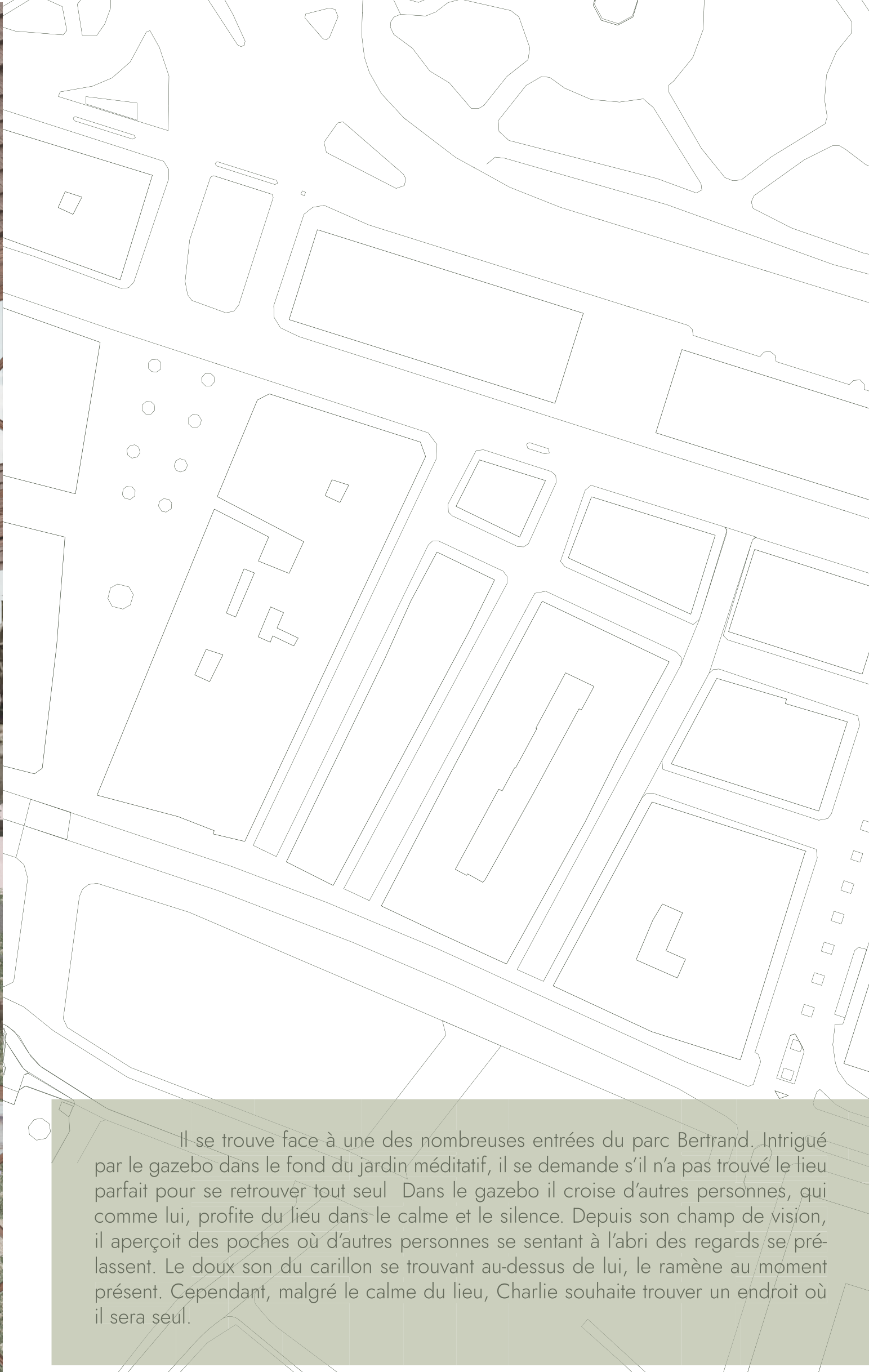
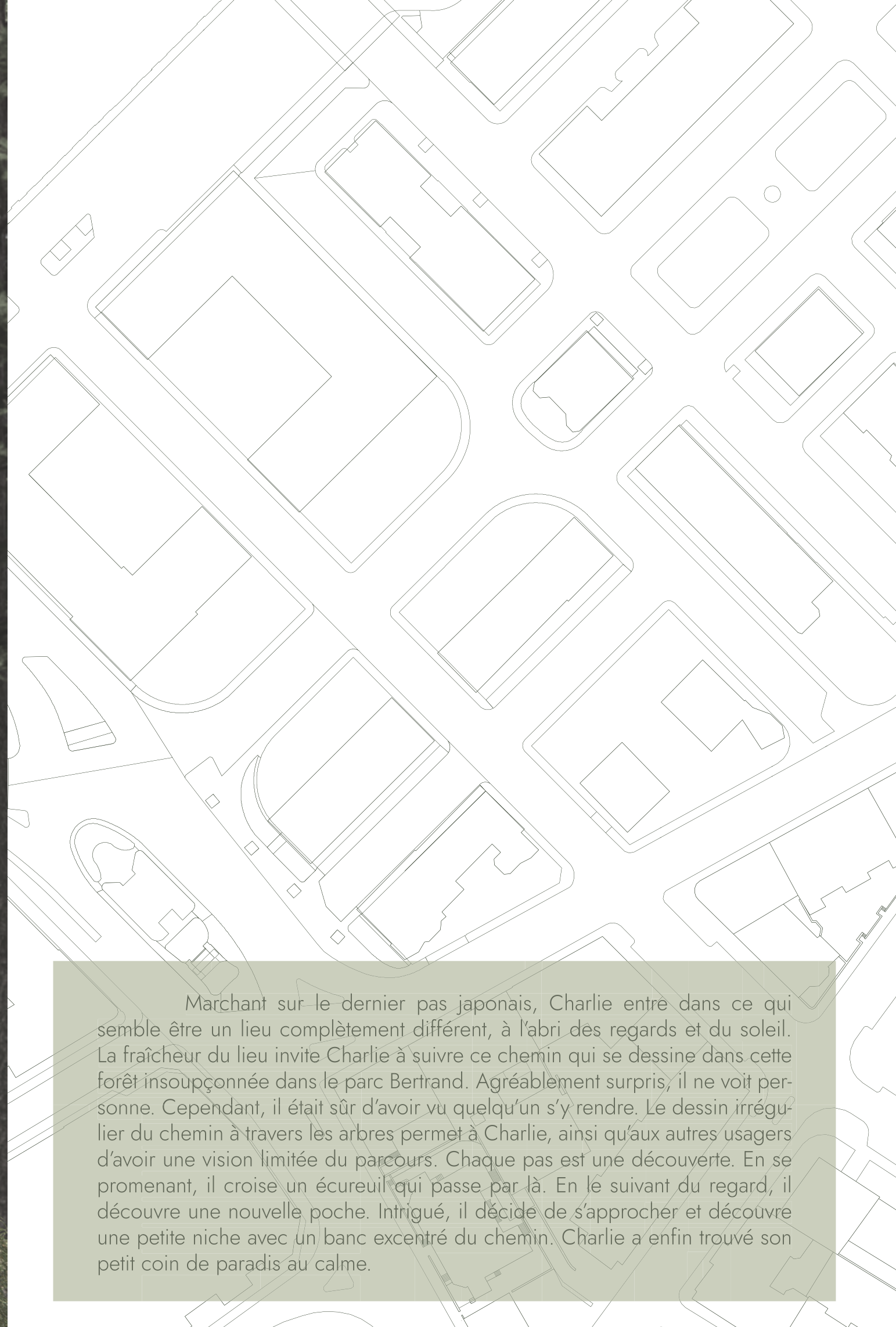




