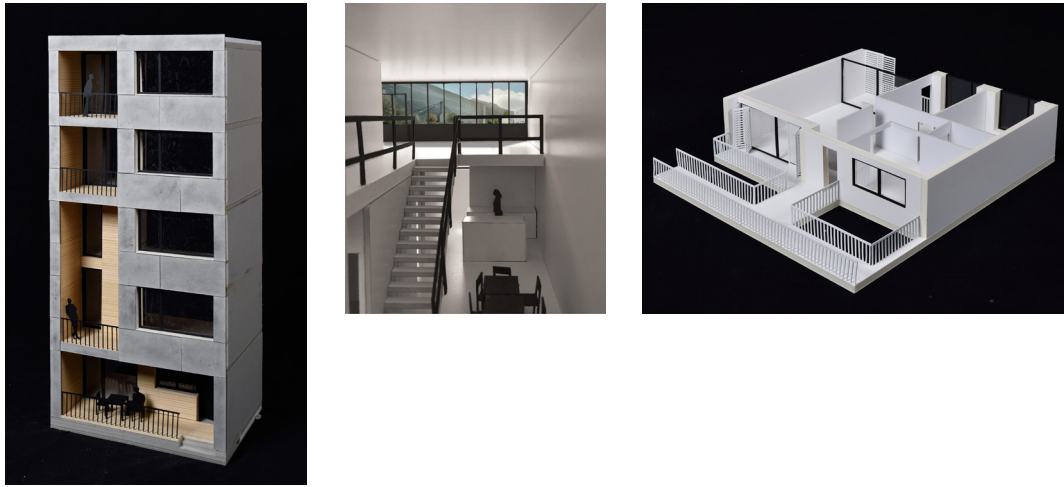
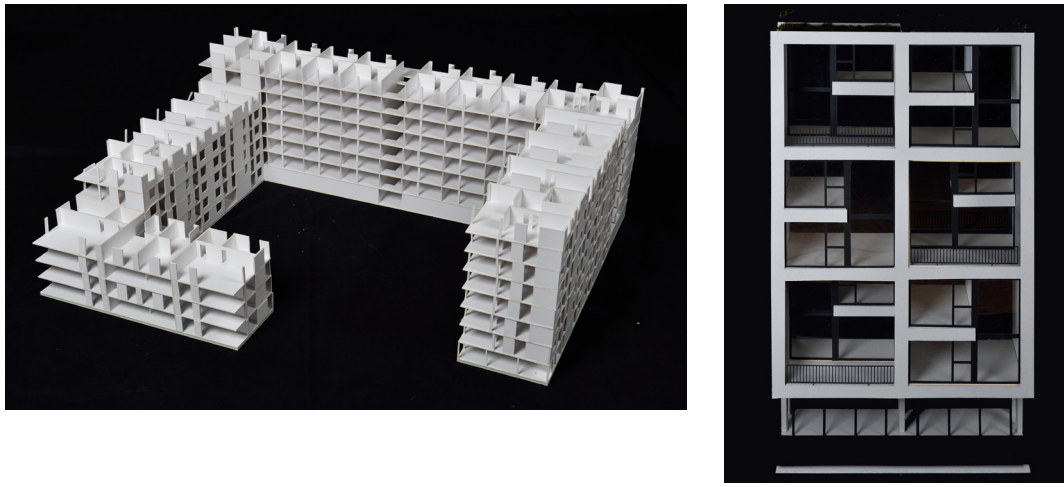
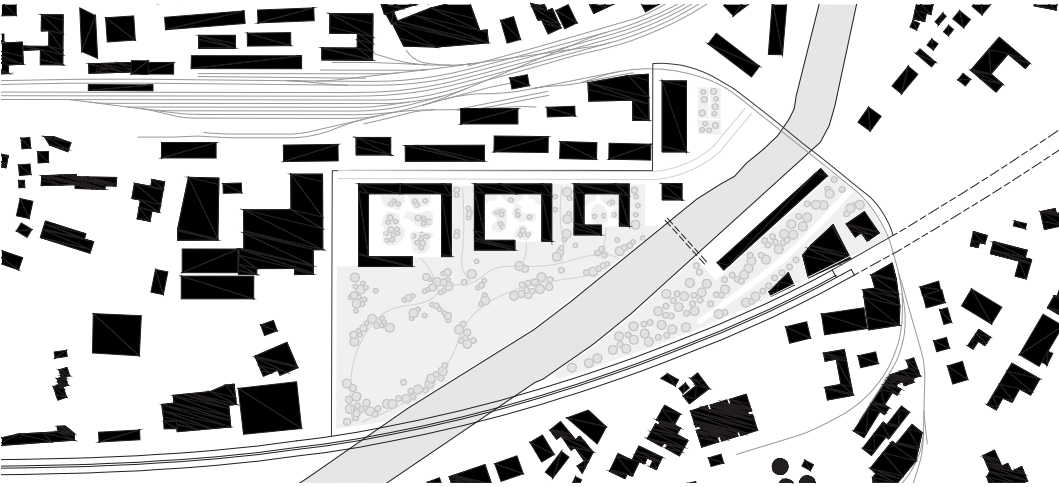




