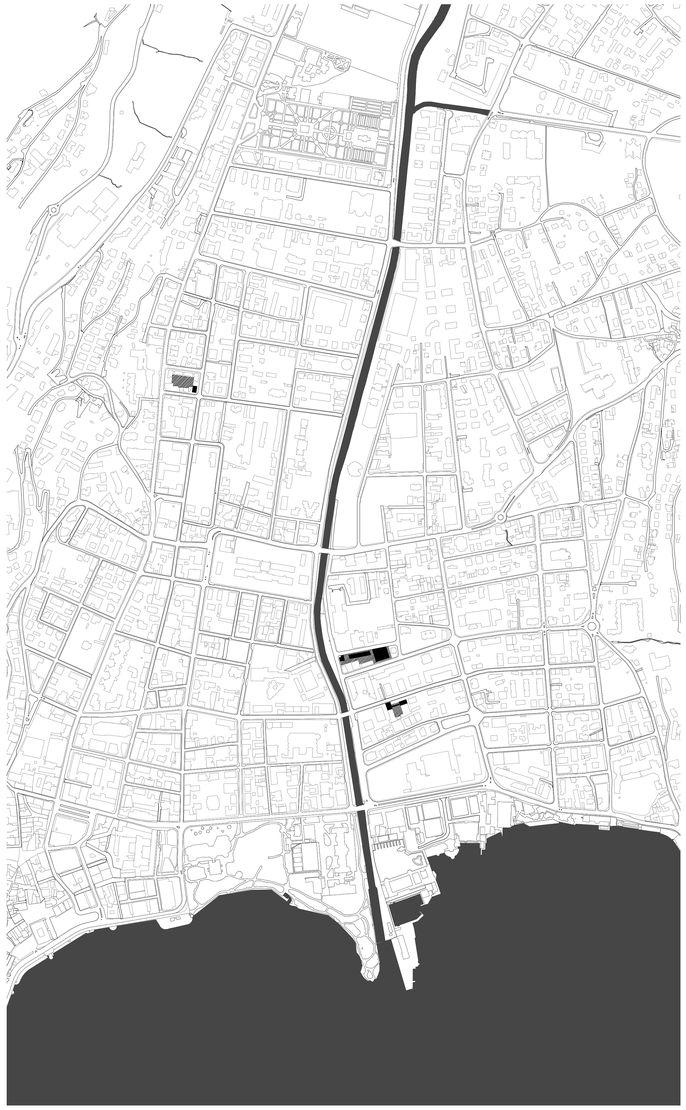
"Addio Lugano bella"

Revalorisation de trois fragments de la ville de Lugano et de son espace public



Vue sur Lugano au début du XXe siècle avec les trois nouvelles interventions proposées par le projet

