

*annexes*

18 juillet 2021

# comtes et légendes du canton de vaud à l'ère pré-industrielle

forêt du  
Yorat

gros de  
Vaud

lavanx

territoire

Bi. réaction

Alpes  
vaudoises

celtique (paganisme) druides  
normanne (celtes normans)  
chrétienne 350 ap. J.-C.  
industrielle 1800

mécanique  
lav. tech  
spiritualité

rapport à buterne  
product  
consommato  
capitalisme?

→ Via Francigena / Peutinger  
→ Romains et commerce:

froment, seigle, avoine, noyer,  
prunier, ail, sericelle, coriandre  
et aneth.

échanges:

(CH) bois, calcaire, laine, chanvre,  
fromage, bétail, poterie locale  
exclaves  
(IT) fer, cuivre, pôle de verre, marbre,  
laine à huile, brique, chaux, montres  
cathédrales

chrétienne  
celtique Nemetum (nomad)  
helvètes: ~~Allobroges~~

Verbigères (orebe) urba  
Verbigères pagus Aventicum  
(Tigurini) Vinisus  
(Ambrones)  
(Tugones)

"Germania Superior"



## lecture des contes

- G. ANGANET — récit à 1<sup>ère</sup> pers. La Contesse A. de Gasparin  
village  
arrivée des anglaises et armée du salut  
une grosse cargaison du plantage en cadeau  
une temporalité "au pas"  
une chanson d'Amour pour le pays de vaud  
le jeune fédéral et la tante aux pignons  
le pasteur en haut du village
- LA JAMBE À FRANÇOIS — à la veillée  
un vieillard perd sa jambe ds un accident  
de bûcherons (1867)  
description de la nature et forêt  
les vents du Léman  
les oiseaux  
une source  
une médecine d'urgence aux plantes  
un médecin de campagne tristement remplacé  
une propriété qui change de main
- À LA TOUR D'AI / MICHEL & NÉRINE  
Ormont-Dessous, Leysin, Sepey, Forclaz, vallees des Ormonts  
les fées: les femmes qui gardaient les troupeaux  
la crème à l'alpage?  
Michel: le corps et la montagne, le jeu  
Salomé: les rituels amoureux, traditions et végétaux  
un chant de fée d'une nuit d'Amour  
le sommet — la grotte les lieux inaccessibles (Beyon)  
primitif — abondant  
l'Amour de Michel pour sa Terre  
la rupture de confiance et les rituels de respect  
fin du lien de Beauté avec le pays.
- LE REVENANT DU CIMETIÈRE  
ou l'ombre du voisin violoniste sur le mur  
la nuit, la peur, le cimetière.

## • LA LÉGENDE DE LA PERRAUSAZ

vallon de la Gêkine

Gumfluh / Rudy

un alpage

fête de Ste Madeleine

anciennes croyances / pratiques celtiques / romaines

pienne autel et la vème et offrande

respect des fées godiennes du col "Poches des

les sommets et la grotte

Gaules"

la pierre noire et or → attirance convoitise  
↳ première chute de pierre pyrite de cuivre?

la formule magique qui détachait l'alpage -  
un sommet détachait

"les trésors du Rudy ne sont à personne."

↓  
l'or?

↓  
la productio  
de grime et  
de fromage?

qui dit ce qui  
est trésor?

## • LÉGENDE SUR LES ALÈNES DE BEX - à la vallée <sup>1835</sup>

descript du paysage d'Arveys et albatons

Bracailon vit dans la forêt, braconnier

la grotte d'entrée, les gnomes : raviniers de la Gruonne  
lieu dit Le Fordermet

découverte du sel : l'or blanc

imaginaires de la grotte habitée

le son sous terre

de profundis, diable? démons?

sortie à Pallvayres, vieillit de 100 ans

reconnu par sa famille

reconnu par justice car promet la richesse.

les travailleurs primitifs ont disparus.

où? pays de Flandre / Angin / Escampont

## • LES DEUX COQS

les bêtes qui servent d'exemple aux hommes

~~la~~ l'attitude jalouse et paresse des coqs  
à élever

morale sur le comportement

souffrir, amour, légèreté et bonne humeur

où? Châtel, Attalens.

- CAMBILLON - en canot les noix  
description de la femme vaudoise  
échange des rôles ♀ - ♂ par pari  
Recette de la baillie de riz  
descripto d'une matinée de travail domestique  
poème d'un ♂ sur les travaux ext. et domestiques.  
où? St Imier vaudois?

- RODOILLET ET LE BOURGEOIS DE BERNE  
1790 : vaud sous l'occupato bernoise (indépendance vaudoise: 1798)  
avis d'un payson sur les châteaux et leur symbolique  
"O mon pays sois mes amours, toujours!" p.138  
descripto d'un banquet de naissance  
où? vers Yverne? Bailli de Berne est oo?  
Gouvernement d'Aigle

- LA MI-ÉTÉ À TAVEYANNAZ  
fête traditionnelle qui réunit les pâtres à l'alpage.  
origines de la fête? → <sup>propriété de bétail et leurs familles</sup> montent contrôler les bêtes.  
montée à pied, à cheval, à dos de mulet en chantant  
banquet produits laitiers, pains, viandes, bûchelet, vins  
tribune sacrée décorée de fleurs de l'Alpe  
officielle chrétienne, humains et bêtes écoutent, prière  
Yvette Olivier: chanson! de la mi-été  
les danses la descente de nuit

- UN MARIAGE RENVYÉ - à la veille  
1875, ville vaudoise  
un couple veut se marier "sans feufeuons"  
empêchés par les horaires des célébrato's  
morale sur la simplicité, le dévouement.  
orêt à l'auberge "Au Rendez-vous des Braves".

## • LES BRIGANDS DU JORAT -

la forêt : lieu caché  
équarisseur général des brigands

la route : reliant Bâle, Genève à la France méridionale  
voyage des Nobles

les brigands : des pauvres → S. Fedele : esclaves ?

"vole, tue, pie, viole"

selon les écrits : "prêtent serment par  
le Diable et le  
chanceur."

la forêt : dangereuse  
diabolique

malade → chanceur = cancer des arbres.

## • DONAT, LE FORGERON DE VALLOMBE

apparition des fées

brebis blanche : appnée  
abondante

~~brebis~~  
clère

noire : disette

bain de minuit dans les  
sacres de l'Orbe, gardée  
par deux loups.

vit dans les grottes.

Forgeron curieux, veut percer mystère des fées  
accueilli si respecte la solitude de la fée  
table abondante : truite, chevreuil, gibier, crème,  
miel, vin, fruits.

fée offre or et pelle

Donat trahi son engagement et est changé  
or devient alizier, pelle devient générier

la fée quitte les lieux, la grotte garde son nom.

→ POURQUOI CETTE ASSOCIATION FÉES - GROTTES ?  
- MONTAGNES.

