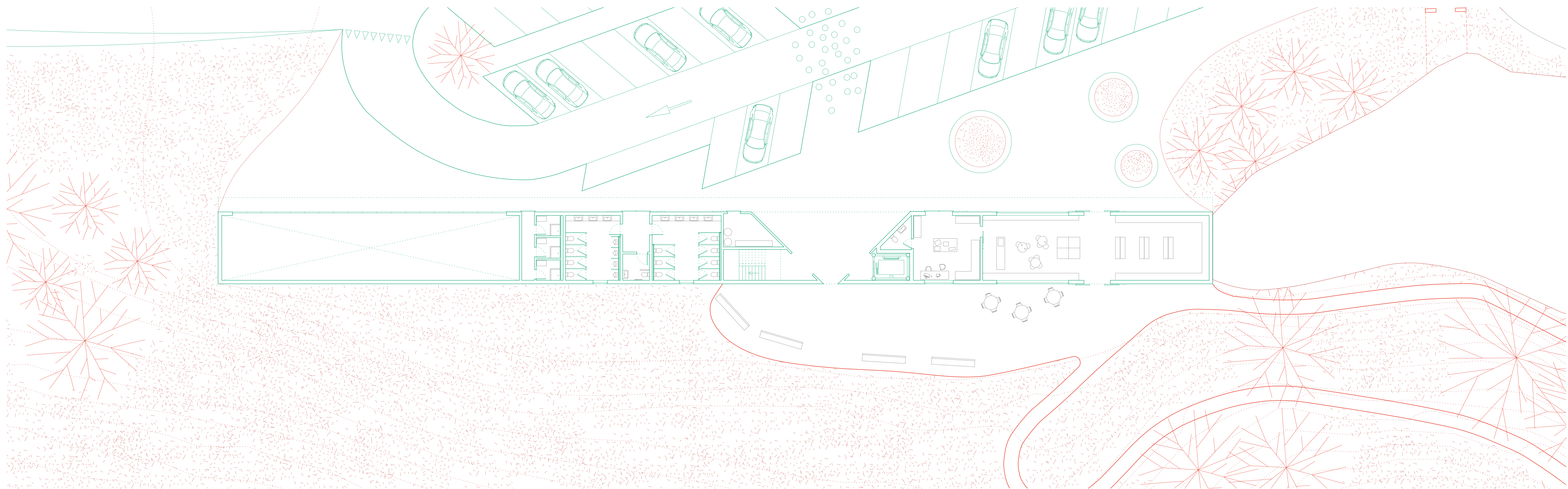
Le Passage de la Station-service.

“ Et ce qui doit s’en aller s’en va, ce qui est mobile redevient mobile.”