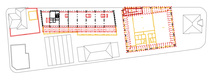


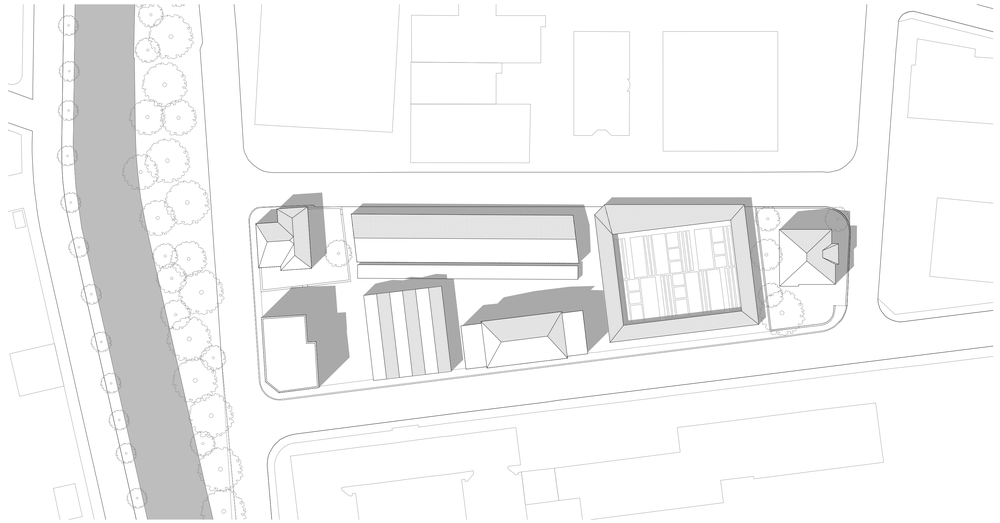
Lugano
Plan de situation 1:5000

Via al Chioso

Le premier projet s'occupe du réaménagement de l'îlot qui se trouve entre via al Chioso, via Speranza, via agli Orti et le fleuve Tessin. Cet îlot ne peut actuellement pas être traversé et donc la première intervention vise à l'introduction d'une nouvelle circulation. La partie antérieure de l'édifice central a donc été démolie et remplacée en partie par un nouveau portique couvert. Son rez-de-chaussée peut donc accueillir maintenant des commerces grâce aux nouvelles vitrines qui permettent à la lumière d'entrer à l'intérieur.

Entre les nouvelles arcades commerciales et le fleuve se trouve un bistrot qui produisait ses produits horticoles dans le quartier, à via agli Orti (*"rue des jardins potagers"*), mais la construction d'un nouvel immeuble n'as pas permis de poursuivre cette tradition. Le projet propose au bistrot deux interventions : une nouvelle terrasse en pierre, pour s'ouvrir vers le nouvel espace public, et un nouvel emplacement pour son jardin potager. Un peu plus loin donc, entre les murs de l'ancienne déchèterie de la ville, un nouvel espace de culture horticole prend place, auquel s'ajoute, sous un portique continu en bois, un espace pour contempler le nouvel espace vert.





Via al Chioso
plan masse 1:500



Via al Chioso
photo de l'ilôt depuis la rue



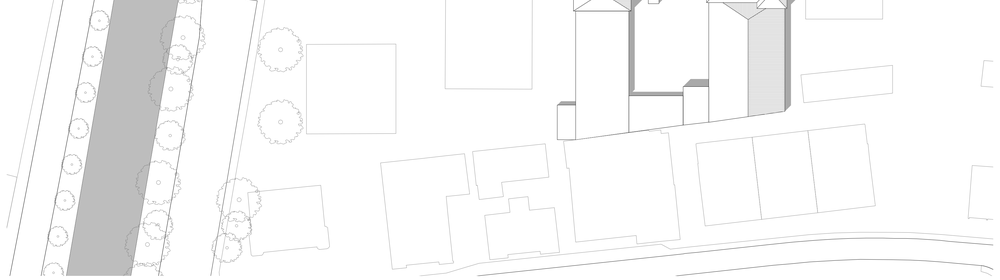
Via al Chioso
photo de l'ilôt depuis la promenade le long du fleuve

Via Maggio

Le deuxième projet s'occupe de la réorganisation d'un complexe à via Maggio. Celui-ci s'organise autour d'une cour ouverte et dispose au rez-de-chaussée un garage avec son espace de vente et de réparation de voitures connecté à deux immeubles de logement comportant deux appartements par étage. Ces immeubles, qui datent de la fin des années 40, sont caractérisés par l'absence d'une entrée et par l'absence d'ascenseur.

Le projet vient s'installer entre les deux immeubles en clôturant la cour existante et en introduisant une nouvelle entrée et un nouvel ascenseur pour les deux immeubles. La nouvelle façade peut donc être habitée en tant que terrasse couverte collective ; un espace depuis lequel au sud on regarde la nouvelle cour, dans l'optique qu'un jour elle soit reconvertie et réaffectée avec un programme plus collectif, et au nord on regarde les montagnes tessinoises.