# cartes d'identités des personnages de légendes

## • SERVAN ET LUTINS

Servan : nom populaire du génie de la

maison → lares % païens  
Arvan : myth. anciens Peursiens → eth. Atreava, ahun, eue  
forçeur, gardien, vergeur, rôdeur = bougers

explique les bruits dans le silence de la nuit  
l'orage du Lioson

protège, prend soin des logis  
ou lui pose des offrandes (sage du jour  
dans le dié 30. sur le toit traite  
sur la solive rême)

↓  
du celtique dian : démon  
du sabbat  
↓  
agile, vif, qui bouge

LIEUX : Verrey

Monts de Villars, creux aux mages  
crêt du molare  
pré Cochard

Montreux

Villeneuve, vallon du la Tinière  
Scelaz, col de Chaudes  
Peyrausaz

Corbeyrien

Aigle, entrée du bois de la Chenaux  
Bex, chalet de Collatol

Gryon, en Confins, col de la Croix

Anserindaz, chalet du Ploté

Ormont-dessus, sur Isenau

Etivaz

Rougemont

• Lac Lioson

Charnex

- FÉES : être long vile bone au rox / cheveux fécés / pieds en pate d'oe (sans talon) dilinats, influence sur la destinée humaine deuidene des celtes

fadh ; prophète, devin

transformatrices de misère en joie  
nature en ox  
montagnes en éboulis

gerdiennes pêtres, semailles amoureux  
rappellet charité, hospitalité

fleuries, tentatrices, légère, fluide → qualité féminine

montagne, grotte, eau, marcage

les étrangères → fayons, racisme

Rhins, Argenton, aux Vouëttes

LIEX : Lac Tannez, sur Vourey

Prairie des Ormonts

Forcelaz, au aux fées

d'Anzeindaz

gracie du Pan. Névé, au nord du Grand Murevan  
Chatelard, au dessus de Clakers, Brat, en Thoné

Sax que plian = roc qui pleut

Villeneuve, orient Sax que plian, en Santodoz, Pra aux fées

Noville, rives orientales du Rhône, marais

Ruines de la tour Duin, Bex

Grotte de St Maurice

Aigle, en Fahé

Panex, creux d'Enfer, la grotte aux fées

chésières Plan Névé, Grand Murevan

Ormonts, Lac de Bretaye

Morcles, Tannes de Javene, roc de Dailly

Ormont. dessus, en Haenex, La Porce, Pic Clanny  
dessous, en Lison

Tour d'Al, Luyon, lac d'Al

Perramas, au pied de la Gimpluh, pâturage de la Verda

## • DIABLE & DÉMONS

explicato des petits maux  
ou des catastrophes environnementales

travaillent de nuit  
dehors  
erre, se déplace } → absence de  
sédentarisme

associato peur à des animaux - loups

- vaporeux

- superstit

- chance.  
soris

dérive intéressante du manichéisme.

le bon = l'un

le mauvais = l'autre → l'autre, nom du diable

↳ l'Autre, simone de Beauvoir

tout ce qui est extérieur à soi.

Le toprou = celui qui est toujours dehors  
toujours en route

Nodan, dieu païen → le vandaike, vent des Alpes

Planificato avec la nature → les piquets du diable

Rituelo de protecto : les feux de bergers "brandons"  
les feux de la St Jean

LIEUX : des Diablaes à St Maurice

Chamossaire

Solalex

Ensax

Pleiades, en Chessy, bois

Rachy, à Oremont. dessus

Huémor

Xvorne

be des Charonnes

Villeneuve

## • SORCIERS ET SABBATS

la chane aux sorcières en suine  
les lieux des sabbats ou chettes  
au fond des bois  
clairière de forêt  
bord d'un ruisseau

Kiola: lieu solitaire sous un grand arbre de prairie

LIEUX : Arzillière, près de Tent, vers le pont  
En Sorgettas, entre Chailly et Gaugy  
Vallon de la Tinière, en Toillesulaz, Plan Cudray  
Villeneuve, forêt de châtaigniers, Grand Bouli  
Près d'Aigle, en Chalax  
vers Chateau-d'Oex, hameau du Clot  
Bex, valon des Plans

noms donnés aux sorcières ⊕ description

maigre osseux aveugle roqué errant  
sentent mauvais habits noirs, bruns ouverts

peikolei = ancien nom des charbonnières qui  
travaillent en plein air, dans les bois

feuilles de chênes et fougère  
graine verte  
pisset (poudre brune, rouge ou blanche)

tous . te . s non . croyant . e . s yéous ou liés avec  
la mort, les plantes, les maladies.



# • L'ALPENJOGER DE SCHILLER

ou le Chaman des Alpes

pêche des Ormonts

passion pour la chasse

pris dans une tempête

Génie de la montagne

morale judéo-chrétienne mais lien sacré du lieux respect

faite pour Cérésole

et sa morale

→ par moi, je conte ~~l'histoire~~ raconte l'origine de l'ère  
où nous sommes, du rapport que la main établit  
avec son pays, ses sols, sa terre.

## • LES LÉGENDES, OÙ LES ROCHES "RENDENT SERVICE"

## • LES LIEUX NOMMÉS PAR BATAILLE, RAZZIA

Histoire Ormont-dessus :

- descente à Aigle par la Forclaz et bois de Chenarx
- Yverne: avant la ligne, exploitation forestière  
moulinos avant éboulement de 1584
- traditions d'origines romaines et païennes  
Forclaz de Forum clausum  
le chêne, les Echamoz du culte chêne
- premières habitations "Aux premières fentes"
- chapelle des Vieux (Plan des Iles), ancien autel païen ?
- bois des Pesses (du lat. pinus picea, sapin blanc)  
bloc de roches à cupules → cuvette creée, sillons, cornette ronde  
ancien autel ?
- la peste aux Ormonts 1610, 1611, 1627
- Essertgillod (Ormont-dessous) → toponymie liée ?
- 1791 : à chaque jour son métal

## • LES PLANTES MERVEILLEUSES

- la circe
- la racine à neuf chemises
- l'asmonde
- l'herbe sans couture
- la fougère
- la racine à l'ours

## • LA FONCTION DU CONTE (antiquité)

- LA DÉCRÉDIBILISATION DES LÉGENDES (1880)  
s'affranchit des superstitions mais prend  
du même coup la note de respect  
prend le droit d'être partout car "connait"

## • LA MÉDECINE SPIRITUELLE

- ven
- conte en accusation de colère
- conte en accusation de perversion
- conte en accusation d'ambition
- conte en accusation de rumeur

## • LA LÉGENDE PATRIOTIQUE/TOURISTIQUE ou LE RACHAT DE LA LÉGENDE (2000)

## • LA LÉGENDE URBAINE OU MÉTROPOLITAINE

- COMMENT LUTTER CONTRE  
LA LÉGENDE DU PROGRÈS VERT?

1880  
1900  
2000  
2021

le danger du romantisme c'est qu'il vient des  
citadins coupés de leur nature et ressentent le  
besoin de se reconnecter à elle en la mythifiant. → pas conscience des réalités

Le mensonge du progrès veut c'est de croire  
qu'il est possible de vivre avec la nature  
comme un citadin. OR, c'est faux. C'est du  
travail, ne signifie pas que ce doit être un  
fardeau, mais demande de l'investissement, du  
repos, de l'énergie, une ~~bonne~~ nutrition saine,  
du temps, de l'écoute du corps, de suivre la  
météo, de s'adapter au climat, tout ce dont  
~~la nature~~ / l'absence même de la ville nous  
coupe. —→ il y a une mystification de la ville.