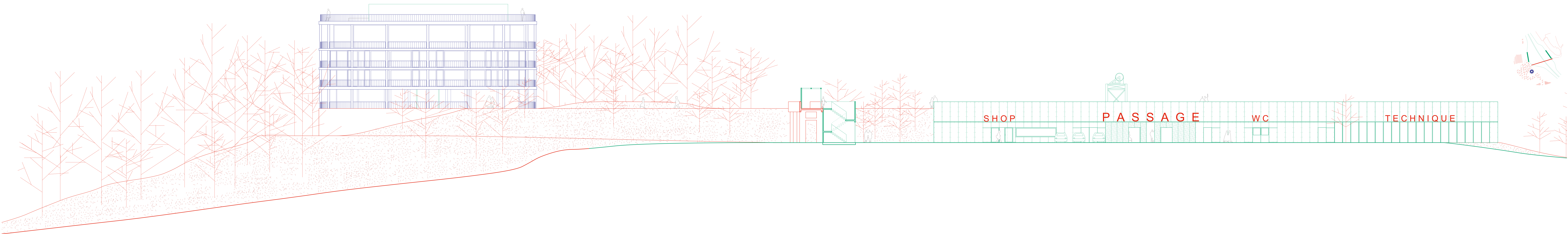
C.F. RAMUZ



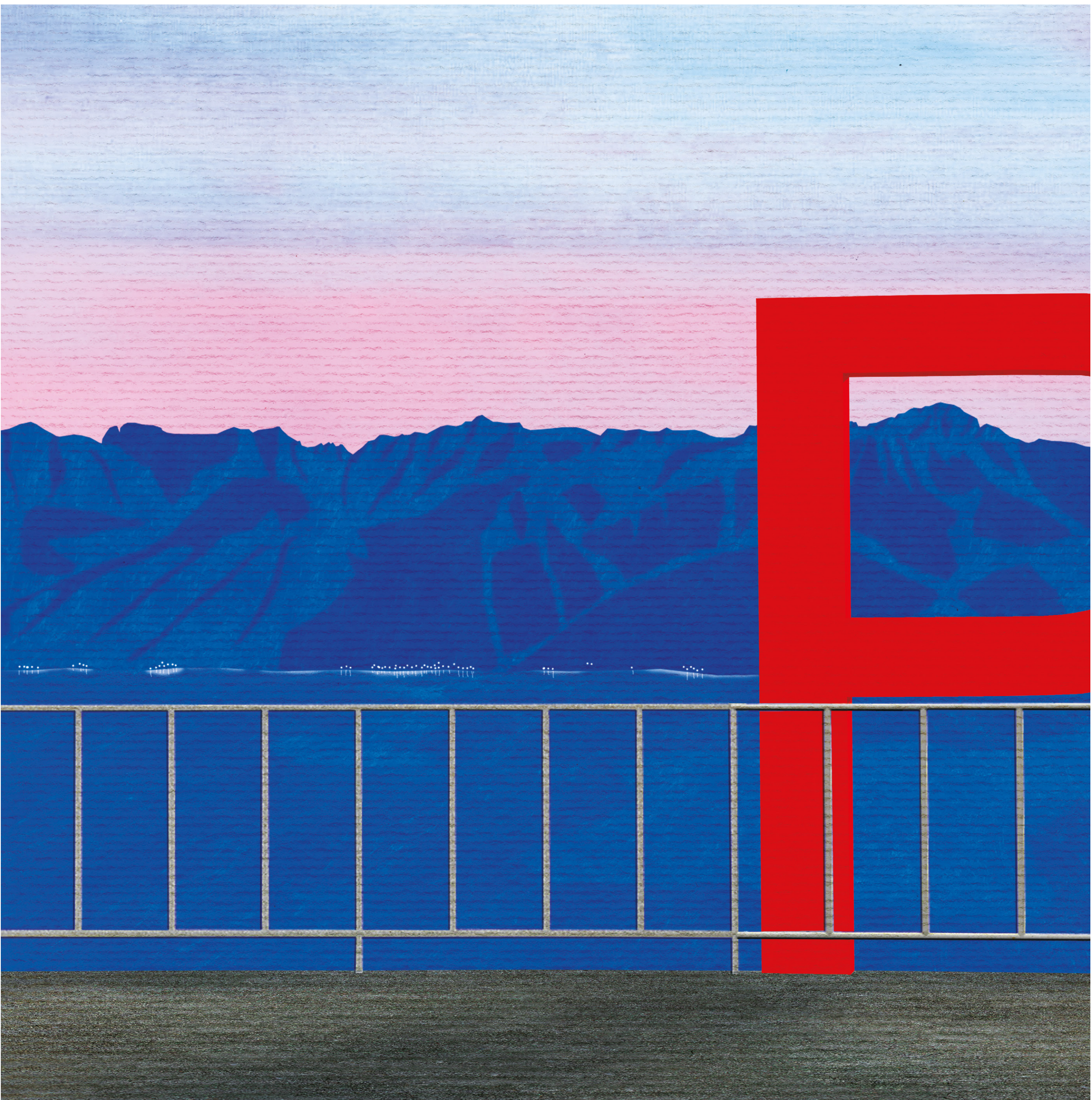
1: 200 Plan de toiture, Station-service direction Lausanne.



1: 200 Plan rez-de-chaussée, Station-service direction Vevey.