Il se trouve face à une des nombreuses entrées du parc Bertrand. Intrigué par le gazebo dans le fond du jardin méditatif, il se demande s'il n'a pas trouvé le lieu parfait pour se retrouver tout seul. Dans le gazebo il croise d'autres personnes, qui comme lui, profite du lieu dans le calme et le silence. Depuis son champ de vision, il aperçoit des poches où d'autres personnes se sentant à l'abri des regards se pressent. Le doux son du carillon se trouvant au-dessus de lui, le ramène au moment présent. Cependant, malgré le calme du lieu, Charlie souhaite trouver un endroit où il sera seul.



Au loin, il aperçoit une place sur un deck, en face d'une représentation d'une source d'eau, aménagée par des graviers blancs. Il décide de s'installer quelques instants pour s'exercer à la méditation dans ce lieu plus isolé que le gazebo. Dans son moment de quiétude et de calme, il voit une personne qui franchit cette source d'eau symbolique, par un chemin dessiné de pas japonais. A son grand étonnement, les personnes disparaissent dans un bosquet. Toujours, à la recherche d'un lieu encore plus intime et à l'abri des regards, Charlie décide d'explorer ce bosquet qui l'intrigue.



Marchant sur le dernier pas japonais, Charlie entre dans ce qui semble être un lieu complètement différent, à l'abri des regards et du soleil. La fraîcheur du lieu invite Charlie à suivre ce chemin qui se dessine dans cette forêt insoupçonnée dans le parc Bertrand. Agréablement surpris, il ne voit personne. Cependant, il était sûr d'avoir vu quelqu'un s'y rendre. Le dessin irrégulier du chemin à travers les arbres permet à Charlie, ainsi qu'aux autres usagers d'avoir une vision limitée du parcours. Chaque pas est une découverte. En se promenant, il croise un écureuil qui passe par là. En le suivant du regard, il découvre une nouvelle poche. Intrigué, il décide de s'approcher et découvre une petite niche avec un banc excentré du chemin. Charlie a enfin trouvé son petit coin de paradis au calme.



Dans ses allures de parc mystérieux aux chemins chahutés et aux pentes inattendues. Ce parc proche de l'école de Contamines est le lieu parfait pour faire une partie de cache-cache ou pour jouer au labyrinthe des sens. La curiosité de Charlie le lance encore une fois dans une nouvelle aventure où ces sens seront mis à l'épreuve. En effet, il pourra grâce à la combinaison des différents sens se reconnecter au moment présent. Dès l'entrée du labyrinthe sensoriel, on a le choix d'être actif ou passif lors de notre exploration. Il s'agit en effet, selon son humeur, de décider si l'on souhaite être en mouvement ou de se laisser guider par nos sens, par notre odorat, notre toucher, notre ouïe et notre vue. Charlie finit sa promenade sensoriel par le goût sucré d'une fraise sauvage cueillie dans la zone du goût.



Il est bientôt l'heure pour Charlie de retourner à Belle-Ide. Mais il décide de faire un dernier stop pour aujourd'hui au parc Bzot. En effet, un de ses amis, rencontré à Belle-Ide, lui a parlé d'un cours d'ergothérapie près à Bzot. Charlie décide de tester ce parcours, à côté d'un NonStop Gym (une salle de fitness) il y trouve un aménagement installé pour permettre à chacun de pouvoir se dépenser, et d'expérimenter différentes textures de sol afin de travailler son équilibre et sa confiance en soi. Un ergothérapeute se tient même à disposition s'il veut des cours spécifiques.