↳ Ivan Illich in "

↓  
bien aidée par  
le capitalisme

—→ ce que je critique ici c'est

"la modernisation à l'occidentale sur  
une société traditionnelle, par la sujétion  
intensive au marché." où l'on confond  
besoin et désir, où la pauvreté signifie  
l'inverse des conditions urbaines.

Ivan Illich in *Le chômage créateur: suprématie  
mutilante du marché*, Seuil 1977,  
p. 40

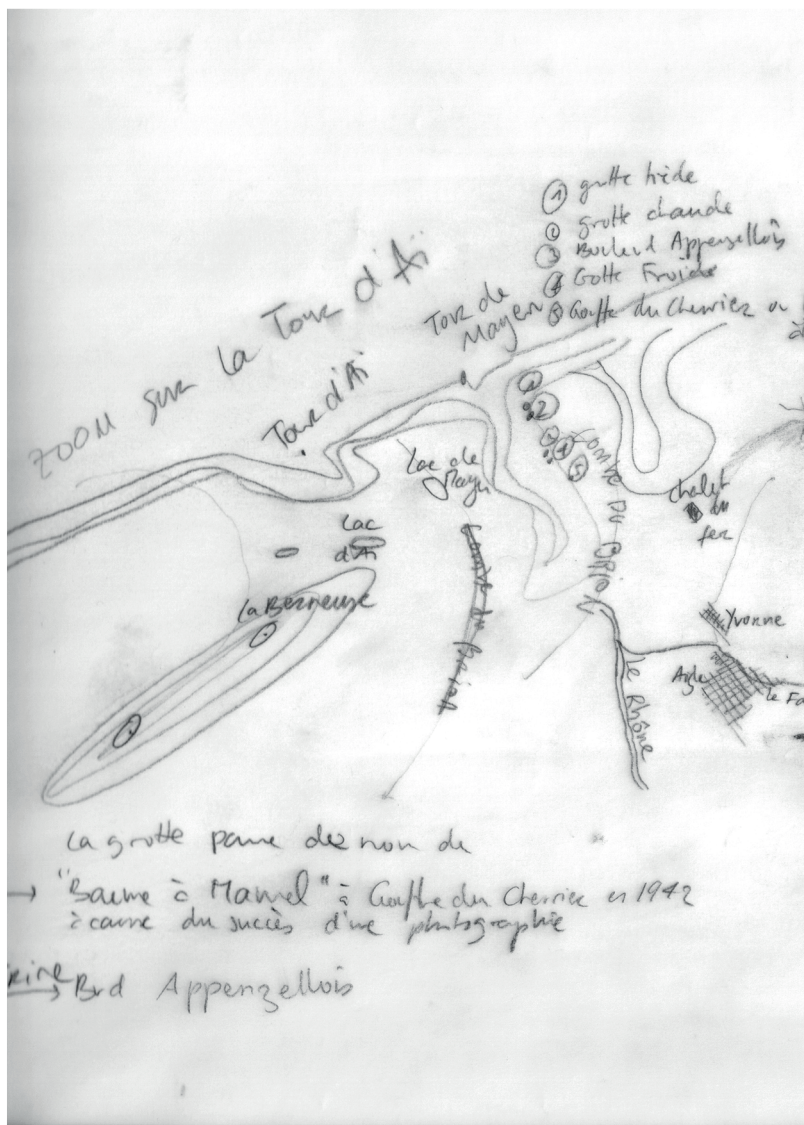
## cartographie des contes







## recadrage sur la vallée des Ormonts



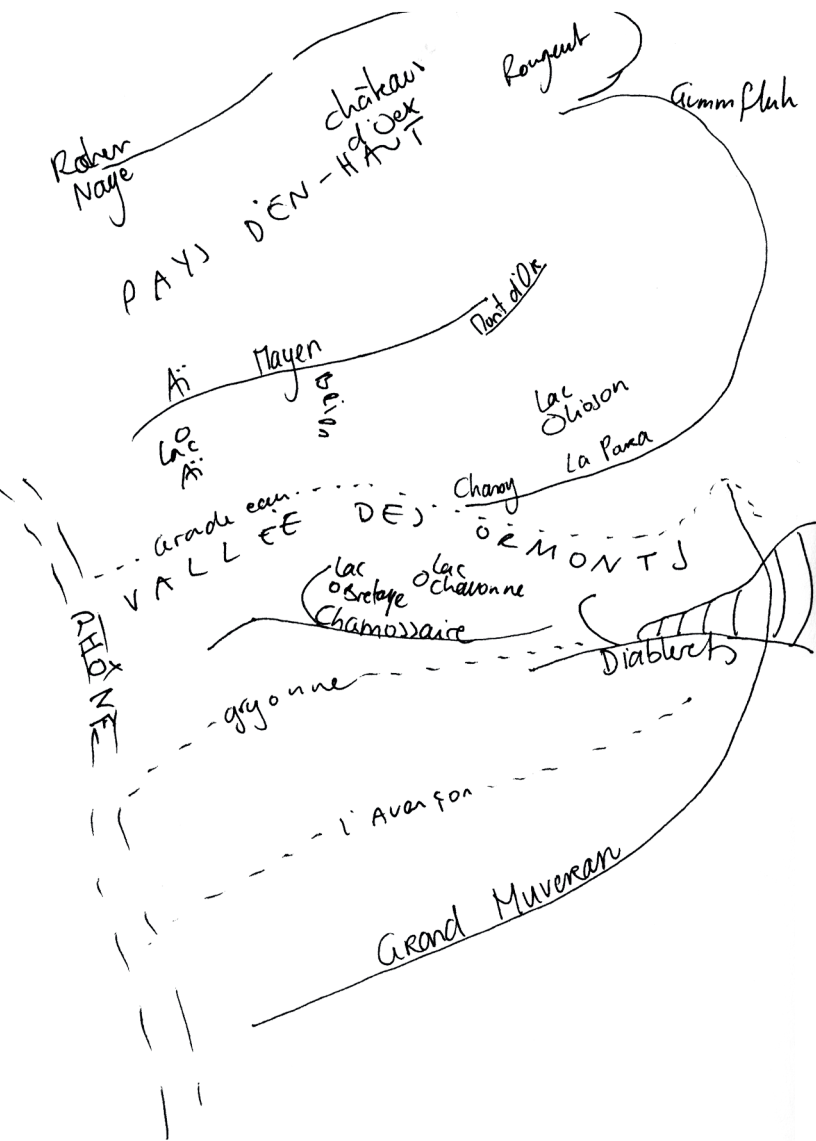
# VALLÉE DES OKMONTS



Geyon

n grottes

# croquis des figures territoriales





## recherche de sens : territoire et paysage

TERRITOIRE : c'est quoi ?

etym. du lat. *teritorium*

*terra*, la terre

- *orium*, l'endroit où se passe l'action  
le lieu de l'action

le territoire est une aire<sup>sol</sup> d'habitation  
d'une ou plusieurs espèces, regroupant plusieurs  
milieu biologiques (et paysages) et dont les  
limites légales sont fixées à la règle.