Via Maggio
plan masse 1:500



Via Maggio
photo de la cour ouverte

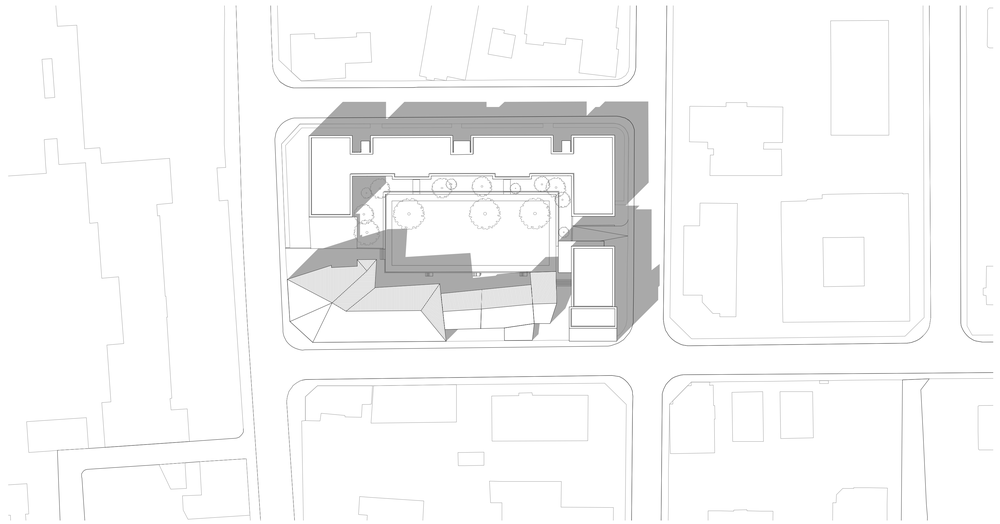
Via Maggio
photo de l'ilôt depuis la rue

Via Ferri

Le dernier projet concerne l'îlot qui se trouve entre via Ferri et via Caragne et il est composé par plusieurs bâtiments de différentes époques autour d'une cour actuellement utilisée en tant que parking. Dans le coin sud-est de l'îlot se trouvent actuellement une petite maison de deux étages et un parking. Le projet s'installe à cet endroit et propose un nouvel immeuble de huit étages. L'immeuble vient redéfinir l'angle de l'îlot et il se détache de toute construction existante pour garantir un accès à la cour. À chaque étage se trouvent deux appartements qui s'organisent autour du tinello (salle à manger de dimensions réduites, typique de la région), lui-même directement connecté à une terrasse orientée vers le lac ou vers la cour.

La cour devient un espace collectif pour tout l'îlot et s'organise autour d'un espace vert, entouré par une partie plus minérale. Celle-ci est composée d'un passage et d'un long muret qui accueille des bancs. Au nord, entre le muret et le logement, l'introduction d'une couche de végétation plus présente permet de garantir le respect de la vie privé des logements qui s'orientent vers la cour.