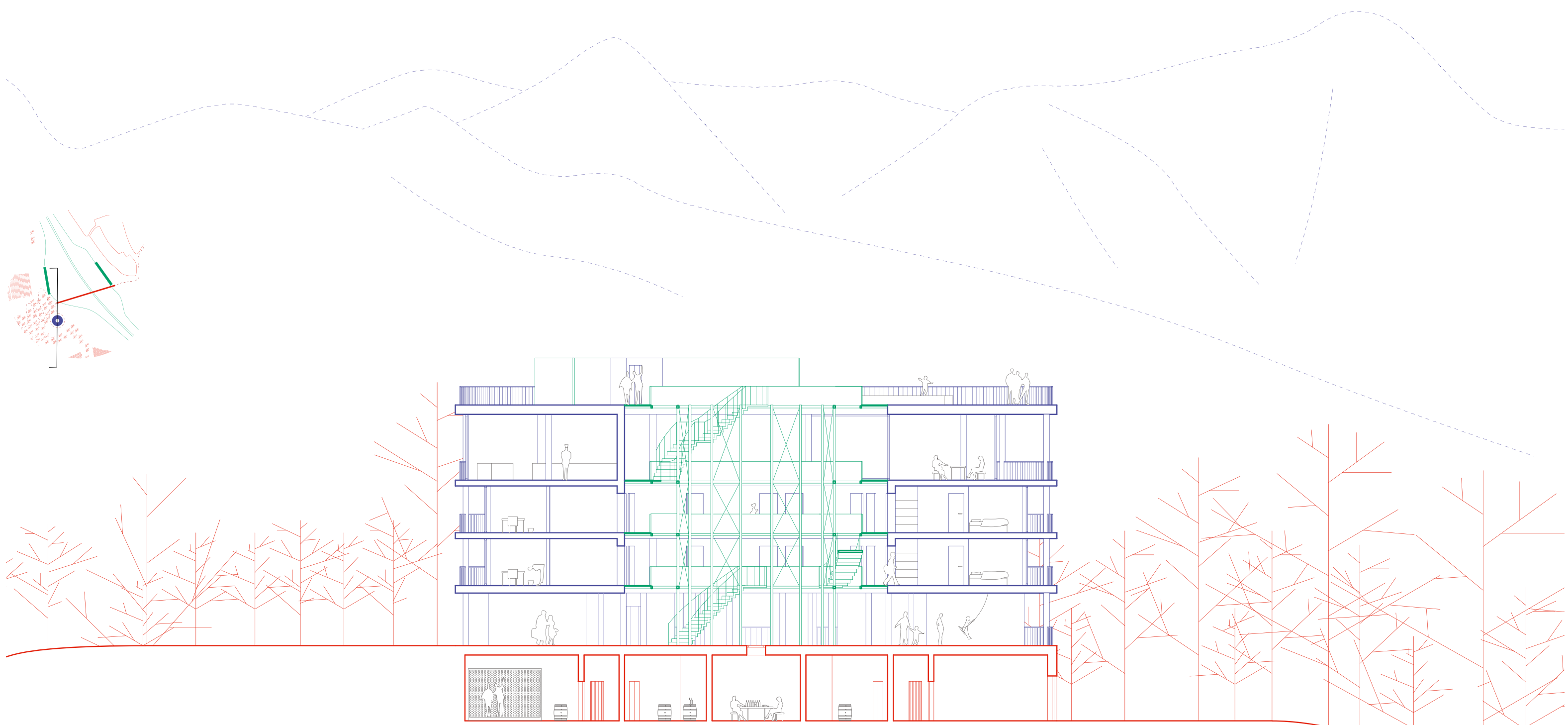
1: 200 Elevation de la station service et du Belvédère, coupe transversale de la passarelle.



Vue depuis le Belvédère.

“ [...] il se trouve dans le soleil jusqu’au ventre, tandis que maintenant il y a deux, trois, il y a sept, huit, neuf sommets et dessus de montagnes qui montent comme des ballons, séparés encore, mais bientôt rejoints, et ils ont fait ensemble une chaîne sous la neige.”