- et dont les limites physiques sont  
ce que l'on nommera ici "figures paysagères"  
↳ montagne, forêt, lac, cours d'eau, plateau, etc...

le territoire est un lieu vécu et raconté,  
c'est ~~la~~ portion ~~"nature"~~ de l'environnement  
que nous pourrions comprendre et qui nous lie  
~~à la~~ au reste de la même terre.

↳ p.ex. Je peux me représenter la rivière qui  
traverse les champs, le lac et les  
montagnes à ses bords. Je les vois. Je les touche.  
Je ~~peux~~ les sentir. Je connais le climat  
qui va avec.

Je ne peux pas me représenter la multitude  
de milieux, températures, lumières, reliefs de  
la planète entière. Je ne peux pas saisir à la  
fois l'humidité amazonienne et la tempête de sable ~~saoudienne~~.

contenu forme  
CONSTAT (l'illustre ?)

Les légendes transcrits en 1880 par A. Gervase  
~~traduisent~~ racontent le territoire alpin et  
ses pratiques rituelles.

traduisent dans leurs thèmes, ~~la~~  
une ~~pro~~ vision romantique du mode  
de vie alpin  
dépeignent un paysage tantôt accueillant  
tantôt repoussant.

↓  
racontent un rapport ~~situé~~ <sup>holistique</sup> de l'humain avec son territoire,  
une époque où les forces de la nature sont personnifiées.  
La montagne rugit, le glacier rejète, ~~le~~ le Rhône soulève ses eaux.

PAYSAGE : c'est quoi ?

étym. du lat. pagensis / pagus "canton, bourg"  
-age "acte de..." subdivision territoriale  
et taillole et taillable  
d'étendue restreinte

Le paysage est "l'expression" ou la "portion visuelle" du territoire susmentionné. C'est la représentation mentale, ~~des éléments~~ du territoire. Il est construit par les figures (territoriales?) identitaires du lieu.

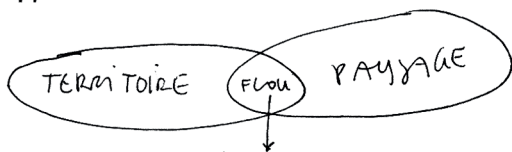
par ex : le paysage alpin s'illustre souvent par les vallées, les sommets montagneux enneigés et le ciel.

Le paysage est une construction mentale.

C'est un mélange non exhaustif des éléments structurant du territoire qui dépend de l'expérience personnelle de ce dernier. Il ~~dépend de~~ l'imaginaire collectif.  
est construit par

ET DONC

Le paysage évolue au fil des âges et dépend du rapport ~~avec~~ entre l'humain et le territoire.



La différence entre le paysage et le territoire ?

Le territoire c'est la matière concrète

Le paysage c'est la représentation que l'on se fait de cette matière concrète.

↳ olfactif  
sonore  
visuelle

} le paysage parle d'atmosphère  
d'ambiance.

# chronologie METAMORPHOSE

de la modernisation à l'époque contemporaine

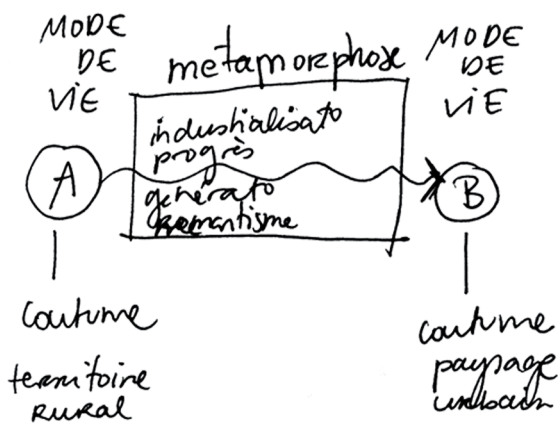
- 1830 : route goudronnée de Aigle au col du Pillon  
bâti très parsemé / dispersé
- Route goudronnée des Aniolats à la Forclaz
- routes praticables
- 1857 : descente
- 1880 : infos sur les boisements
- 1870 : crématoriums touristiques
- sentiers / chemins
- routes praticables
- route goudronnée
- 1888 : électrification du pays CH
- 1890 : infos sur les vignes à Aigle
- 1894 : sanatorium à Leyry "tourisme médical"
- 1897 : boisements
- falaises et dévotions

1914 : chemin de fer rive sud G.E.  
de Aigle à Nittelaz avec aiguillage  
à Ormonb. dessous pour tirer sur le Sepey

- ↳ tourisme
- 1960 : téléphérique glacier Diablerets
- 1980 : camping à Vers l'Église
- 1998 : télécabines sur rocher Chamossaires
- 1999 : chgt statut route goudronnée en

LIEU

LIEU



# DE L'HOLISTIQUE AU ROMANTISME

1232 - 1345 "in Ormont"

la montagne à l'ours

ou  
~~mont de l'ours~~ (vallis Aukemontis)  
1496

M-A. vallée dépend Abbaye St Maurice  
vassaux maison de Savoie

└ Pontverre

└ Souillon

└ Thoné

1475 Δ coutumier, note de Δ l'année or la coutume et  
1480 invasion bernaise et non les lois administratives.  
vallée se sépare en 2 nouvelles religions protestante

Ormonts - dessus

Ormonts - dessous

1516 famine, incendies, pillages

1529 Réforme imposée malgré forte résistance habitants

1536 invasion ~~Savoie~~ Bernaise, suppression ~~gouverneur~~ fait

1555 Bailliage de Gressoney, conquête bernaise  
L'entité territoriale (admin, financière, judiciaire)

1798 Bernaise Les Ormonts inclut dans le district d'Argile  
révolution vaudaise

- ┌ 76 consistoires et tribunaux matrimoniaux
- ┌ 388 tribunaux délits civils et pénaux
- └ unifiée par Berne en 1762

Les consistoires sont chargés de discipliner  
la population, de mettre des limites aux pauvres,  
aux mendiants, aux vagabonds, aux étrangers,  
aux nouveaux arrivants, aux délinquants et aux  
criminels.

Les vaudais tiraient à leur Δ coutumier car symbole  
d'autonomie face Δ Savoie.

Quelles sont nos coutumes contemporaines?  
Où sont les espaces des coutumes communautaires?  
Qui sont les coutumiers-ères?

Nous sommes des êtres évolutifs.  
Ici et maintenant.

OUTILS 2 10'000 (~~bandeaux~~) 40  
5000 ~~AD~~ (bandeaux)

temps

AUTREFOIS

PERCEPTION

lieu de vie  
montagne mugit  
paysage-rural  
torrent rejete  
sacré  
saisons  
animaux  
bûcheronnage  
chance  
le loin  
le proche  
l'inaccessible  
la peur  
la joie  
oral

PERTURBATEURS

- réforme luthérienne 1529
- crises  
Sorellène  
XVI<sup>e</sup>

Remuages : ~~je~~ chaque  
plusieurs en  
et tourne d  
l'autre selon  
troupeau. → sa

ces raisons-là  
entraînent la  
diminution  
progressive  
du nombre  
d'étapes, jusqu'à  
faire disparaître  
complètement le  
modèle.

Chaque emplace  
outils, connaître  
des dépenses des

Un emplacement  
logement, grange

Les déplacements  
30 jours sur

Les remuages prov  
déménagement car  
emporte ces biens  
elle afin de ne  
voler (~~tourner~~ par le

~ 1966 ↴

Les jeunes quittent la vallée p  
~~anciens ont par conséquent de~~  
à réduit la main d'œuvre agri  
abandonné ⊕ d'ins.