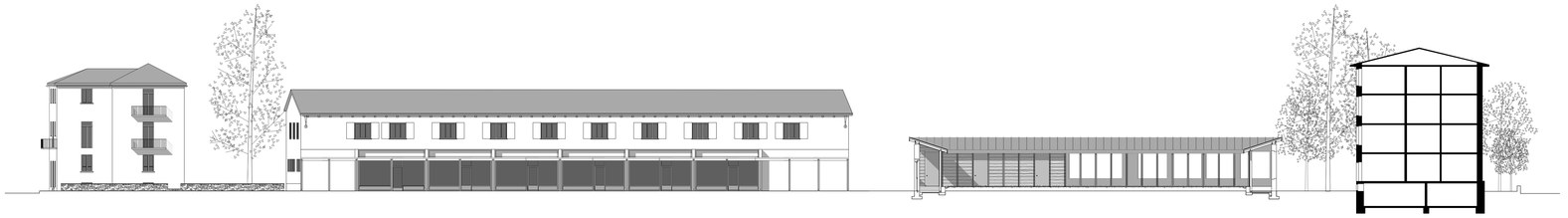
Via Ferri
plan masse 1:500



Via Ferri
photo de l'ilôt depuis la rue



Via Ferri
photo de la cour



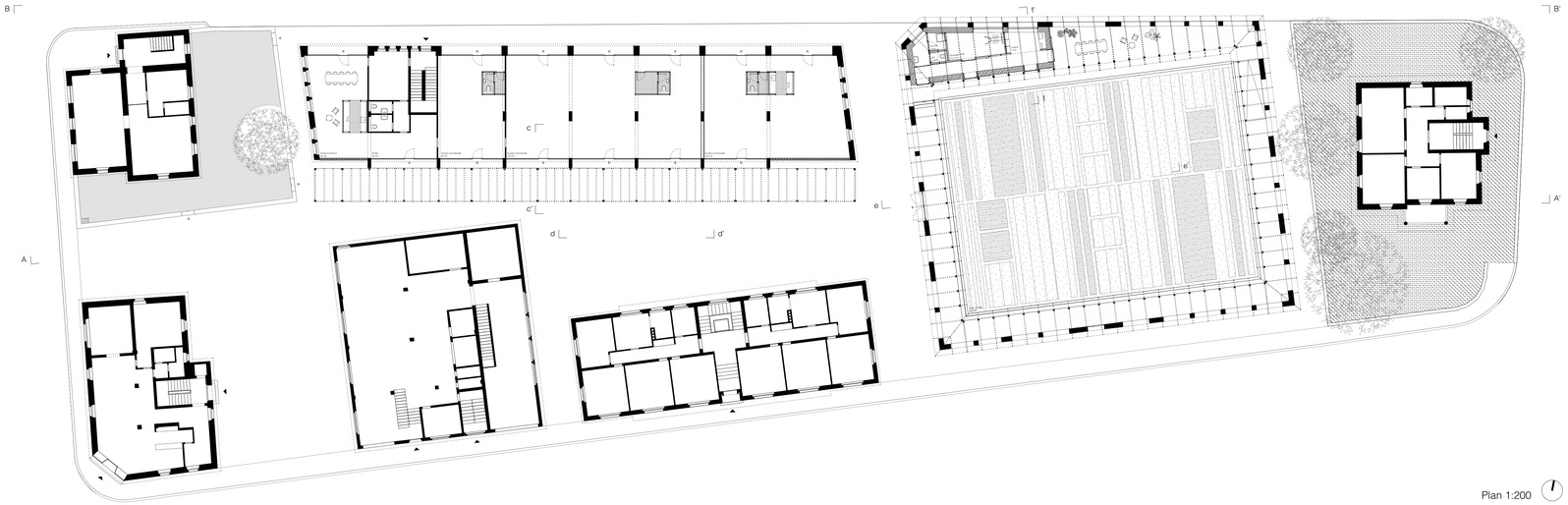
Coupe longitudinale A-A' 1:200



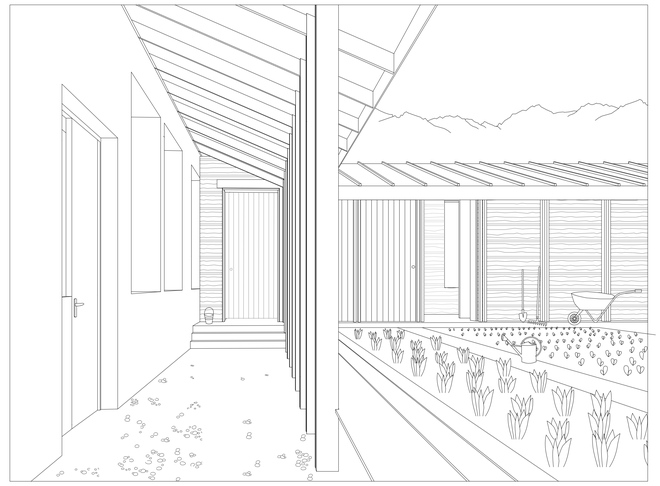
Elévation B-B' 1:200



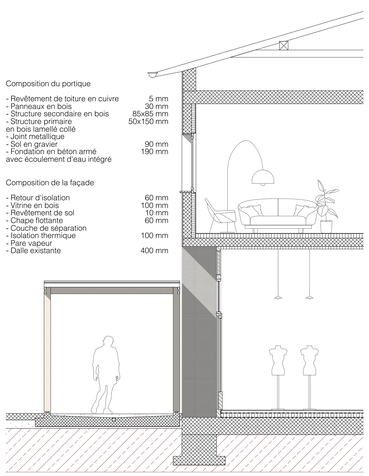
Vue depuis la rue vers les nouvelles arcades
et le nouveau jardin potager



Plan 1:200



Vue depuis le portique du jardin potager



Composition du portique

- Revêtement de toiture en cuivre	5 mm
- Panneaux en bois	30 mm
- Structure secondaire en bois	85x85 mm
- Structure primaire en bois lamellé collé	50x150 mm
- Joint métallique	
- Sol en gravier	90 mm
- Fondation en béton armé avec écoulement d'eau intégré	190 mm

