

JARDIN MAILLÉ

Le concept du projet se concentre sur l’aspect des cités jardins. Tel un tissage, les infrastructures viennent former un maillage qui vient recouvrir l’ensemble du site. Inspiré des fils de chaîne d’une tapisserie, des rues transversales d’entrées et de potagers viennent relier le quartier à la ville jusqu’au Rhône.

Ces lignes de forces abritent la vie végétale, mais également l’effervescence de la vie communautaire et des lieux paisibles pour se ressourcer.

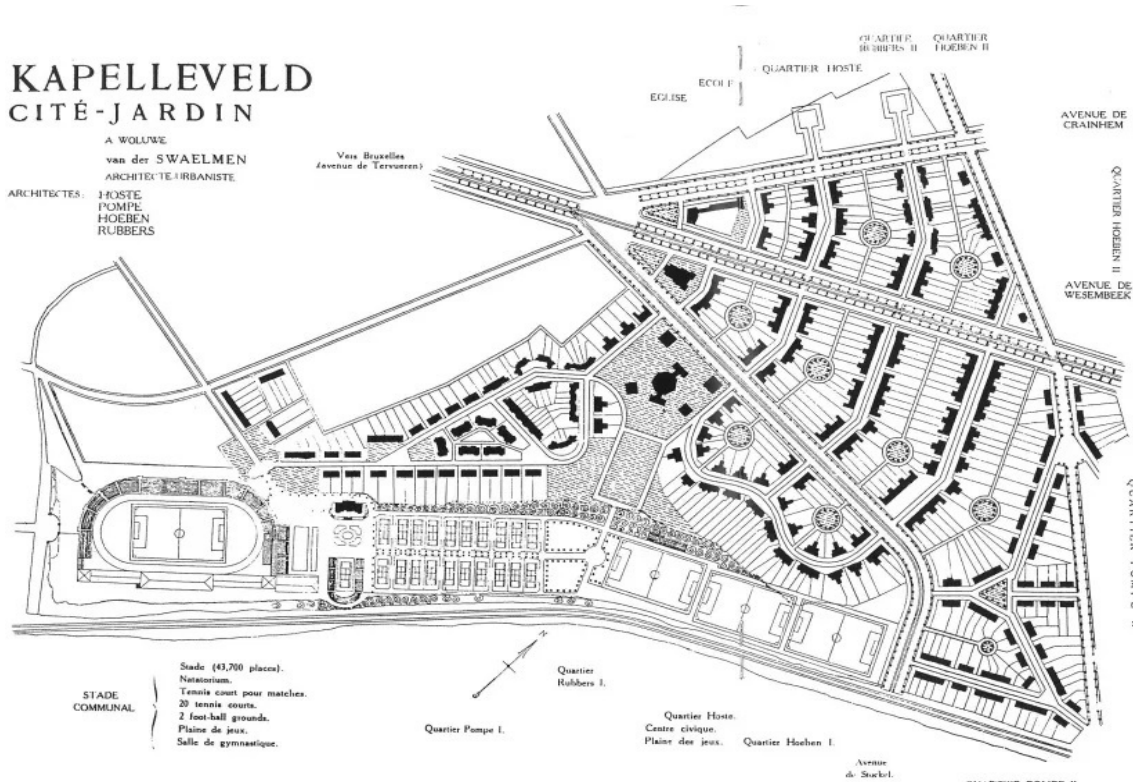
Le site est rythmé par une logique de disposition qui permet la formation des motifs de ce tissage urbain.



Image conceptuelle : Nishijin-ori, tissage traditionnel japonais



Schéma conceptuel



Cité Jardin Kapelleveld, L. Van der Swaelmen, H. Hoste, A. Pompe, J.-F. Hoeben et P. Rubbers, 1923-1926, Belgique



Agriculture urbaine, jardin partagé « Carrefour des Cultures », 2018, L’Haÿ-les-Roses, France