Le tourisme a provoqué la hau  
et rendu impossible l'achat de terre

climat : rude

froid, neige, et avalanches  
fortes précipitations etc (d

→

faucille possède  
placements en pâturage  
en emplacement à  
les besoins du  
socialement isolé

ernent nécessite des  
ne port importante  
paysans.

comprend généralement  
et étale

utilisent en moyenne  
an.

ad l'emplac d'une  
chaque faucille  
précieux avec  
venir se faire  
les touristes et autres)

ou la ville, les ce qui  
~~de~~ de peine  
code et es fait

ne des prix du terrain  
aux paysans.

he et l'avec  
difficile par faire les foin)

## ROMANTIQUE

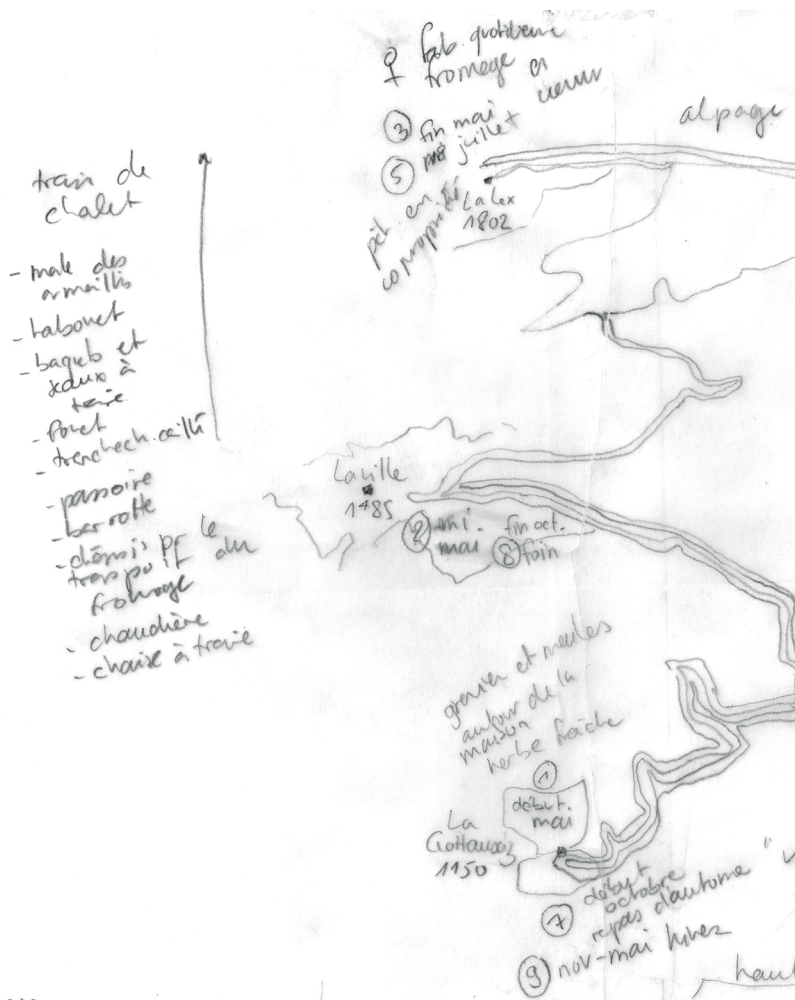
A 7 0

attractif touristique  
dangereux  
magnifique  
glorieux  
donjon  
pureté  
cathédrale  
temple  
grandiose  
la contemplation  
écrit  
urbain  
académique

- infrastructures  
transports  
1839 route  
1914 train

- électrification pays 1896 - 1913
- touristes 1857

# cartographie des remuages de la famille Berruex



♀ quotidienne  
fab. ~~jour~~  
fromage et cour

① Première fleuve  
entre jure mijuillet

La dix  
1741

début sept.  
2<sup>e</sup> fleuve

⑥  
pêche et  
copropriété  
pour  
compagnonniers

sh de  
travail  
vache F

- vide fumer des cortines
- repêche iv pinoze
- cloître et de cloître
- arkester de l'air
- enlever les pires du pinoze

Le Larachy

chalets  
haute montagne  
pêches  
communes  
vers  
Tenay →

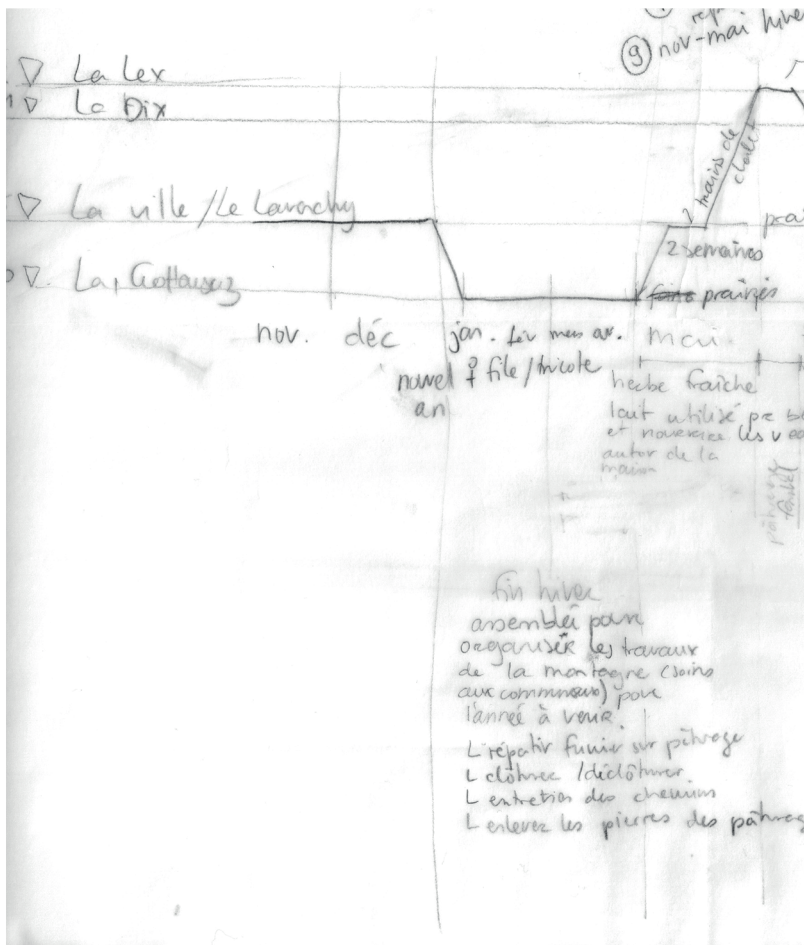
"village"