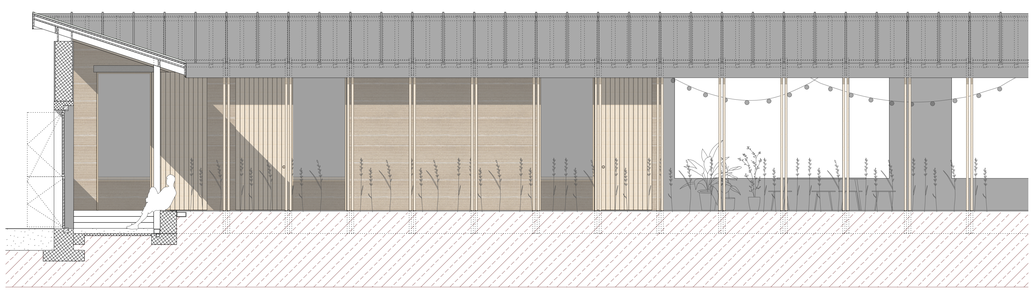
Composition de la façade

- Retour d'isolation	60 mm
- Vitrine en bois	100 mm
- Revêtement de sol	10 mm
- Chape flottante	60 mm
- Couche de séparation	
- Isolation thermique	100 mm
- Pare vapeur	
- Dalle existante	400 mm

c-c'



d-d'



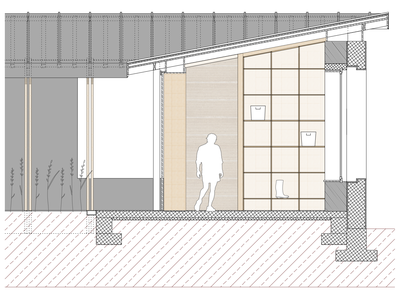
Composition du portique

- Revêtement de toiture en cuivre	5 mm
- Panneaux en bois	30 mm
- Structure secondaire en bois	60x60 mm
- Panneaux en bois	30 mm
- Structure primaire en bois lamellé collé	50x150 mm

Composition des fondations

- Banquette en bois	20 mm
- Muret en béton	(ép.) 380 mm
- Gravier	120 mm
- Fondation en béton	250 mm
- Béton de propreté	50 mm

e-e'



Composition du pavillon

- Mur en terre pisé préfabriqué en atelier	(ép.) 500 mm
- Linteau en béton armé	150 mm
- Encadrement en bois	
- Fenêtre avec châssis en bois	
- Banquette en bois	
- Mur en terre pisé	(ép.) 500 mm
- Chape en béton	150 mm
- Béton de propreté	50 mm
- Fondations en béton	250 mm

f-f'