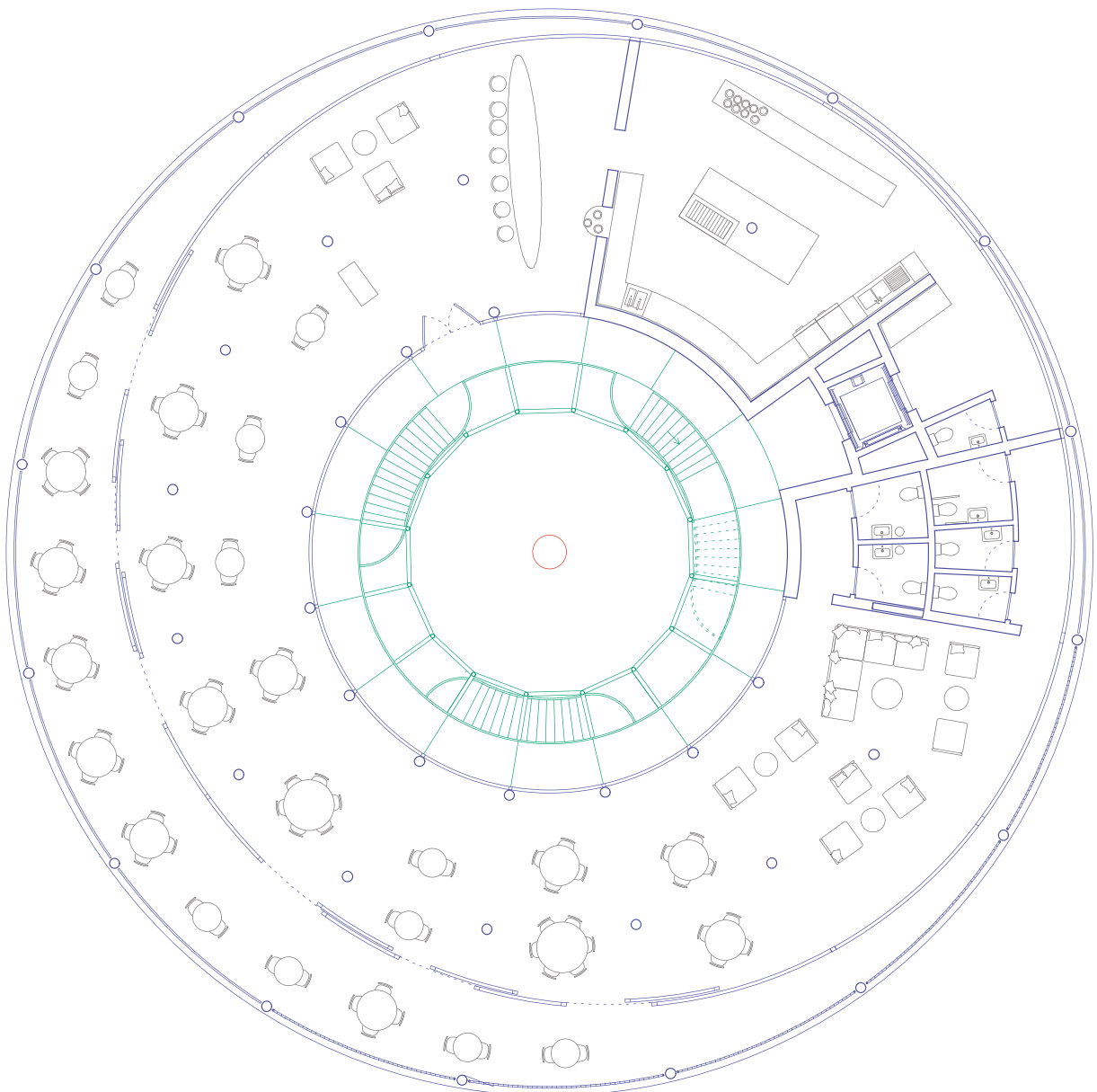
C.F. RAMUZ