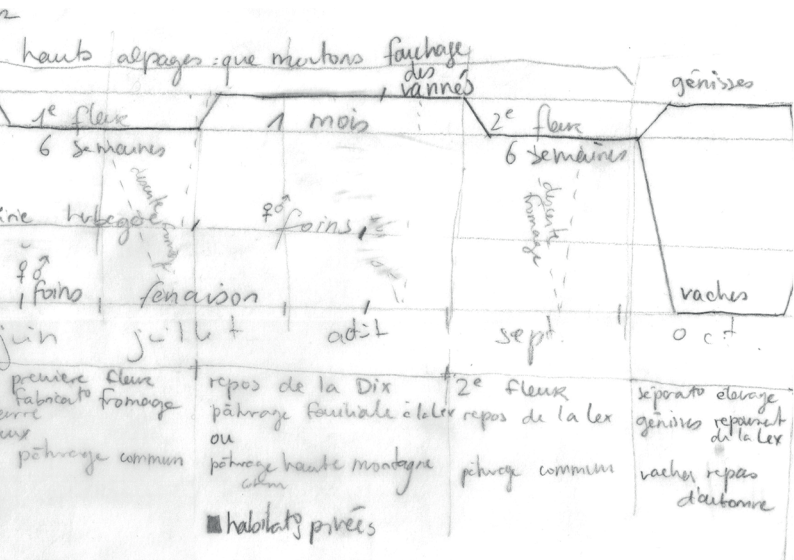
alpages : que montons fauchage  
des  
vaches

génisses



# coupe altimétrique et temporelle des remuages de la famille Berruex

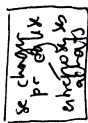
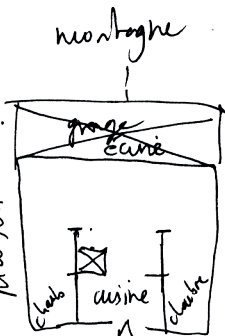




# typologies des bâtiments selon les étapes du remuage

## BATIMENTS

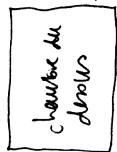
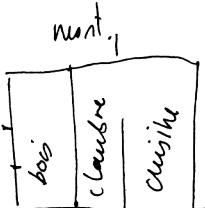
la plupart des maisons avaient  
un grenier situé à quelque distance.



façade pignon

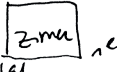
vallée

- affaiblissement  
- alouement  
- traire



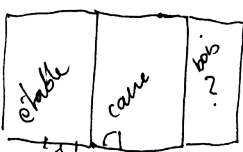
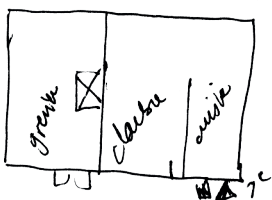
calone  
mensuelle  
relai

deux-maison



val. roc

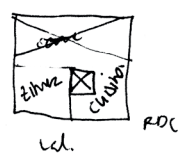
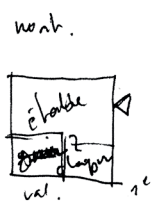
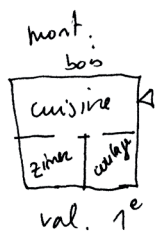
étage  
val.



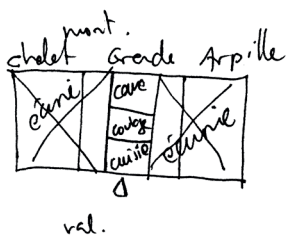
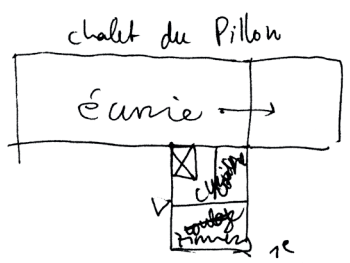
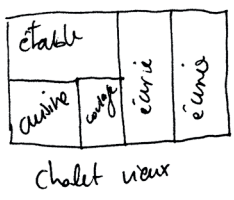
ROC

- maisons
- deux-maison
- chalet
- granges - écurie
- fenil
- grenier
- cave
- four

no. 11 chalets, La Dix



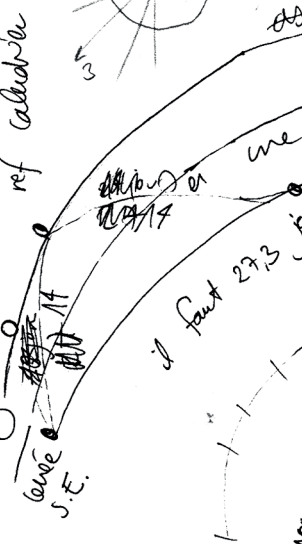
grand chalet



calculs et cartographie  
des différentes phases  
lunaires

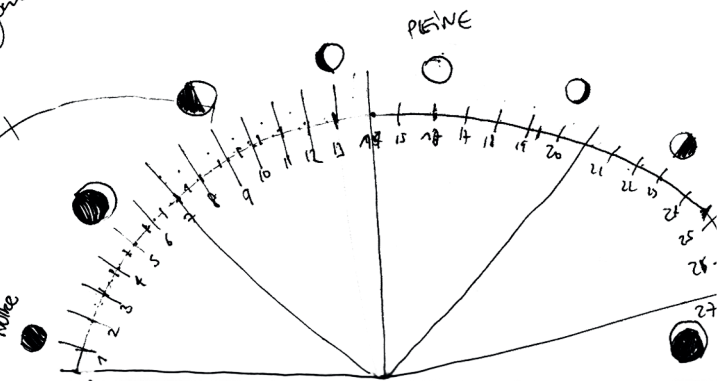
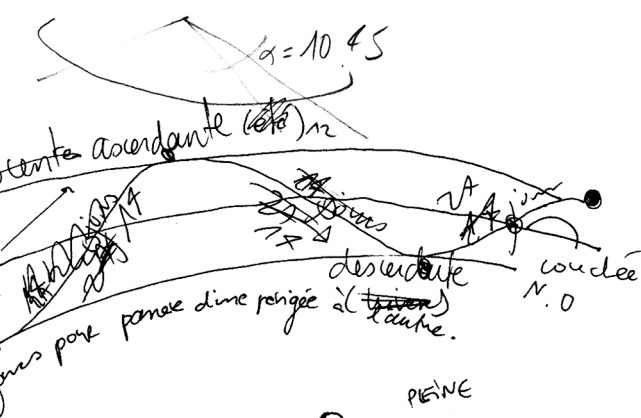
ref Nathias Lebrun ①

ref calendrier lunaire



Top of  
Playa

Chau



## données démographiques, religieuses juridiques de la vallée des Ormonts

Exploitation ormonanche :

- très grand morcellement de la propriété
- migrations pastorales saisonnnières (kamuages)  
familiales, 4 emplacements à alt. variée, tournaient,
- dès fin XIX disparition des cultures céréalières  
et pdt (jusqu'à 1400m)  
au profit de l'élevage

Ormont-dessus : 1300 ha terres "improductives"  
glaciers, roches, éboulis, lacs, torrents

$\frac{3}{4}$  surface prod = prés et pâturages  
 $\frac{1}{4}$  couvert forêt.

⊕ ensoleillé, qu'en bas de la vallée  
pâtres présents en hiver.  
pop. agricole et touristique → permet son maintien

Ormont-dessous :  $\frac{2}{3}$  SP = prés et pâturages  
 $\frac{1}{3}$  couvert forêt  
Pop. agricole → voué à disparaître ?

- démographie : pas de traces écrites avant 1850,  
cette date fixe point de réf.