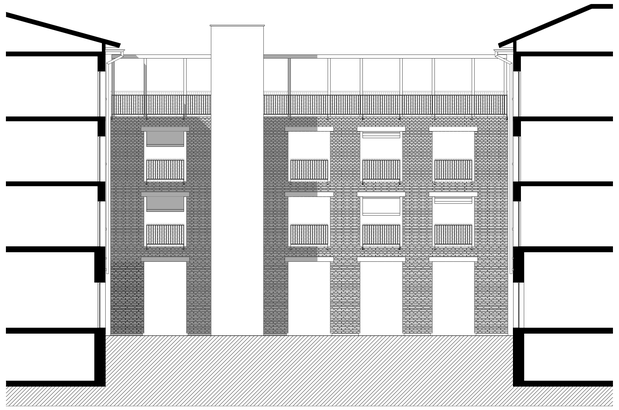
Coupe constructive 1:50



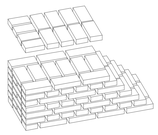
Coupe transversale A-A' 1:100



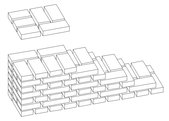
Elévation coté rue B-B' 1:100



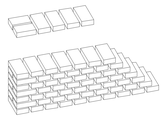
Elévation coté cour C-C' 1:100



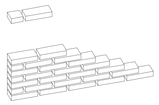
Appareillage rez-de-chaussée



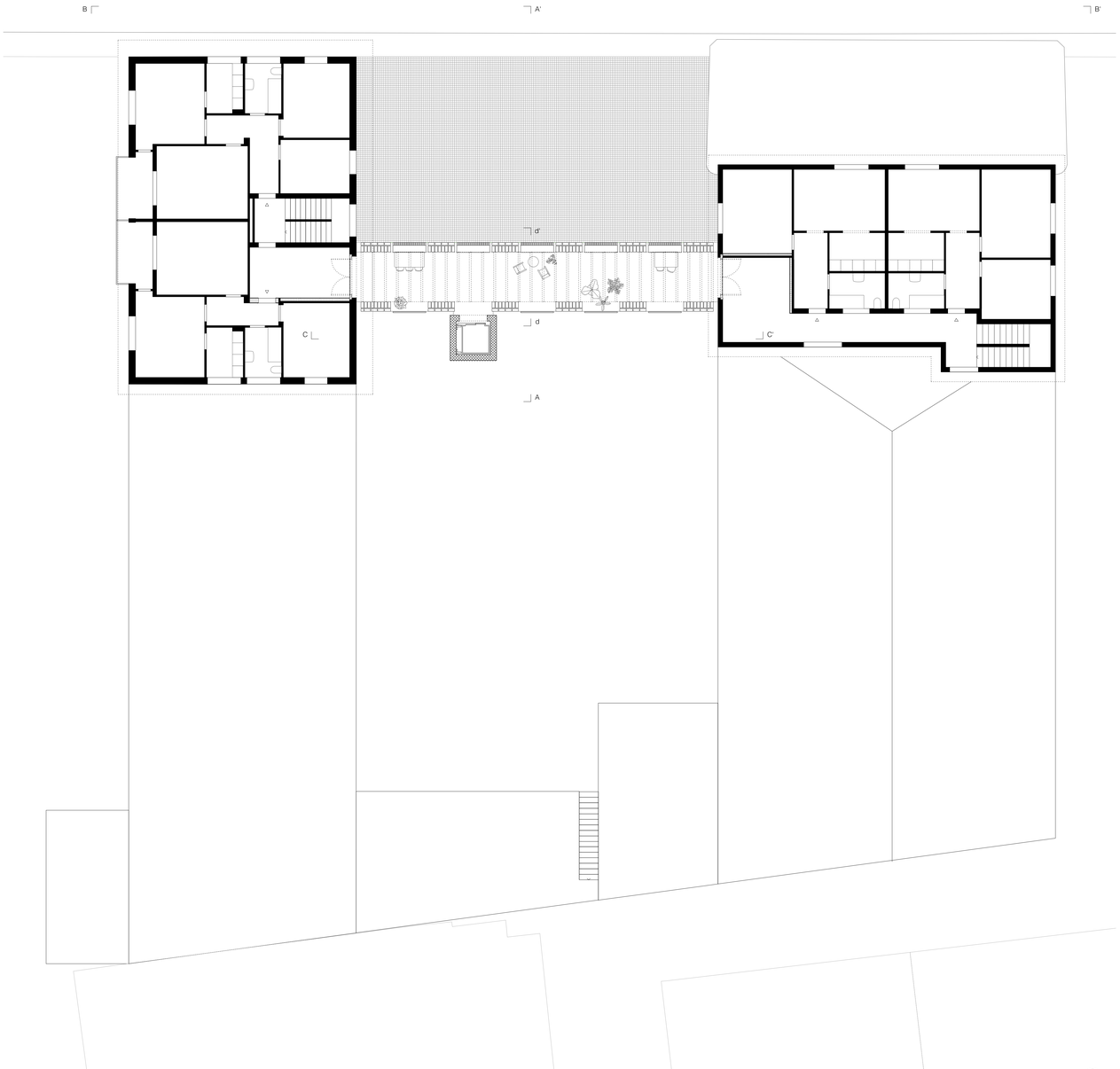
Appareillage premier étage



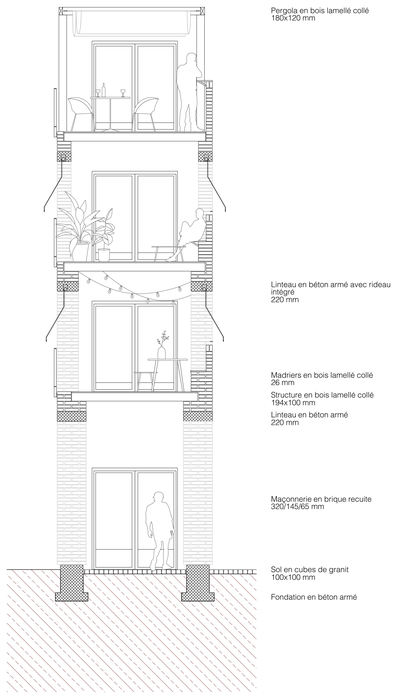
Appareillage deuxième étage



Appareillage dernier étage



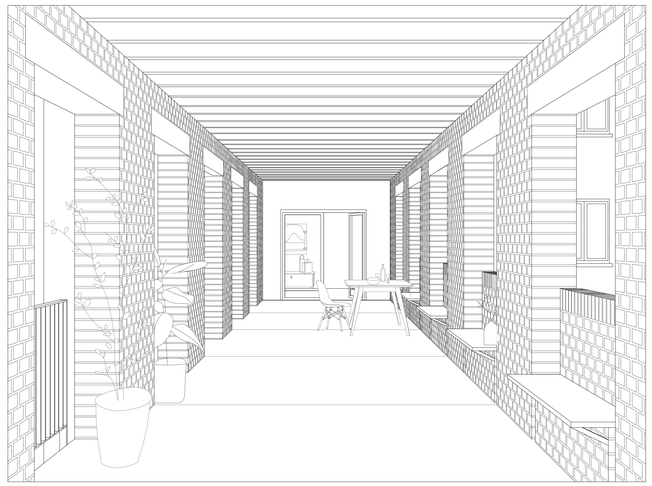
Plan premier étage 1:100



Coupe constructive d-d' 1:50



Vue depuis la rue



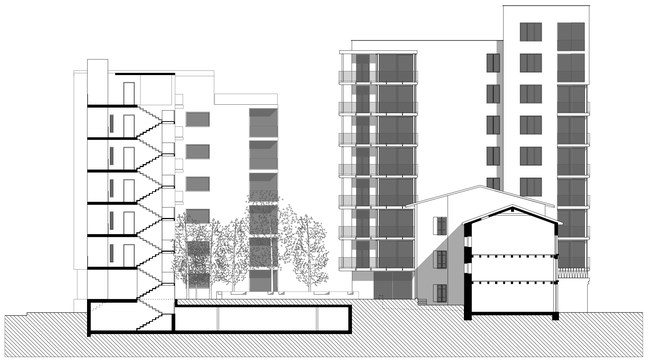
Vue depuis la terrasse collective



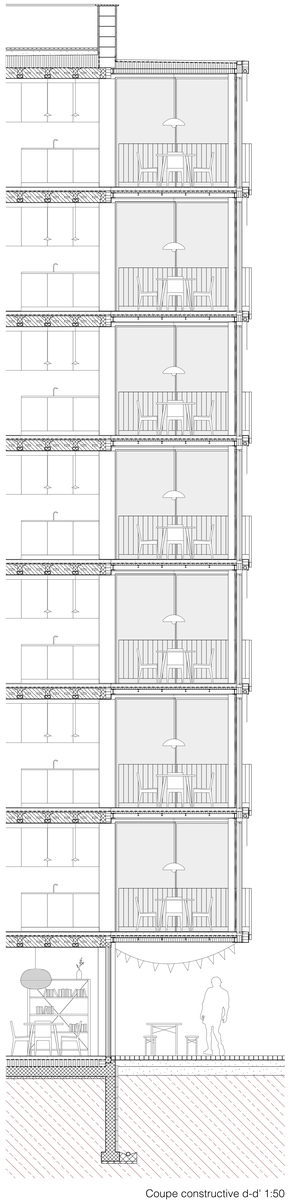
Coupe transversale A-A' 1:200



Elévation B-B' 1:200



Elévation C-C' 1:200



Composition de la toiture (maçonnerie)

- Revêtement en planchettes en bois	40 mm
- Lattage de support	30 mm
- Gravillon fin encollé	10 mm
- Isolation étanche à l'eau en pente	300 mm
- Pare vapeur	
- Plancher à entrevous en terre cuite	240 mm
- Enduit de plafond	10 mm

Composition de la toiture (métallique)

- Couche drainante	40 mm
- Pare vapeur	
- Isolation étanche à l'eau en pente	160 mm
- Poutres en acier isolées à l'intérieur	120x120 mm

Composition du plancher (maçonnerie)

- Revêtement de sol en carreaux en ceramique et parquet	10 mm
- Chape flottante avec chauffage au sol	80 mm
- Couche de séparation	
- Isolation contre les bruits d'impact	25 mm
- Plancher à entrevous en terre cuite	240 mm
- Enduit de plafond	10 mm

Composition du plancher (métallique)

- Poutres en acier	120x120 mm
- Isolation phonique	40 mm
- Chape flottante avec chauffage au sol	80 mm
- Revêtement de sol : chape en béton cirée	10 mm

Composition du mur de façade (maçonnerie)