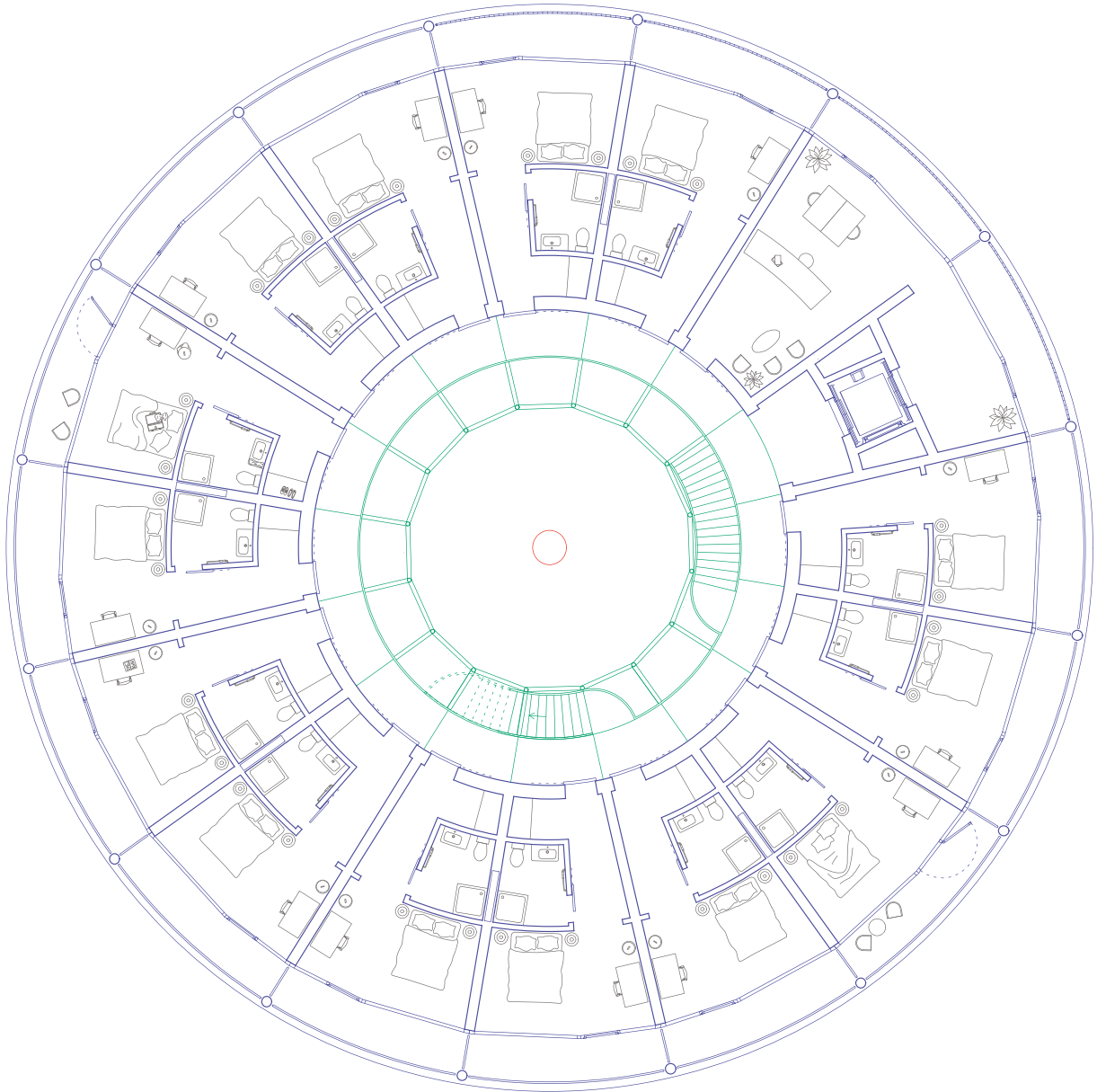
1: 200 Coupe, Belvédère.