1850 - 1870 : augm. démos alpes

1870 - 1920 : maintenance

1920 - ajd : décline

### religion :

1475 : occupat<sup>catholique</sup> becnais et imposition  
de la religion protestante.  
On envoie des pasteurs étrangers  
aux Ormonts, car tous les pasteurs  
locaux ont refusé de se convertir.  
Cette vallée est d'une grande résistance  
face aux becnais !

↳ statut de l'étranger prend racine ici ?  
pas étonnant qu'existe cette méfiance vis les  
premiers étrangers venus là les ont persécutés.

bailliage : entité territoriale (administrative  
suprême / tenue par le bailli judiciaire  
financière)

bailli : officier qui rend la justice au nom  
d'un seigneur.  
représentant de l'autorité sur un  
territoire.

consistoires : assemblées de cardinaux

Δ coutumière : droit formé par l'usage au  
sein d'une collectivité et que  
les sources appellent us et  
coutumes.

expresso des cultures juridiques  
antiques et s'oppose au Δ écrit  
créé par une autorité selon les  
formes prévues.

Il est basé sur des principes admis  
par tous et non pas sur une loi  
formelle.

Le Δ coutumier existe encore dans  
le CC suisse !

↳ domanialité publique (1798) :

→ consorts d'alpages

→ usages agricoles de voisinage.

les biens du domaine public  
sont une propriété commune  
de tous les citoyens, l'état et  
les communes n'en sont qu'administrateurs.

→ régime de gérance communautaire  
propriété collective sur un alpage  
interdiction du Δ de préempt entre co. propriétaires

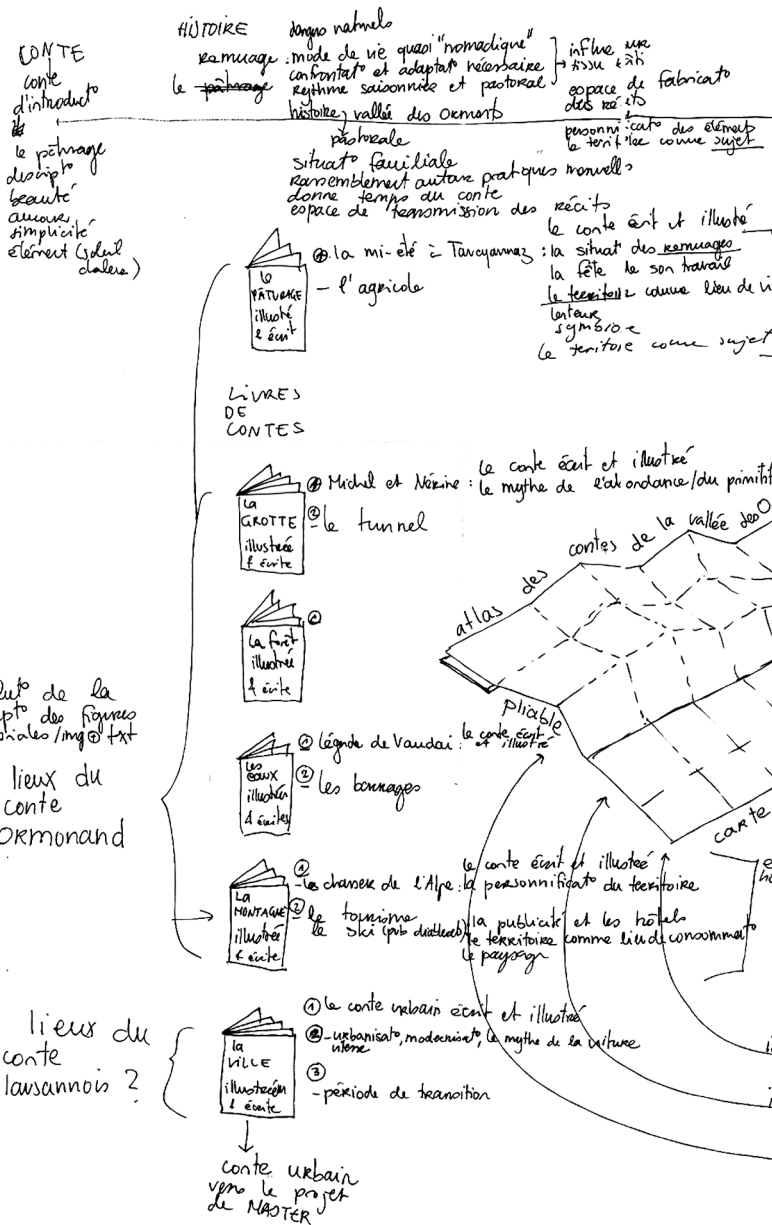
tourisme

agriculture

} deux activités  
saisonnnières qui se  
chevauchent en été



# plan d'énoncé 1



CONCEPT

le territoire: lieu de vie

enthème

effets

dangers

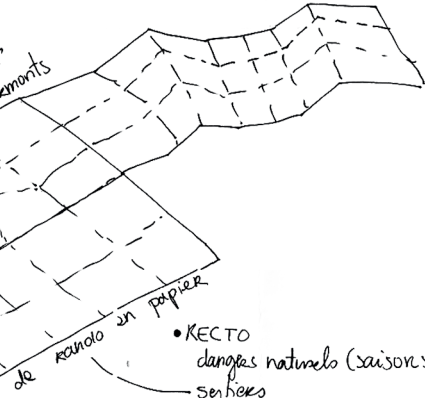
formes construites et traduisent mode de vie

territoire comme objet

→ ma définition

→ A. Corboz

eugénie  
Goldstein



• RECTO

dangers naturels (saisons)

comment représente-t-on les saisons en cartographie ?

serres

représente selon figure des identités territoriales

forêts  
eaux (lacs, rivières)  
topographie  
pâturages  
grottes  
sommets  
romuages  
bâti

comment représente-t-on la peur de la forêt en cartographie ?

définitions / légendes

• VERSO

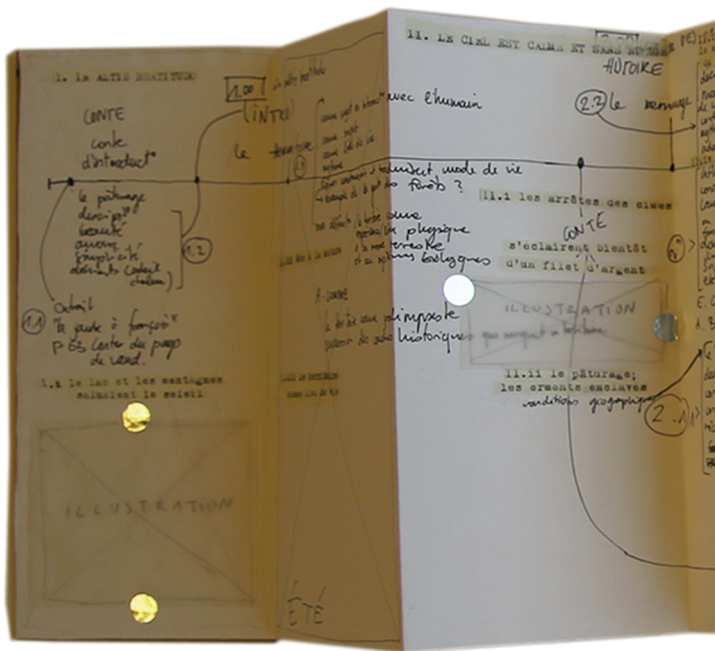
(1) de l'holistique au romantique → 2.