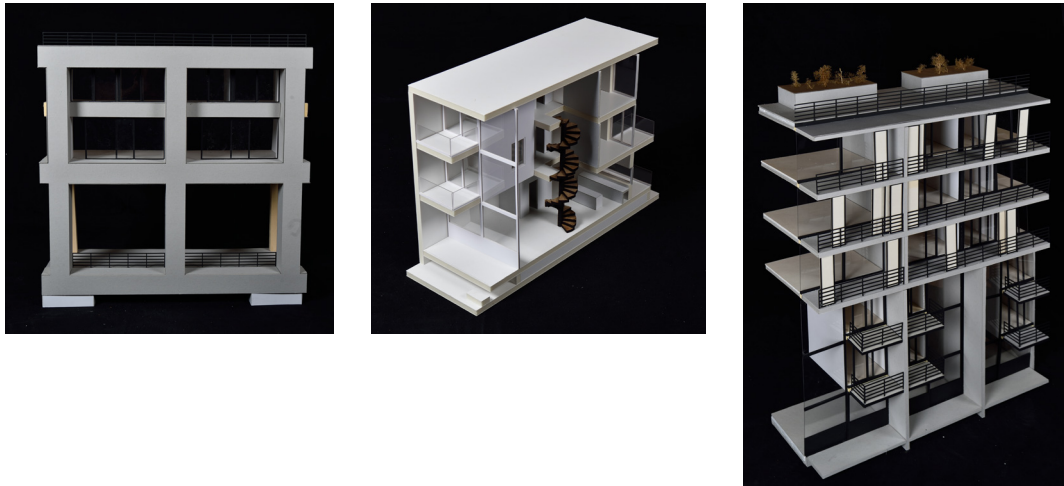
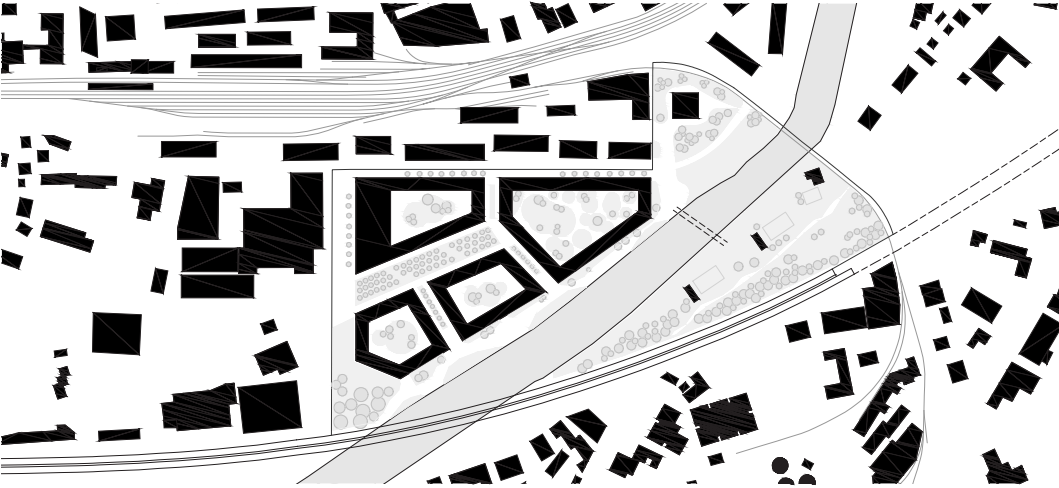
E1 | Elodie Abbet | Amélie Mischler | Kevin Corazza | Aline Hübner