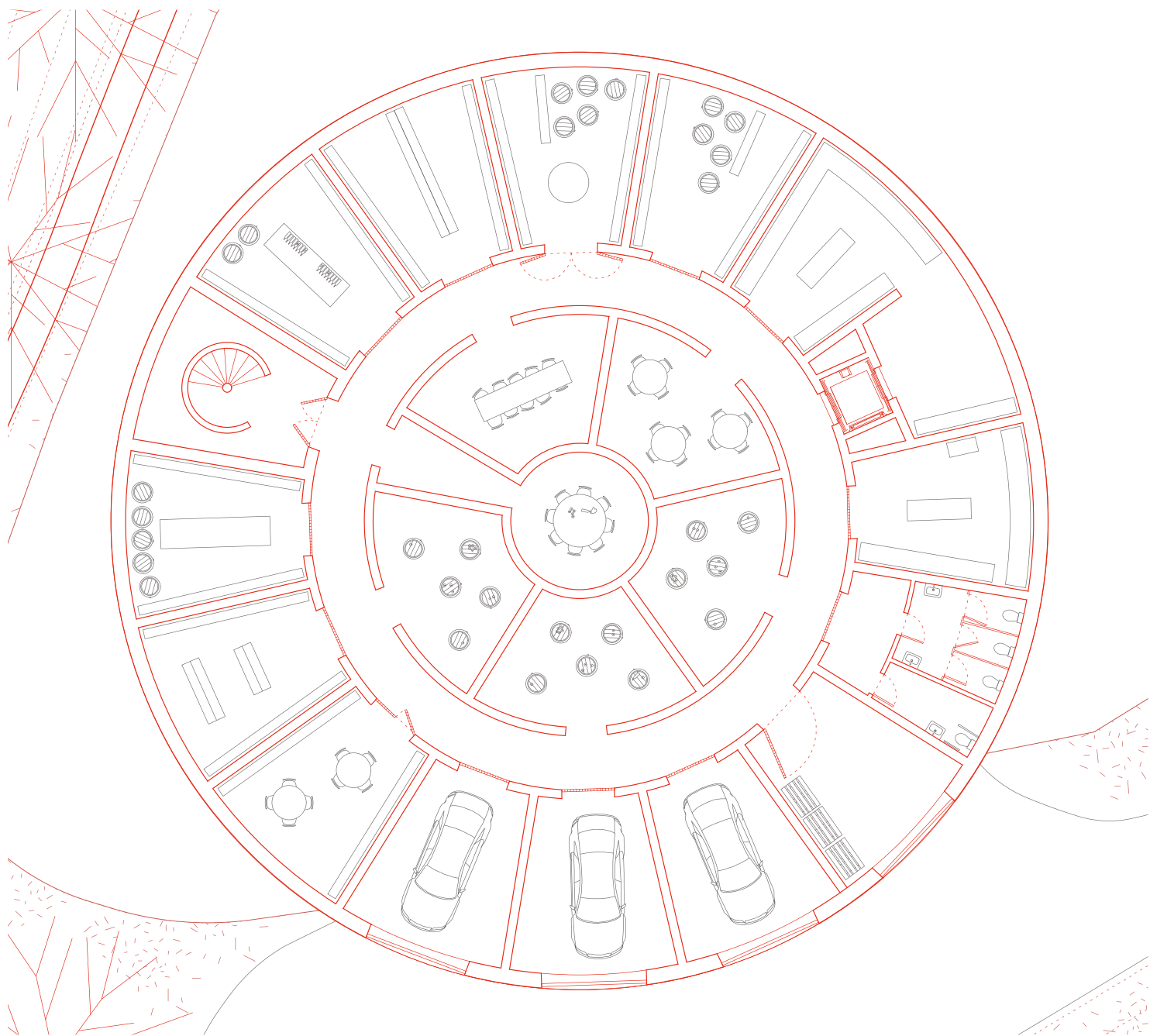
Touture terrasse, le Belvédère.