- Enduit extérieur	35 mm
- Maçonnerie monolithique	365 mm
- Enduit intérieur	25 mm

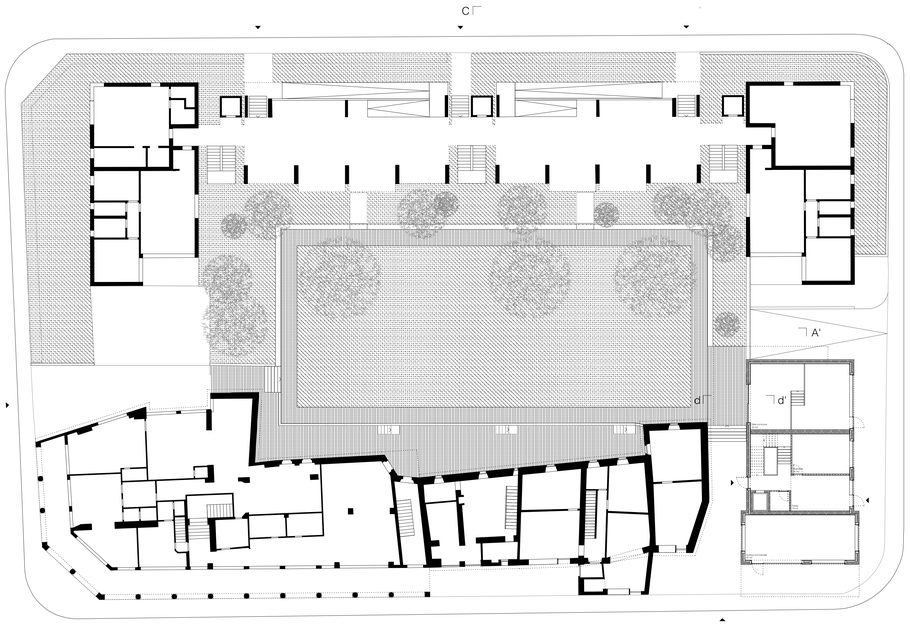
Composition du mur de façade (rez-de-chaussée)

- Béton de parement	220 mm
- Pare vapeur	
- Isolation thermique	150 mm
- Enduit intérieur	10 mm

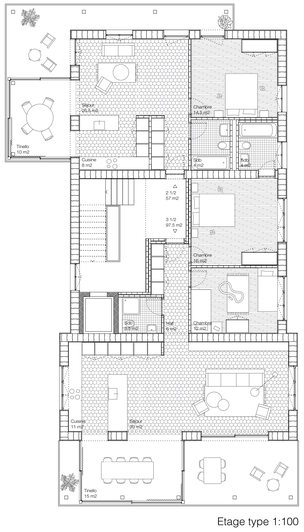
Composition du plancher sur sous-sol

- Revêtement de sol : chape en béton ciré	10 mm
- Chape flottante avec chauffage au sol	80 mm
- Pare vapeur	
- Isolation thermique en laine de verre	150 mm
- Barrière anti-humidité	
- Dalle de fondation	230 mm
- Béton de propreté	50 mm

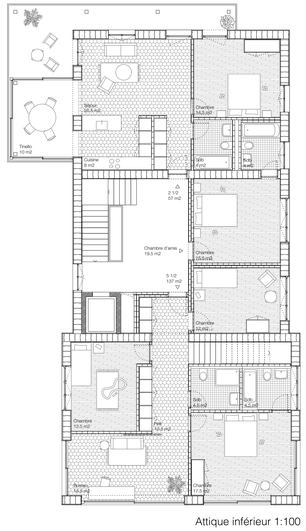
Coupe constructive d-d' 1:50



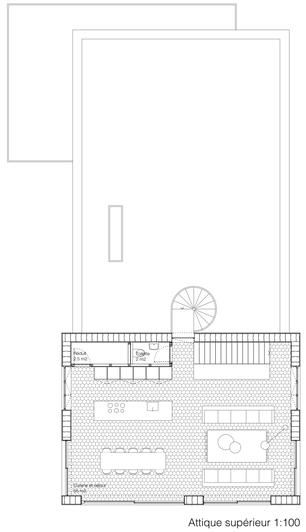
Plan 1:200



Etage type 1:100



Attique inférieur 1:100



Attique supérieur 1:100



Vue depuis la rue



Vue depuis la cour