E2 | Michaël Aydogan | Marine Lachat | Laura Périat | Christine Shehata



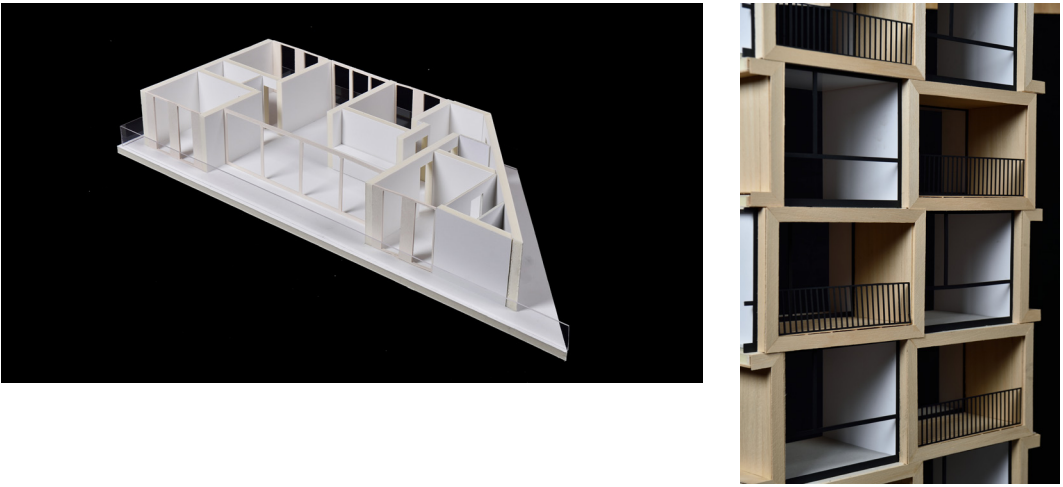
E3 | Donata De Ieso | Bryan Marques Soares | Charlotte Thallinger | Emma Zeindl Cronin



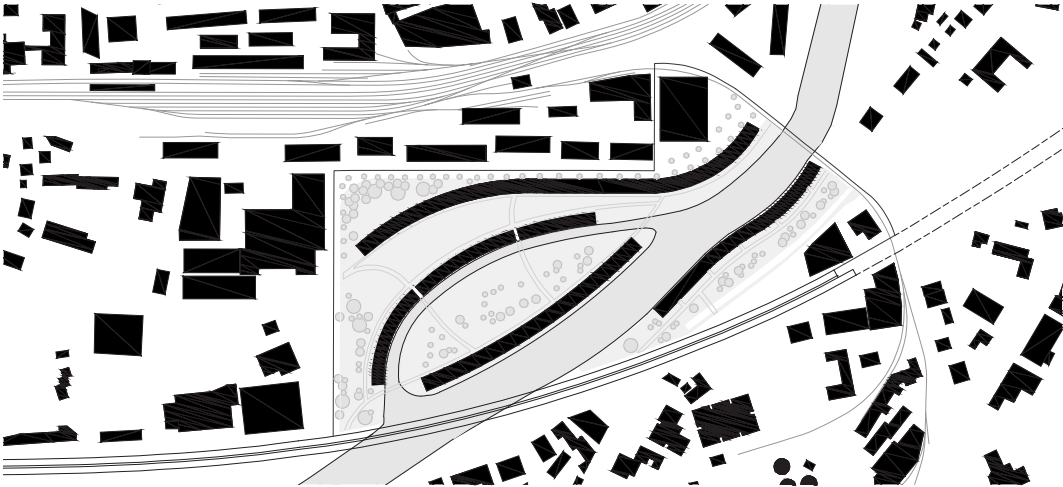
L1 | Aurélien Duchier | Allan Lambelet | Roberto Rossi | Luana Ferrari | Deborah Zanolò