(2) d'industrialisation à époque contemporaine → 3.

(3) notre période de transition et la réconciliation ville-nature

3 promesses

## plan d'énoncé 2



$$H_i \vee \in$$



l'antique

[illegible]

un paysage pei  
se par la co  
et holique  
apats  
ce la reinvent pour de l'apote

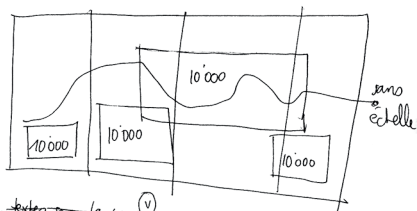
: on prie le territoire  
: on se prie à l'habitat.  
critères de qualité d'habitat.

9.4

1998

des vœux de sa rédaction

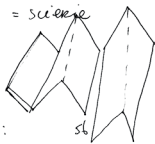
# mise en page en vue de l'impression et de la reliure



- textes sur la carte (V)
- ~~plan des différents éléments~~
- toutes réduire la taille des images? (V)
- choix images (V)
- fig. x
- iconographie
- map
- 
- lire tout, extraire grands thèmes par conclusion
- ~~analyse de la carte géante (V)~~
- ~~résumé de l'analyse (V)~~
- correctifs écrit

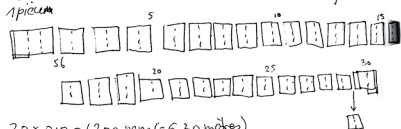
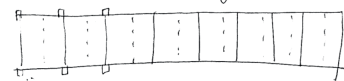
battoir:

Raisse = sciée



foule:

LEPORELLO 59 pages  $\frac{210 \text{ mm}}{110 \text{ mm}}$



$30 \times 210 = 6300 \text{ mm} (= 6,30 \text{ mètres})$   
 $3 \text{ pièces} = 18900 \text{ mm} = 18,9 \text{ mètres}$   
 $\approx 70 \text{ mètres}$

~~iconographie (V) légende carte géante~~

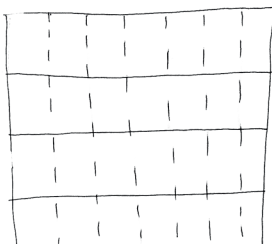
- SCANS anciens matériaux par Leporello Annexe.
- map Leporello annexe

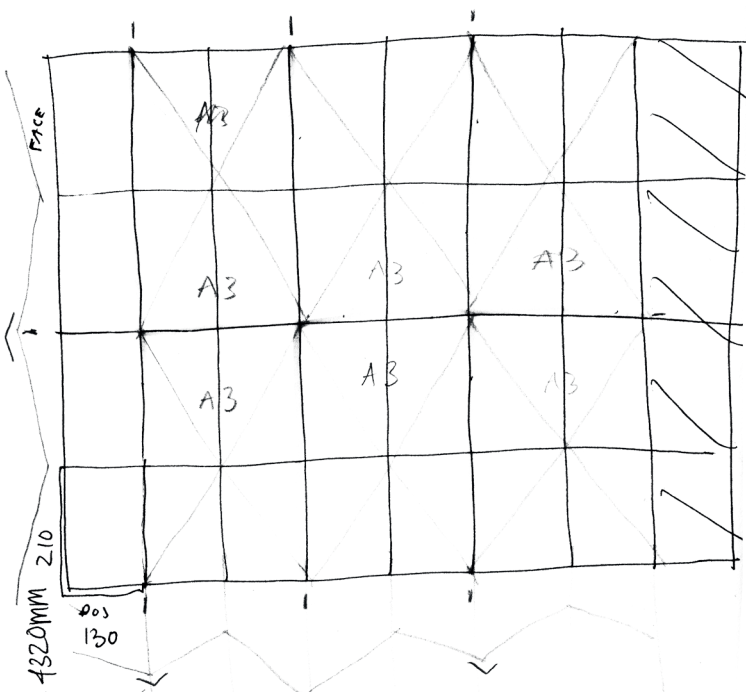


Les sciées remplacent les moulins  
 dès le milieu du XIX<sup>e</sup> siècle,  
 puis elles mêmes ~~sont~~ disparaîtront  
 pour laisser place aux centrales électriques.

"ouverture" de la route atteignant les Diablerets  
 1840 modifie l'économie de la vallée:  
~~sciées~~ farines montent depuis la plaine et  
 bois est exporté plus facilement.

ARTO 7x4  $\frac{210 \text{ mm}}{130 \text{ mm}}$





$$\begin{aligned}
 & \text{per } 12 \times 210 = 2520 = 4320 \text{ mm} \\
 & 14 \times 130 = 1820 \\
 & = 4.32 \text{ mètres} \\
 & = 15 \text{ mètres} \\
 & 3 \times 5 \text{ mètres} = 15 \text{ m.}
 \end{aligned}$$

TOTAL toile  
 $20 + 15 \text{ m} = 35 \text{ mètres}$   
 $\rightarrow 4 \times 10 \text{ mètres}$

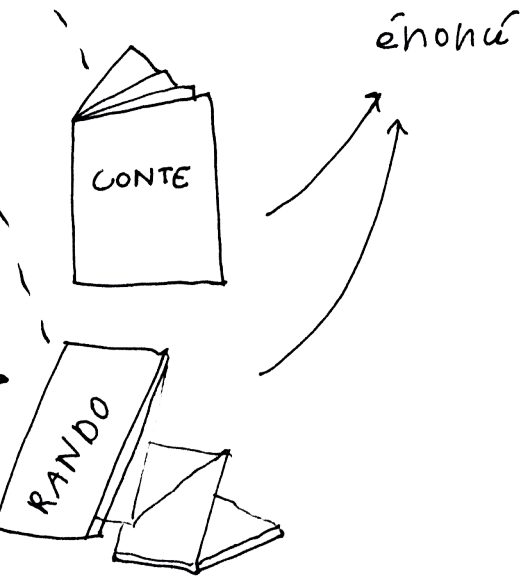


PDM:

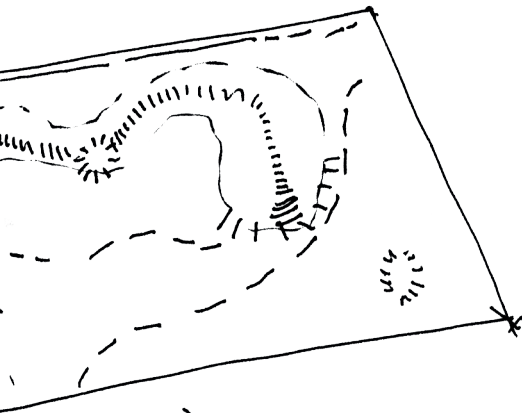
croquis d'intention  
pour  
le projet de master



un lieu qui voyage  
un espace nomade → en  
où l'on se donne le temps  
de lire des histoires, de



on de  
arche



liens avec  
éléments PdM

ps  
faire quelque chose du sol.