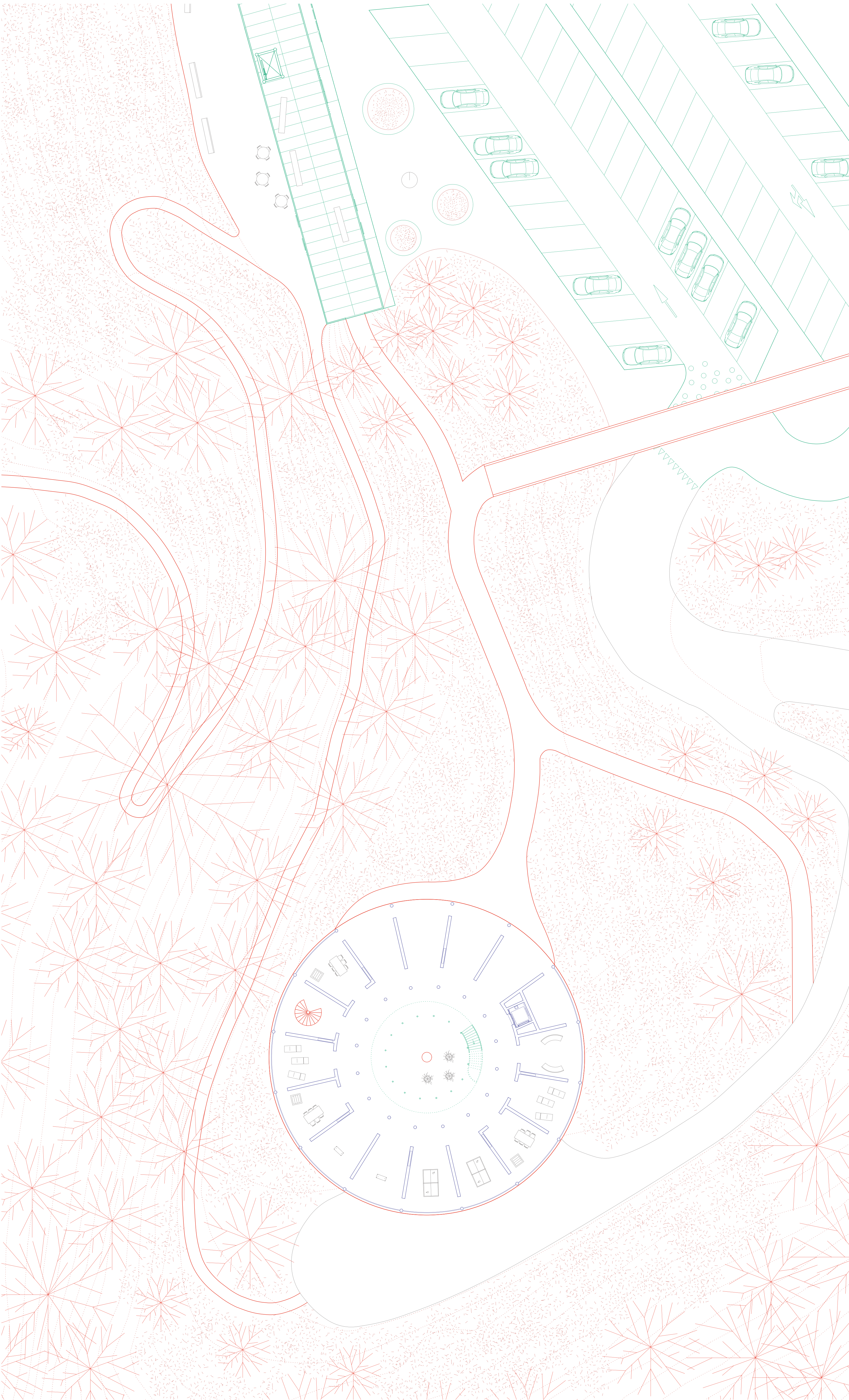
3ème, "restaurant".



1er étage, motel plan type, étage de réception.



Sous-sol, cave à vin du Lavaux.



1: 200 Plan du rez-de-chaussée, aire de repos.