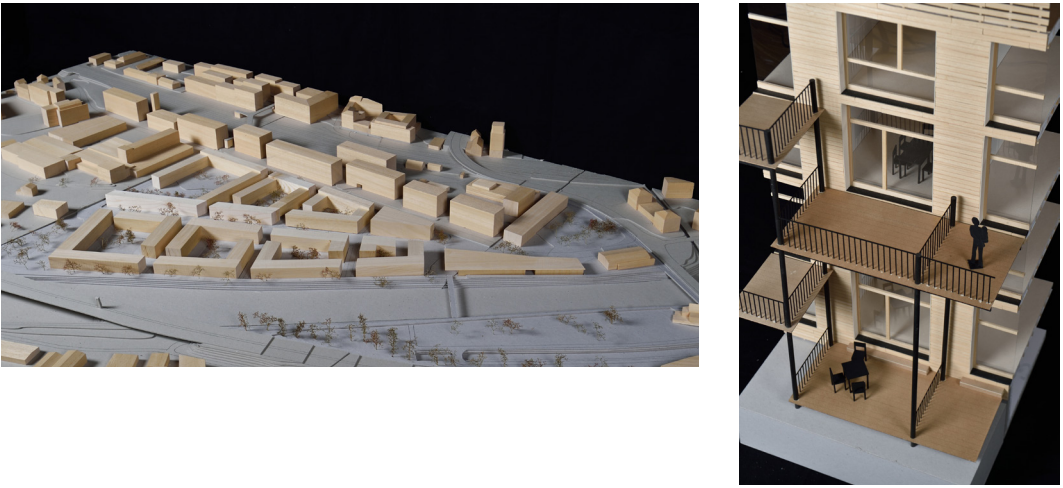
L2 | Edward Forsey | Serayu Gujja | Lionel Scherz | Gabriel Silva



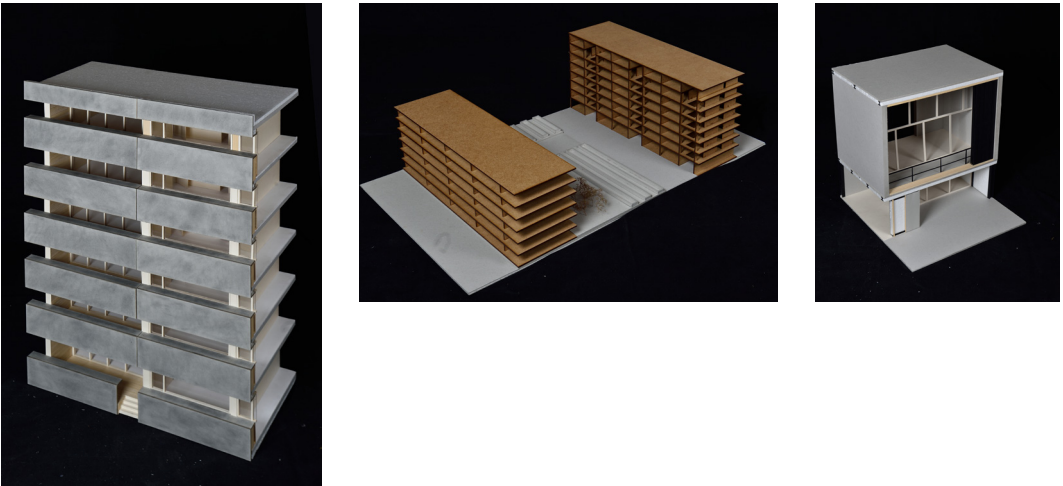
T1 | Lara Bernath | Flavio Nogueira Pereira | Lina Formica | Zehra Ter



T2 | Fiona Pèpe | Mathieu Stoppa | Sarah Planchamp | San Yun



T3 | Mélodie Amorim Natario | Marion Beuchat | Claire Montégudet | Duncan Fouchet | Mélinda Papi



RELIER LA VILLE AU FLEUVE

Une convergence inédite apparaît aujourd'hui entre les objectifs de densification à l'intérieur du milieu bâti et les stratégies de maîtrise des risques spécifiques aux zones inondables. Il s'ouvre ainsi une nouvelle ère de réconciliation entre les cours d'eau et les territoires urbains qu'ils traversent. Dans ce contexte, des sites peu valorisés jusqu'à aujourd'hui se révèlent particulièrement propices à la régénération urbaine et à la création de nouveaux quartiers s'inscrivant dans une optique de transition vers la durabilité. Au-delà des questions propres aux mesures de protection contre les crues, de multiples enjeux urbanistiques et architecturaux questionnent la démarche projectuelle à adopter pour le développement de ces nouveaux quartiers fluviaux.

Durant l'année académique 2018-2019, l'atelier RHODANIE URBAINE a exploré ces enjeux en développant diverses possibilités pour l'évolution d'un secteur situé au sud des voies ferroviaires à Sion. Ancienne zone industrielle en voie de mutation dans les prochaines décennies, délimité au nord par le nouveau campus Energypolis et au sud par le tracé de l'autoroute, ce site est traversé en son cœur par le Rhône et constitue dans ce sens un espace particulièrement stratégique. Par une approche multi-scalaire - du projet urbain au détail constructif - l'atelier a en particulier fait émerger huit visions distinctes, qui mettent en évidence le fort potentiel des lieux.

Grâce à l'engagement des étudiants et à l'apport enrichissant de multiples intervenants, les résultats obtenus ont pu répondre à un double objectif. D'un point de vue urbanistique, la diversité des solutions proposées par les étudiants nourrit les réflexions sur le caractère spécifique des quartiers fluviaux en transition. D'un point de vue didactique, la démarche a favorisé l'émergence chez chaque étudiant d'un savoir structuré qui, en tant qu'ossature pour la pensée, permettra d'accueillir de multiples autres connaissances académiques et professionnelles.

EPFL | ENAC | IA | LAST
Laboratoire d'architecture et technologies durables
Atelier du Prof. Emmanuel REY

INTERVENANTS

Professeur : Emmanuel Rey
Assistants : Sara Formery, Pascal Michon et Martine Laprise
Intervenants : Dan Bolomey et Aleksis Dind, chargés de cours
Experts : Pierre Bonnet, architecte à Genève, et Nicolas Favet, architecte à Paris
Conférenciers : Tony Arborino, chef de projet de la 3^{ème} correction du Rhône, Nicolas Bassand, chargé de cours à l'HEPIA à Genève, Maxime Monnier, architecte paysagiste à Lausanne, Frédéric Frank, professeur en théorie de l'architecture et de la ville à la HEIA-FR à Fribourg, Pierre Bonnet, architecte à Genève, Cyril Lecoultre, architecte à Nyon, Manuel Aires Mateus, architecte à Lisbonne
Photographe : Olivier Wavre, photographe à Lausanne



Critique finale BA3



Voyage d'étude à Lisbonne



Critique finale BA4



Exposition Open Studio

Atelier du Prof. Emmanuel REY
RHODANIE URBAINE
Du projet urbain au détail constructif
SION | 2018-2019 | VISIONS



Conférences

